ESTADO DE MINAS

www.em.com.br

● NÚMERO 29.749
● R$ 4,00

BELO HORIZONTE, SEXTA-FEIRA, 26 DE ABRIL DE 2024

DEGUSTA

REDE EM BH UNE AS COZINHAS DE MINAS E EUROPA EM SOFISTICADO CARDÁPIO DE PÃES, PIZZAS E OUTROS PRATOS SABOROSOS

PÁGINAS 27 A 31

DIVIRTA-SE

"AVOAR" LEVA AMANHÃ A SANTA TEREZA ESPETÁCULO QUE MESCLA CIRCO, MÚSICA, IMPROVISO E INTERAÇÃO COM O PÚBLICO INFANTIL

PÁGINAS 17 E 21

INSEGURANÇA ALIMENTAR CASTIGA O PAÍS DO AGRO

IBGE aponta que 27,6% dos lares enfrentavam no fim de 2023 algum nível de privação de alimentos. Em Minas, eram 566 mil pessoas assombradas pela fome

No país que se orgulha de ser uma potência do agronegócio, capaz de alimentar boa parte do planeta, brasileiros conviviam em mais de um quarto dos lares (21,6 milhões ou 27,6% do total) com algum grau de insegurança alimentar, segundo dados da Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios (Pnad) Contínua, relativa ao último trimestre de 2023. A FAO (Organização das Nações Unidas para a Alimentação e a Agricultura) classifica a condição de insegurança alimentar entre leve, moderada e grave – sendo esta última a situação em que pessoas chegam a ficar sem comida por um dia ou mais.

Já em Minas, segundo o IBGE, o fantasma da falta ou escassez de alimentos assombrava 1,73 milhão de moradias, ou mais de um quinto do total (21,6%). Quando se consideram indivíduos, eram 566 mil moradores de municípios mineiros (7,08% do total) enfrentando a forma mais grave de privação, a fome. Um drama em lares como o da desempregada Tamires Fonseca, de 26 anos, que vive em Montes Claros e sustenta sozinha três filhas, entre 11 anos e 8 meses, para as quais ela admite faltarem às vezes itens tão básicos quanto arroz, feijão e leite. Confira outros números da pesquisa. PÁGINAS 34 E 35

CRAVOS CELEBRAM LIBERDADE

Com flores nas mãos, milhares de portugueses de gerações que viveram o levante ou festejam seu legado comemoraram ontem em Lisboa ***(foto)*** os 50 anos da Revolução dos Cravos, um movimento sem derramamento de sangue, liderado por militares, que pôs fim a mais de quatro décadas de ditadura no país. Aos gritos de "25 de abril sempre; fascismo nunca mais", manifestantes saudaram a restauração da democracia, em um contexto político em que o avanço da ultradireita volta a preocupar o país.

PÁGINA 11

PATRICIA DE MELO MOREIRA/AFP

◆ FÁBRICA DE INSULINA

LULA VOLTA A MG HOJE PARA INAUGURAÇÃO DE INDÚSTRIA

PÁGINA 3

◆ CONTAS PÚBLICAS

SECRETÁRIO DA FAZENDA GANHA MAIS QUE TETO DO ESTADO

PÁGINA 4

NO ATAQUE

RAPOSA MUDA DIRETORIA DE FUTEBOL

PÁGINA 46

POLÍTICA

EDITOR: RENATO SCAPOLATEMPORE

INÊS249

SERGIO LIMA/AFP

LEIA TAMBÉM NO
www.em.com.br
PRISÃO DE BRAZÃO
Lira: sem repercussão, Câmara soltaria deputado ▶▶▶

Para acessar: aponte o celular

EM MINAS

BERTHA MAAKAROUN

ZEMA ESTARÁ NO TRIÂNGULO MINEIRO, PARA A ABERTURA DA 89ª EXPOZEBU

NOS BASTIDORES DA POLÍTICA MINEIRA

>>>Esta coluna é publicada de terça a sexta-feira e aos domingos

Procuradoria da Mulher

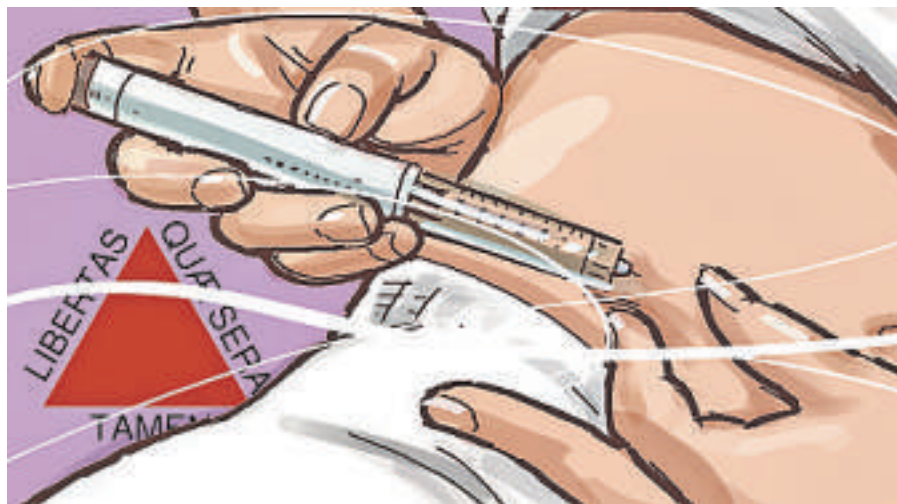
Foi publicada ontem, no Diário Oficial do Município (DOM), a resolução que cria a Procuradoria da Mulher na Câmara Municipal de Belo Horizonte. Será integrada por uma procuradora-geral e duas adjuntas a serem designadas pelo presidente da Casa, entre as vereadoras eleitas, para um mandato de dois anos, que coincide com o da Mesa Diretora. Será função da procuradoria o enfrentamento ao crime de violência política dirigido contra a participação da mulher na política. Também deverá qualificar e dar visibilidade ao debate de gênero.

Em campanha

Em jantar com o ex-prefeito de Belo Horizonte Alexandre Kalil (PSD), o deputado estadual Mauro Tramonte (Republicanos) reafirmou a sua pré-candidatura à Prefeitura de Belo Horizonte e disse que gostaria de ter o seu apoio. Com interlocutores, Kalil comentou ter gostado da conversa. Não foram firmados compromissos, mas as possibilidades ficaram em aberto. O ex-prefeito avalia o cenário. Ainda não se posicionou.

Alysson Paolinelli

Fundador da Empresa Brasileira de Pesquisa Agropecuária (Emprapa), o ex-ministro da Agricultura Alysson Paolinelli (1936-2023), que liderou na década de 70 o salto científico e tecnológico que colocou o bioma do cerrado brasileiro no centro da produção de alimentos do planeta, será homenageado. Por iniciativa do deputado estadual Antonio Carlos Arantes (PL), primeiro-secretário da Assembleia Legislativa, o Complexo da Gameleira - Expominas e Parque de Exposições passará a se chamar "Ministro Alysson Paolinelli". O Projeto de Lei 1.047/2023 já recebeu parecer favorável na Comissão de Constituição e Justiça da Casa. Seguirá agora ao plenário para votação em primeiro turno.

Brasil retoma, em Nova Lima, a produção de insulina

Com a presença do presidente Lula, das ministras da Saúde, Nísia Trindade, e de Ciência, Tecnologia e Inovação, Luciana Santos, será inaugurada hoje, em Nova Lima, a fábrica de R$ 800 milhões da Biomm. É importante marco para o Brasil, considerando o retorno da produção nacional de insulinas, ainda que neste momento seja para as etapas de formulação e envase do produto terminado (insulina Glargina). Com mais de 10% da população brasileira diabética – e mais de 6 milhões de pessoas que usam o produto para manter o nível adequado de glicemia – nos últimos anos, toda a insulina consumida no Brasil tem sido importada. A expectativa é de que a fábrica produza cerca de 10 milhões de frascos e carpules (seringas) do biomedicamento, que é feito por meio da técnica de DNA recombinante. A capacidade da fábrica é de 40 milhões de frascos e carpules, o equivalente a 80% da demanda nacional.

Lula participa do evento a convite do empresário Walfrido Mares Guia, que junto com Marcos Mares Guia, André Emrich e Italo Betane integra o grupo de fundadores da Biomm: têm 24% do capital. A Biomm é uma empresa de capital aberto, e tem, entre os seus acionistas, o BDMG-Tech, com membro no Conselho de Administração. Outros investidores e acionistas importantes são Lucas Kallas, o controlador da Cedro Mineração, que tem 8% do capital; o BNDES, com 6% do capital; a gestora de private equity TMG, com 8%; e a XP, com 3%.

A Biomm nasceu em 2001, a partir da cisão da Biobrás, pioneira no Brasil em biotecnologia farmacêutica. Para a Biomm foram transferidos os principais pesquisadores, o know-how de produção de insulina e outros biofarmacêuticos, as patentes do processo de produção de insulina e os principais executivos do negócio. Em 2012, a empresa migrou para o segmento Bovespa+ de maior transparência na governança corporativa e, em 2013, concluiu o processo de capitalização para a construção da fábrica em Nova Lima, Minas Gerais.

Além de Lula – que fará pronunciamento –, o cerimonial da Biomm encaminhou formalmente, na semana passada, os convites para todas as autoridades federais e estaduais. O governador Romeu Zema (Novo) recebeu o convite, mas justificou a ausência informando compromisso que teria sido previamente assumido. O governo fez circular que não teria sido convidado pela Presidência da República, o que foi desmentido pelo Planalto. Zema estará no Triângulo Mineiro, para a abertura da 89ª ExpoZebu. O governo do estado indicou a secretária-adjunta da Saúde, Poliana Cardoso Lopes, para representá-lo. Tensão desnecessária com o governo federal, num momento delicado para Minas – que está às voltas com o processo de repactuação da dívida com a União – e justamente em meio a um evento importante, que destaca a presença do setor produtivo mineiro de tecnologia no cenário nacional.

Edital adiado

O Ministério dos Transportes adiou o lançamento do edital da BR-381 para o lote 8A – próximo a Belo Horizonte –, que foi publicado ontem. A justificativa foram "ajustes técnicos". Com o aval do Tribunal de Contas da União (TCU), os lotes 8A e 8B – abrangendo BH, Sabará, Santa Luzia e Caeté – foram retirados do projeto de concessão da rodovia. Com muitas desapropriações e relevo acidentado, são considerados responsáveis por três leilões desertos para a concessão da rodovia realizados nos últimos 11 anos.

Lixeiras

O Tribunal Regional Eleitoral de Minas Gerais (TRE-MG) multou em R$ 10 mil o presidente da Câmara Municipal de Belo Horizonte (CMBH), vereador Gabriel Azevedo (MDB), por propaganda eleitoral negativa antecipada contra o prefeito Fuad Noman (PSD). Ambos são pré-candidatos à sucessão municipal. O processo foi movido pelo diretório municipal do PSD. Cabe recurso. Em vídeos publicados em mídia digital, o parlamentar critica o estado de degradação das lixeiras da cidade. Não pediu votos, mas o TRE entendeu que fez propaganda negativa antecipada. Em sua defesa, Gabriel Azevedo considerou que o vídeo foi publicado no exercício de seu mandato como vereador "em cumprimento de dever de fiscalização do Poder Executivo municipal".

Cashback

A devolução de 100% dos impostos pagos pelos mais pobres para o botijão de gás é proposta do governo Lula (PT) para a regulamentação da reforma tributária. Além disso, 50% dos impostos pagos nas contas de luz, de água e do gás de cozinha encanado também serão devolvidos para 73 milhões de pessoas listadas no CadÚnico, de 28,8 milhões de famílias, que têm como renda per capita meio salário mínimo.

EXECUTIVO

LULA FAZ A TERCEIRA VISITA DO SEU NOVO MANDATO A MINAS

Presidente irá a Nova Lima participar de evento de retomada da produção de insulina no Brasil. O governador Romeu Zema não estará presente

ANA MENDONÇA E BERNARDO ESTILLAC

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) chega hoje a Belo Horizonte para sua terceira visita ao estado no atual mandato. Desta vez, participará da cerimônia de retomada da produção de insulina no Brasil, a partir da inauguração da planta de produção da Biomm. Lula desembarca no aeroporto da Pampulha por volta das 9h e segue de helicóptero para o condomínio Alphaville, em Nova Lima, na Grande BH, para a solenidade marcada para as 10h30. O governador Romeu Zema não participará do evento.

A comitiva presidencial contará também com as ministras da Saúde, Nísia Trindade, e de Ciência, Tecnologia e Inovação, Luciana Sales, e com o ministro de Minas e Energia, Alexandre Silveira. Lula esteve em Belo Horizonte, em fevereiro, para anunciar obras do Programa de Aceleração do Crescimento (PAC) e fazer balanço do seu primeiro ano de governo e das ações no estado. Foi a primeira visita de Lula a Minas neste mandato. Em março, ele participou da inauguração de uma fábrica de fertilizantes.

Embora as visitas a Minas estejam mais frequentes, a relação de Lula com o governador Romeu Zema (Novo) parece ter esfriado novamente. Antes mantido apenas nos bastidores, o embate político entre ambos ganhou um novo capítulo com conflito de narrativas. O Executivo estadual diz que o governador Romeu Zema não foi convidado pelo Palácio do Planalto para acompanhar Lula hoje. Já a Secretaria de Comunicação do Governo Federal (Secom) afirma que enviou convite a Zema.

A aproximação entre Lula e Zema ocorreu em torno da renegociação da dívida de cerca de R$ 160 bilhões de Minas com a União. O desencontro de informações de ontem, entretanto, ocorre um dia após a Advocacia-Geral da União (AGU) apresentar recurso contra a decisão do ministro do Supremo Tribunal Federal Kassio Nunes Marques, que concedeu mais 90 dias para o governo de Minas retomar de imediato o pagamento da dívida com a União.

A segunda prorrogação foi concedida em dezembro de 2023 pelo STF, que estendeu o prazo até 20 de abril. Neste período, houve intensas negociações envolvendo os dois Executivos, inclusive de propostas alternativas ao Regime de Recuperação Fiscal. O governo federal alegou que a prorrogação não deveria ultrapassar maio e que a decisão vinculasse ainda a retomada dos pagamentos das parcelas, como se já estivesse sob o regime de recuperação fiscal.

A AGU também quer que qualquer nova prorrogação seja acompanhada de uma determinação para retomada do pagamento, ao longo de 2024, de ao menos R$ 2,3 bilhões. Essa quantia, segundo cálculo do Tesouro, corresponde ao que o Estado passaria para a União no período caso o RRF estivesse homologado ainda em abril.

EDÉSIO FERREIRA/EM/D.A. PRESS – 8/2/2024

LULA ESTEVE EM BH EM FEVEREIRO, QUANDO ANUNCIOU OBRAS EM MINAS E FEZ BALANÇO DO SEU GOVERNO

20

MILHÕES DE REFIS DE INSULINA SERÃO PRODUZIDOS ANUALMENTE PELA BIOMM

PRODUÇÃO

Em Nova Lima, Lula vai inaugurar a planta industrial da empresa de biomedicina Biomm, responsável pela retomada da produção de insulina glargina no Brasil. O investimento do governo federal na fábrica foi anunciado durante a primeira passagem de Lula por Minas, em 8 de fevereiro. Na ocasião, a ministra Nísia Trindade confirmou o aporte de cerca de R$ 1 bilhão para a retomada da produção integral da insulina no país.

Pioneira no setor de biomedicamentos no Brasil, a expectativa da Biomm é produzir na nova fábrica 20 milhões de refis de insulina anualmente. A empresa espera iniciar em breve as canetas com a medicação. A produção de Nova Lima representa 80% da demanda interna. A planta industrial tem 12 mil metros quadrados de área construída e deve criar 300 empregos diretos e 1,2 mil indiretos.

A insulina é essencial para controle de diabetes, doença crônica que afeta milhões de brasileiros. Dados da pesquisa Vigilância de Fatores de Risco e Proteção para Doenças Crônicas por Inquérito Telefônico (Vigitel) publicada em novembro passado, indicam que 10,2% da população do país vive com diabetes.

No início deste mês, a Agência Nacional de Vigilância Sanitária (Anvisa) aprovou um conjunto de alterações que permitem a produção da insulina glargina. As novas definições permitem que a Biomm realize etapas de formulação e envase do produto terminado em território nacional.

A insulina glargina consumida atualmente no Brasil era produzida exclusivamente na China. A nova determinação da Anvisa permite a retomada do atendimento da demanda interna realizado por empresas brasileiras. A Biomm foi fundada em 2001 após a compra da Biobras pela empresa dinamarquesa Novo Nordisk. A fusão rendeu a tecnologia da empresa brasileira nos 26 anos anteriores e a experiência da empresa escandinava de produção de farmacêuticos em escala industrial.

Em 1979, a Biobrás, a partir de uma joint venture com a americana Eli Lilly & Co, iniciou sua caminhada na produção de insulina, realizada em fábrica sediada em Montes Claros, no Norte de Minas. Os investimentos na fábrica de Nova Lima começaram em 2016. A produção na Grande BH se iniciou em 2018, a Anvisa aprovou o primeiro produto da empresa, um análogo de insulina de longa duração. ■

EXECUTIVO

SECRETÁRIO DE FAZENDA TEM SALÁRIO MAIOR DO QUE O DO GOVERNADOR

Servidor federal cedido ao governo de Minas, titular da pasta recebe R$ 44 mil mensais, acima do teto estadual. Pasta diz que o valor é baseado em lei delegada

ALESSANDRA MELLO

O secretário de Fazenda de Minas Gerais, Luiz Cláudio Fernandes Lourenço Gomes, recebe mensalmente dos cofres do estado salário bruto de R$ 44 mil. Esse valor é acima do teto constitucional estabelecido para concursados ou comissionados. E maior também do que a remuneração do governador Romeu Zema (Novo), cujo vencimento de R$ 39,7 mil é o valor limite imposto pela legislação para os salários pagos aos servidores públicos em Minas Gerais. O salário do secretário é pago de acordo com o teto federal, que é de R$ 44.008,52. Foi esse valor que ele recebeu em fevereiro, acima dos outros colegas secretários que ganham R$ 33 mil brutos mensais.

Servidor federal efetivo, cedido com ônus para o governo de Minas, ele recebe, como auditor federal de finanças do Ministério da Fazenda, R$ 29.832,94 de remuneração bruta. O restante é complementado pelo governo do estado até atingir o teto federal. Em fevereiro, último lançamento constante no Portal da Transparência de Minas, onde são detalhados os vencimentos de todos os servidores do estado, efetivos ou que exercem cargos comissionados, Lourenço Gomes recebeu, além do salário como auditor, R$ 14.175,58.

Essa quantia, somada aos R$ 29.832,94 lançados no Portal da Transparência do governo federal como pagos ao secretário, totalizam R$ 44.008,52, valor exato do teto do serviço público federal. Os dois salários são pagos pelo caixa do governo de Minas. No caso da remuneração como auditor, o Ministério da Fazenda informou, por meio de sua assessoria de comunicação, que o salário do secretário é pago pela pasta de origem e o estado faz um reembolso dos valores aos cofres da União, seguindo determinação do Decreto Federal nº 10835/2021.

Lourenço Gomes assumiu a Fazenda em fevereiro deste ano, depois da exoneração de Gustavo Barbosa, que foi secretário da Fazenda de Zema desde o começo de sua gestão, em 2019. Ele foi cedido pela União em fevereiro de 2019, com ônus para os cofres do estado, para ser secretário-adjunto de Barbosa. No Ministério da Fazenda, o atual secretário não recebia o teto do serviço público federal.

Em novembro de 2021, Lourenço Gomes chegou a receber R$ 208.175,61 de vencimentos brutos, sem contar o salário de auditor, conforme informações do Portal da Transparência. Somando o salário do órgão de origem, ele recebeu R$ 246,4 mil em valores brutos. Foi a partir desse mês que ele começou a ganhar conforme o teto federal e não mais o estadual. Segundo apurou a reportagem, um parecer interno da própria Secretaria de Estado da Fazenda (SEF) autorizou o secretário, na época ainda assessor da pasta, a receber conforme o teto federal e pagou as diferenças retroativamente a fevereiro de 2019, quando ele foi cedido para o governo.

No Portal da Transparência não constam as duas remunerações do secretário, apesar de ambas serem pagas pelo governo de Minas, conforme informações do Ministério da Fazenda. No site, é informada apenas a parcela que o secretário recebe como complemento.

Nesses valores recebidos pelo secretário acima do teto estadual, não estão incluídos os jetons que ele ganha como conselheiro do Banco de Desenvolvimento de Minas Gerais (BDMG) e da Companhia de Tecnologia da Informação do Estado de Minas Gerais(Prodemge). Em jetons, o secretário já recebeu quantias que variam entre R$ 20,3 mil, valor de janeiro de 2021, e R$ 4 mil, caso dos meses de outubro a maio de 2020, mas desde a sua cessão, a maioria tem o valor de R$ 9.279,40.

Essas verbas não são sujeitas ao chamado abate teto, que é o desconto automático feito na remuneração do servidor público quando ele atinge o limite estabelecido pela Constituição Federal. Esse teto estabelecido pela Constituição em seu artigo 37 tem como parâmetro a remuneração dos ministros do Supremo Tribunal Federal (STF) para a União, nos estados o vencimento do governador e nos municípios o do prefeito.

SARAH TORRES/ALMG

O AUDITOR FEDERAL LUIZ CLÁUDIO GOMES ASSUMIU A SECRETARIA DE FAZENDA DE MINAS EM FEVEREIRO

39,7

MIL REAIS É O LIMITE ESTABELECIDO PELA CONSTITUIÇÃO PARA OS SALÁRIOS DE SERVIDORES PÚBLICOS EM MINAS GERAIS

LEI DELEGADA

A assessoria de comunicação da Secretaria de Fazenda afirma que, em função de um “equívoco com origem no próprio Ministério da Fazenda”, o teto remuneratório que servia de base para seu pagamento, até novembro de 2021, era inferior ao de um servidor federal. Sobre o pagamento acima do teto estadual, a secretária alega que ele está amparado na Lei Delegada nº 174/2007 “que prevê que o servidor público requisitado de órgão de outra esfera da federação receberá a remuneração de seu cargo efetivo, acrescido de 50% do vencimento do cargo de provimento em comissão, observado o limite definido como teto remuneratório da carreira a que pertença”.

Em relação aos R$ 208 mil recebidos em novembro de 2021, a assessoria informou que eles são referentes “à restituição dos descontos feitos indevidamente ao longo de 33 meses”. ■

AGRICULTURA

LULA EXALTA IMPORTÂNCIA DA EMBRAPA PARA O BRASIL

Durante cerimônia de comemoração dos 51 anos da Empresa Brasileira de Pesquisa Agropecuária, presidente promete mais recursos e divulgação internacional para o órgão federal

OLIMPIO FILHO/DIVULGAÇÃO

SEMENTES SELECIONADAS DE MILHO PELA EMBRAPA, QUE TEM ACORDOS DE COOPERAÇÃO INTERNACIONAL

Brasília – O presidente Luiz Inácio Lula da Silva participou ontem da cerimônia de comemoração dos 51 anos da Empresa Brasileira de Pesquisa Agropecuária (Embrapa). Em discurso, ele destacou o papel do órgão federal no desenvolvimento da agricultura nacional, em especial no cerrado, e prometeu trabalhar para garantir recursos para suprir as necessidades da empresa. Disse que pretende reativar a unidade da Embrapa em Gana, além de divulgar o centro de pesquisa em suas viagens internacionais.

"É uma coisa tão absurda imaginar que um centro de conhecimento como a Embrapa deixe de fazer uma pesquisa porque falta R$ 1 milhão, R$ 2 milhões. Eu diria que é irresponsabilidade de todo mundo", disse Lula, provocando a presidente da Embrapa, Silvia Massruhá, a apresentar os projetos da empresa.

"E não é bondade minha, não, é reconhecimento do que a Embrapa significa para esse país. O que a gente precisa calcular é que cada centavo que coloca na Embrapa retorna para este país em milhares de reais, que se transformam em dólares e que fazem a gente ser o maior exportador de carne, de soja, de milho, do que quiser", afirmou.

Lula disse ainda que a Embrapa é a referência máxima da tecnologia brasileira e defendeu a divulgação das soluções da empresa para a agropecuária em todo o mundo. Ele citou, como exemplo, que as soluções para o Cerrado brasileiro podem ser aproveitadas na savana africana.

"Há 50 anos, ninguém dava um tostão furado por uma terra no Cerrado. Falavam: 'essa terra não presta, a árvores nem crescem, elas ficam tortas'. Até que veio a Embrapa com pesquisa e transformou o cerrado brasileiro numa coisa extraordinária de produção agrícola, fazendo com que o Brasil chegasse ao topo da produção, com pouca gente no mundo capaz de competir com o Brasil", disse

Durante a solenidade, a Embrapa estabeleceu sete acordos de cooperação técnica, dos quais dois têm abrangência internacional: um com o Banco Mundial e outro com a Agência de Cooperação Internacional do Japão (Jica). Os cinco restantes selam novas parcerias com os ministérios da Fazenda; do Desenvolvimento Agrário e Agricultura Familiar; da Agricultura e Pecuária e da Ciência, Tecnologia e Inovação, além de envolverem o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) e o Consórcio Interestadual de Desenvolvimento Sustentável do Nordeste (Consórcio Nordeste).

Também foram lançadas soluções tecnológicas para a agropecuária e entregues homenagens a profissionais e pesquisadores da Embrapa. O presidente Luiz Inácio Lula da Silva recebeu muda de um pequizeiro que produz frutos sem espinhos, desenvolvida pela empresa.

A Embrapa é uma empresa pública, vinculada ao Ministério da Agricultura e Pecuária, que foi criada em 1973 para desenvolver soluções tecnológicas para um modelo de agricultura e pecuária adequado às condições brasileiras. Em celebração, a Embrapa realiza o evento "Embrapa 50+, a revolução do futuro" começa agora, com atividades até o próximo sábado na sede da empresa.

A empresa informou que entrou em novo ciclo, alinhando suas ações de pesquisa agropecuária às agendas nacionais e globais, como as de transição alimentar, climática, energética e digital. Soberania e segurança alimentar; alimentos saudáveis e novas tendências de consumo; inclusão socioprodutiva e combate à fome e à miséria; saúde única; multifuncionalidade da agricultura e agricultura de baixo carbono; e conservação e uso racional da biodiversidade são exemplos de questões emergentes que estão no foco da Embrapa. ■

ENTRE LINHAS

LUIZ CARLOS AZEDO

SE A DESIGUALDADE É GRANDE E A RIQUEZA CONCENTRADA NA ELITE, A MAIORIA POBRE E INSATISFEITA EXIGIRÁ POLÍTICAS DISTRIBUTIVISTAS, COM IMPOSTOS MAIS ALTOS QUE PREJUDICAM O CRESCIMENTO

>>> »politica.em@uai.com.br

Reforma tributária será novo eixo da disputa política

O Brasil levou 40 anos para aprovar a reforma tributária, que agora será regulamentada pelo Congresso. Quem quiser que se iluda, mas esse será o novo eixo da disputa política entre o governo e a oposição, mediada por um Congresso majoritariamente conservador. Tanto que, ao encaminhar a proposta de regulamentação da reforma, o ministro da Fazenda, Fernando Haddad, recuperou a iniciativa política do governo, que estava sendo acuado por pautas diversionistas ligadas à segurança pública e aos costumes.

Não será fácil deglutir os 550 artigos da reforma. Ao contrário do que aconteceu durante a Constituinte, quando a atual estrutura tributária foi aprovada, não há muitas moedas de troca para atender aos deputados e formar maioria. A discussão será balizada pelo conflito distributivo: de um lado, União versus estados e municípios; de outro, a concentração de renda em contradição com a nossa iniquidade social.

O presidente da Câmara, Arthur Lira (PP-AL), acredita que a reforma saia até o final do ano. Por ora, deputados e senadores estão preocupados com suas bases e voltarão das eleições com o humor proporcional às vitórias e derrotas na disputa por prefeituras. E o governo coleciona derrotas no Congresso, quando o assunto é aumentar gastos ou reduzir impostos.

Há, sim, um grande interesse da sociedade na reforma tributária. O problema é que o lobby concentrado dos grupos econômicos, seja de carteis ou de corporações, é muito mais eficaz do que a influência difusa da sociedade. Será um corpo a corpo desigual dos interessados. Na Câmara, os deputados cada vez dependem menos da opinião pública e mais da "estrutura" de campanha com que chegam às eleições. No Senado, um pouco menos, porque o voto é majoritário.

Uma das novidades da regulamentação é o direito ao "cashback", a devolução do imposto pago na compra de mercadorias. O governo quer garantir esse benefício para as famílias com renda per capita até meio salário mínimo. Seriam devolvidos 100% para do imposto pago no caso da CBS (IVA federal) e de 20% para o IBS (IVA estadual e municipal) na compra do gás de cozinha; 50% para a CBS e 20% para o IBS nas taxas de energia elétrica, água e esgoto; e 20% para a CBS e para o IBS nos demais casos.

O "cashback" seria descontado nas contas de água, luz, gás encanado, por exemplo; ou na forma de crédito posterior para o contribuinte; talvez, o desconto na boca do caixa, no momento do consumo, se possível. Estima-se em 70 milhões os consumidores beneficiados. Fica difícil para a oposição se opor a isso, mas o diabo mora nos detalhes. Quando se discute os tributos da cesta básica e outros produtos, o pau quebra. A proposta de incluir caviar na cesta básica parece piada pronta, porém, pasmem, foi encaminhada ao Senado pela Associação Brasileira dos Supermercados.

CESTA BÁSICA

Reduzir em 60% impostos para foie gras, camarão, lagostas, ostras, queijos com mofo e cogumelos, caviar, cerveja, vinho e champanhe refletem a mentalidade que precisará ser enfrentada para reduzir a concentração de renda e promover a justiça tributária. Por outro lado, há exagero na abrangência do "imposto do pecado", que eleva as tarifas para produtos prejudiciais à saúde e ao meio ambiente. Nesse aspecto, há um sinal trocado em relação aos produtos processados, cuja média de tributação hoje é de 24%.

Milho, ervilha, azeitona em conserva, queijo, presunto mortadela, margarinas requeijão, concentrado e extrato de tomate, sardinha e atum, sucos e refrigerantes, carne seca, toucinho, salsichas, maionese, mostarda, produtos lácteos, achacolatados, sorvete, iogurte, pão de forma, barras de cereais e granola, bolo e misturas, biscoitos e balas, macarrão instantâneo e congelados são produtos processados.

A Pnad Contínua Rendimento de Todas as Fontes, recente pesquisa do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), mostra que a renda domiciliar per capita no Brasil cresceu 11,5% em 2023, em comparação a 2022, atingindo o recorde de R$ 1.848. Menos desigualdade pode fazer o país crescer mais rápido. Mas há controvérsias sobre um cenário em que a renda aumenta sem que a produtividade média acompanhe. Políticas sociais alavancadas pelo déficit público são populistas. Cedo ou tarde, provocarão inflação, desemprego e recessão.

O falecido economista italiano Alberto Alesina, ex-diretor do Departamento de Economia de Harvard, ficou conhecido como "o pai da austeridade". Ele acreditava que o corte de gastos, em vez de aumento de impostos, pode estimular a economia. A chamada "contração fiscal expansiva" influenciou os Estados Unidos e a Europa a retirar estímulos fiscais e focar na austeridade após crise financeira de 2007 e 2008. Deu certo.

Sua tese é de que uma desigualdade excessiva gera pressões políticas para sua distribuição, que mexem com o incentivo ao investimento e acumulação de ativos. Segundo Alesina, se a distribuição de capital e de riqueza acumulada é feita por igual, o eleitor médio exigirá impostos mais baixos, que não impedirão o crescimento. Entretanto, se a desigualdade é muito grande e a riqueza concentrada numa elite, a maioria pobre e insatisfeita exigirá políticas distributivistas, com impostos mais altos que prejudicam o crescimento.

JUSTIÇA

PGR DEFENDE MANUTENÇÃO DA INELEGIBILIDADE DE BOLSONARO

Procuradoria se manifestou contrária ao recurso impetrado pela defesa do ex-presidente no STF, que questiona a inclusão da "minuta do golpe"

RENATO SOUZA

A Procuradoria-Geral da República (PGR) defendeu, ontem, que o Supremo Tribunal Federal (STF) rejeite um recurso apresentado pelo ex-presidente Jair Bolsonaro contra sua inelegibilidade. O político está impedido de ser votado por um período de oito anos. Bolsonaro foi condenado pelo Tribunal Superior Eleitoral (TSE) em 2023 por abuso de poder econômico e uso indevido dos veículos de comunicação. A decisão ocorreu em razão da realização, por parte do ex-chefe do Executivo, de uma reunião com embaixadores, em 2022, onde ele atacou o sistema eleitoral e tentou retirar o prestígio da eleição que ocorreu no Brasil.

Na manifestação, a PGR afirma que as alegações de que a condenação violou princípios e garantias constitucionais foram rebatidas pelo próprio TSE, durante o julgamento. O vice-procurador-geral eleitoral, Alexandre Espinoza, afirma que, para avaliar as alegações, seria necessário reanalizar provas, o que é vedado pela jurisprudência do Supremo.

"Da mesma forma, reavaliar o juízo efetuado pelo TSE sobre o dano causado à higidez do processo na conduta perpetrada pelo recorrente envolve necessariamente reconstruir fatos relevantes, tarefa imprópria à instância extraordinária", afirma o documento da PGR.

No recurso levado até o Supremo, a defesa de Bolsonaro também alegou que o ministro Cristiano Zanin deveria ser impedido de julgar o caso. No entanto, para Spinoza, os argumentos não têm base legal, pois a ação que levou à inelegibilidade de Bolsonaro foi apresentada pelo PDT e Zanin não atuou no caso anteriormente.

"As alegações da defesa de existência de impedimento do ministro relator foram apresentadas de forma genérica e com viés subjetivo, não se mostrando, assim, suficientes para a configuração do impedimento arguido", disse Espinoza. Com a condenação no TSE, Bolsonaro ficou impedido de concorrer às eleições até 2030. O ex-presidente também tem uma segunda condenação no caso do uso eleitoral das comemorações de 7 de setembro de 2022.

A defesa do ex-presidente Jair Bolsonaro (PL) recorreu ao STF contra a decisão do TSE que o tornou inelegível por oito anos em outubro do ano passado. A defesa questionou no documento a inclusão, ao longo do processo, da "minuta do golpe", documento apreendido na casa do ex-ministro Anderson Torres no âmbito da investigação da Polícia Federal. "O Colegiado, na posição plasmada no aresto recorrido, deveria ter rechaçado a admissão da referida 'minuta de decreto de Estado de Defesa', pois se trata de 'documento' produzido após os resultados das eleições, sem relação direta com o tema objeto da ação, que deverá ser analisado nas instâncias próprias", apontou na ação.

Primeira Turma do Supremo Tribunal Federal (STF) decidiu manter a decisão individual do ministro Flávio Dino que negou recurso de Jair Bolsonaro para anular a decisão que condenou o ex-presidente ao pagamento de R$ 70 mil por impulsionamento ilegal durante a campanha eleitoral de 2022. O impulsionamento ilegal ocorre quando um candidato paga anúncios em sites para fazer propaganda negativa contra seu adversário. A decisão ocorreu na semana passada. Os advogados da campanha de Bolsonaro recorreram ao Supremo para tentar anular decisão do Tribunal Superior Eleitoral (TSE) que reconheceu a ilegalidade cometida contra a campanha do presidente Luiz Inácio Lula da Silva. ■

ECONOMIA

JADE GAO/AFP

INÊS249
LEIA TAMBÉM NO
www.em.com.br
REFORMA TRIBUTÁRIA
Toda compra externa será taxada ▶▶▶
Para acessar: aponte o celular

BRASIL EM FOCO

MARCÍLIO DE MORAES
>>> marcilioferreira.mg@diariosassociados.com.br

O PROLONGAMENTO DO PERÍODO SECO TERÁ IMPACTO SOBRE O RESERVATÓRIO DAS HIDRELÉTRICAS, MAS AINDA SEM SE PREVER A NECESSIDADE DE USO DAS TERMELÉTRICAS

Os efeitos climáticos sobre o setor elétrico

Com o fenômeno El Niño ainda influenciando as condições climáticas, os reservatórios das usinas hidrelétricas brasileiras estão encerrando o período seco, com mais de 70% da capacidade ocupada, segundo dados do Operador Nacional do Sistema Elétrico. Até a quarta-feira, os reservatórios do Sudeste e Centro-Oeste, que respondem por 70% da capacidade de geração hídrica do país, estavam com 72,89% da capacidade de armazenamento de água, enquanto os do Sul tinha 67,19%, os do Nordeste, 78,36% e os do Norte operam com 95,46% da capacidade. O cenário ainda é bastante confortável, sobretudo com o crescimento da geração solar e da eólica possibilitam ao ONS operar o sistema de forma a preservar água nos reservatórios, que teriam perda de volume apenas pela evaporação com o aumento da temperatura.

A preocupação maior deve ser quanto à duração do período seco, que pode se estender até a primavera. Um estudo apresentado esta semana pela Nottus, empresa de inteligência de dados e consultoria meteorológica para negócios, mostra que até o fim do outono, em setembro, o El Ninño, que influenciou o período chuvoso de forma irregular e impactou a vazão dos rios onde há reservatórios, perde força e deve haver um período de neutralidade até o surgimento do fenômeno La Niña, com o resfriamento das águas do pacífico ganhando força no segundo semestre. Os especialistas da Nottus apontam o risco histórico de atraso no próximo período chuvoso no Brasil. "À medida que o ano avança e as previsões sobre o La Niña se solidificam nos meses seguintes, é provável que o mercado comece a considerar e precificar essa potencial volatilidade", diz o estudo "2024: Mudanças climáticas e o impacto no setor elétrico no Brasil".

O prolongamento do período seco terá impacto sobre o reservatório das hidrelétricas, mas ainda sem se prever a necessidade de uso das termelétricas, o que elevaria o custo de operação e consequentemente exigiria a adoção de bandeiras tarifárias, que não são acionadas desde abril de 2022. Ou melhor, há 24 meses a bandeira adotada pela Agência Nacional de Energia Elétrica (Aneel) é verde, sem custo para os consumidores.Ainda assim, para minimizar o impacto da bandeira tarifária, a Aneel aprovou no início do mês passado uma redução de 37% sobre o valor da tarifa amarela e da vermelha nas faixas 1 e 2. O governo está apreensivo quanto ao aumento do custo da energia e o impacto sobre o custo de vida dos brasileiros, sobretudo os de baixa renda.

A favor da manutenção da conta de energia elétrica sem bandeira tarifária estão as temperaturas mais amenas do outono no Sudeste e Centro-Oeste do país. Embora o boletim do Programa Mensal de Operação (PMO) desta semana preveja expansão da carga no Sistema Elétrico Interligado, esse aumento será menor do que o ocorrido até agora. A previsão é de alta de 7,3% para todo o país (79;359 megawatts/médios (MWmed), sendo que nos subsistemas o maior aumento de demanda de energia é previsto para o Nordeste, com aumento de 8,3%. O PMO confirma a condição favorável dos reservatórios das hidrelétricas, que devem se manter acima de 70% até o início de maio. Mesmo assim, o sistema, que vinha operando com Custo Marginal de Operação zero, já registra um valor de R$ 3,63 no Sudeste/Centro-Oeste e no Sul, enquanto no Norte e no Nordeste permanece zerado.

Fundos

R$ 7,2 bilhões

Foi o valor das entradas líquidas nos fundos de investimentos na última semana, com os FIDCs captando R$ 6,3 bilhões, segundo dados da Anbima

EÓLICAS NO MAR

Na segunda e terça-feira da próxima semana, o Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social (BNDES) e a Marinha do Brasil vai debater, no Rio de Janeiro, as oportunidades e desafios da Transição Energética no Mar. Estudos apontam que a instalação de eólicas no Oceano Atlântico, ao longo da costa brasileira tem potencial para para gerar 14 gigawatts (GW) de energia elétrica.

VEZ DO CONSÓRCIO

Com os juros elevados limitando o acesso ao crédito, o consórcio tem sido a opção para os brasileiros. Um levantamento da Mycon, fintech de consórcios, 41% dos clientes até 34 anos optaram por um consórcio para a aquisição da casa própria. O estudo, feito entre os clientes da Mycon mostra que 50% deles são pessoas entre 25 e 55 anos que fecharam um consórcio para a aquisição de um imóvel

IMPASSE

PETROBRAS VAI DISTRIBUIR R$ 21,95 BI DE DIVIDENDOS

Valor corresponde a 50% do montante estimado para o pagamento de rendimentos extraordinários sobre o lucro do ano passado

A Petrobras vai distribuir aos acionistas um total de R$ 21,95 bilhões, referente a 50% do valor avaliado para os dividendos extraordinários. A decisão é relativa ao exercício social de 2023. Com as atualizações monetárias desde o dia 31 de dezembro do ano passado, o pagamento está atualmente calculado em R$ 1,7571521 por ação preferencial e ordinária. No entanto, a remuneração se dará em duas parcelas iguais nos meses de maio e de junho e, até as datas dos efetivos repasses, os valores seguirão sendo corrigidos.

Na ocasião, também serão pagos R$ 14,19 bilhões referentes a compromissos assumidos anteriormente pela Petrobras, levando em conta o lucro de 2023 e a fórmula prevista em sua Política de Remuneração aos Acionistas. Dessa forma, considerando todos os repasses, atualmente os valores somam R$ 2,8949567 por ação preferencial e ordinária, sendo que cada uma das duas parcelas equivale, neste momento, a R$ 1,44747835. As atualizações, que seguirão sendo realizadas até o efetivo pagamento, têm como base a taxa Selic.

A decisão foi aprovada ontem durante assembleia geral ordinária, que voltou a deliberar sobre a remuneração aos acionistas relativa ao exercício social de 2023. Até o mês passado, já haviam sido pagos R$ 58,21 bilhões. Com os novos repasses que serão realizados, a remuneração total chegará a R$ 94,35 bilhões.

Um impasse envolvendo o pagamento dos dividendos extraordinários vinha se arrastando desde março, quando foi anunciado o resultado financeiro da companhia em 2023 com um lucro líquido de R$ 124,6 bilhões, o segundo maior de sua história. Na ocasião, o Conselho de Administração da Petrobras, composto majoritariamente por representantes da União indicados pelo governo brasileiro, comunicou que faria a retenção dos dividendos extraordinários, avaliados R$ 43,9 bilhões.

A decisão de reter esse montante foi tomada devido à previsão de novos investimentos. Embora a diretoria da companhia houvesse sugerido distribuir 50% dos valores, o Conselho de Administração avaliou que seria necessário examinar melhor os cenários e demandou análises mais detalhadas, postergando o pagamento desses recursos para outro momento. Na Petrobras, a discussão interna foi retomada na última reunião do Conselho de Administração, ocorrida na sexta-feira passada. Considerando o aumento do preço do barril do petróleo, calculou-se que a capacidade de financiamento dos projetos da Petrobras subiu de 65% para 85%. Com base nesse cenário, o Conselho voltou atrás e deu aval para que a diretoria encaminhasse a proposta de pagamento dos dividendos extraordinários em 50%. ■

OPINIÃO

INÊS249

ESTADO DE MINAS
FUNDADO EM 7 DE MARÇO DE 1928
FUNDADOR DOS DIÁRIOS ASSOCIADOS:
ASSIS CHATEAUBRIAND

DIRETOR-PRESIDENTE: JOSEMAR GIMENEZ DE RESENDE
DIRETOR-EXECUTIVO: LEONARDO MOISÉS
DIRETOR DE PUBLICIDADE: MÁRIO NEVES
DIRETOR DE REDAÇÃO: CARLOS MARCELO CARVALHO
EDITORA-EXECUTIVA: RENATA NEVES

CHARGE

EDITORIAL

Meio ambiente e os direitos humanos

Muitos brasileiros desconhecem o chamado Acordo de Escazú, nome de origem indígena, considerado o primeiro tratado ambiental da América Latina e do Caribe. Em sua terceira edição, a reunião da COP3 Escazú termina nesta sexta-feira (26), em Santiago, no Chile, com algumas diretrizes, mas também com muitas dúvidas.

Entre outras funções, o Escazú visa garantir a implementação dos direitos de acesso à informação, participação pública e justiça ambiental, bem como o direito de ativistas e defensores dos direitos humanos de viver em um ambiente saudável. No entanto, a implementação e a participação ativa dos estados e cidadãos nesse processo ainda estão em construção, dizem especialistas.

Desde segunda-feira, milhares de indígenas de todas as regiões brasileiras participam de uma mobilização no Distrito Federal. Na terça, uma marcha até o Congresso Nacional marcou a participação dos grupos que lotaram o plenário da Câmara dos Deputados. Até esta sexta-feira, os manifestantes protestam contra o Marco Temporal, que dificulta a demarcação de novas terras indígenas, garantindo maior segurança jurídica aos produtores rurais.

Tirando por base as mortes dos ambientalistas Dom Phillips e Bruno Pereira, que tiveram repercussão mundial, há menos de dois anos, o Brasil amarga o título de segundo país mais letal do mundo para ativistas dos direitos humanos. Perde somente para a Colômbia.

O Brasil amarga o título de segundo país mais letal do mundo para ativistas dos direitos humanos. Só não supera a Colômbia

Em 2022, foram 34 mortes de defensores brasileiros do meio ambiente de um total de 177 em todo o mundo, segundo a ONG Global Witness. Países latino-americanos concentraram 88% dos assassinatos desses indivíduos. Segundo o levantamento, mais de 85% dos assassinatos no período ocorreram na Amazônia, sendo a maior parte das vítimas indígenas ou negros.

Ainda assim, apesar de sua relevância e de ter sido assinado pelo Brasil em 2018, o Acordo de Escazú ainda não foi ratificado pelo país. Está parado há 11 meses na Comissão de Relações Exteriores e de Defesa Nacional da Câmara dos Deputados aguardando aprovação. Até agora, 16 países signatários tiveram seus acordos ratificados e parte dessas nações está em fase de implantação de políticas que garantam a vida e o exercício da cidadania por parte dos ambientalistas.

A impunidade é a principal característica que envolve os chamados "crimes de mando". A Comissão Pastoral da Terra (CPT) mostra que, desde 1985, foram registrados 1.536 assassinatos no campo, dos quais apenas 47 foram a julgamento. Desse total, 39 mandantes e 139 executores foram condenados, o que acende um alerta de que a disputa por terras e a falta de fiscalização seguem imperando no país, colocando em risco a vida de comunidades minoritárias, como indígenas e quilombolas. ■

ESPAÇO DO LEITOR

AS CARTAS DEVEM CONTER NOME, ENDEREÇO COMPLETO, NÚMERO DO TELEFONE E CÓPIA DA CARTEIRA DE IDENTIDADE, PODENDO SER PUBLICADAS NA ÍNTEGRA OU PARCIALMENTE

Avenida Getúlio Vargas, 291 - 2º andar - Funcionários - Belo Horizonte - MG - CEP 30112020 ● opiniao.em@uai.com.br

INFRAÇÕES E CRIMES NO TRÂNSITO: A FALTA DA CNH

"Nós que pagamos impostos, dirigimos nas ruas e estradas com nossa CNH em dia e os documentos dos nossos veículos regularizados, pasmem, somos minoria.
Cerca de setenta e cinco por cento dos motoristas ou não possuem CNH, não renovaram ou seus veículos estão sem a documentação regularizada. Mesmo assim estas pessoas andam nas ruas e estradas cometendo barbaridades e matando vítimas inocentes diariamente.
O motivo é a absoluta falta de fiscalização das nossa pseudoautoridades. Nas ruas faltam policiais; nas corporações, o déficit é gigantesco. A impunidade é motivação para cometerem infrações e crimes, visto que ninguém vai preso, principalmente se tiver carro de luxo. O Brasil virou terra de ninguém!"

RAFAEL MOIA FILHO
Bauru – SP

PESQUISA ATLASINTEL: BRUNO ENGLER LIDERA CORRIDA POR PREFEITURA DE BH

"É preciso mobilizar a sociedade civil para que não chegue a PBH extremistas de qualquer espécie!!"

@claudiaarantes

LIRA: SENADO É RESPONSÁVEL POR AVANÇO DE PEC QUE TURBINA SALÁRIOS DE JUÍZES

"É uma vergonha o governo tentando controlar despesas e o Senado impõe uma PEC com gastos de 49 bi goela abaixo do governo."

Cid Mattos

Olhar a realidade

O DESRESPEITO AOS VULNERÁVEIS DEVE PROVOCAR UM INCÔMODO GENERALIZADO, INSPIRANDO, PRINCIPALMENTE, QUESTIONAMENTOS DIRIGIDOS A QUEM ESTÁ NO EXERCÍCIO DE MANDATOS, NO DESEMPENHO DE FUNÇÕES PÚBLICAS

DOM WALMOR OLIVEIRA DE AZEVEDO

Arcebispo metropolitano de Belo Horizonte

Os cidadãos e, especialmente, os cristãos devem olhar a realidade sociopolítica para buscar formas de torná-la mais justa e solidária. Não se pode correr os riscos da acomodação ou do conformismo, nem se deixar aprisionar com uma leitura da realidade estreitada por perspectiva política – considerando suficiente apenas o que pensam ou fazem seus correligionários. Os cristãos, principalmente, são chamados a contribuir efetivamente com a política, lembrando que existe um amálgama entre a cidadania civil e a condição humana de cidadão do Reino de Deus. Isto significa compreender o que a Igreja classicamente ensina: aqui é morada passageira, sem "cidade permanente", pois todos estão a caminho daquela realidade que está por vir. A iluminação para alcançar esse entendimento é abundante neste tempo pascal, possibilitando, a cada pessoa que crê em Jesus, reconhecer que a Igreja tem missão importante e indispensável na sociedade, em diálogo e cooperação com outros segmentos e instituições: defender a vida, manifestada em cada ser humano e no conjunto da Criação.

Na busca pela defesa e promoção da vida, o diálogo é instrumento indispensável, com propriedades que permitem evitar as rupturas nos processos de reconstrução do que é essencial à sociedade. Não podem ser esquecidos os danos que as polarizações e os falatórios inconsequentes causaram ao atual momento da história, tão marcado por complexidades que exigem novas posturas, compreensões e atitudes. As lições do passado recente devem inspirar a promoção de diálogos e de entendimentos essenciais à consolidação de avanços e conquistas. No entanto, percebe-se que há descompassos na dimensão relacional que rege a vida em sociedade quando há necessidade de instar poderes da República a viver o que reza a Constituição Federal. O cumprimento do que está inscrito na Constituição é dever irrenunciável que não pode ser desconsiderado por populismos, nem manipulado por meio do uso de jargões. Ao invés disso, pede-se mais clarividência na definição de prioridades, para que sejam desenvolvidos projetos e ações capazes de mudar cenários, ajudando a superar, especialmente, a vergonhosa desigualdade social.

O diálogo é caminho para superar o ódio e a lógica simplista, perversa, que separa o mundo entre vencidos e vencedores. Para promovê-lo, líderes devem superar lógicas e critérios embalados nos leitos de seus subjetivismos. São as lógicas e os critérios nascidos de subjetivismos que levam a diferentes guerras, com irracionais consequências, a exemplo dos gastos com a disputa armamentista. Ainda sobre este tempo de tantos conflitos, a sociedade brasileira não pode se considerar satisfeita, acreditar que vive um momento de harmonia, pois ainda convive com polarizações, com as ameaças do narcotráfico, das milícias e de tantas outras manifestações da violência. As instâncias e instituições governamentais, as instituições civis e religiosas da sociedade brasileira devem avançar no desenvolvimento de reflexões e debates, aproveitando que há, no atual contexto, certa propensão aos diálogos. E o diálogo deve ser um compromisso que não pode ser limitado à simples promoção daquelas visitas de cortesia, que sempre terminam com "tapinhas nas costas". Devem ser buscadas, efetivamente, conquistas urgentes para o tecido social, especialmente as destinadas a ajudar os mais pobres.

Olhar a realidade exige uma indispensável atitude crítica, distante de uma consideração acomodada, ou que contemple simplesmente os próprios interesses. Pede também uma rejeição a justificativas convenientes para a adoção de procedimentos que são inadequados ou insuficientes. Ao contrário disso, o momento atual pede uma atitude profética capaz de interpelar, dentre outros líderes, aqueles que são mais diretamente responsáveis pelos extremos climáticos que ameaçam a vida no planeta. E não bastam alguns poucos avanços, apresentados a partir de números, mas sem alcance suficiente para serem traduzidos de modo qualitativo. É preciso confrontar a ganância que pesa, principalmente, sobre os ombros dos mais pobres. Para isso, o desrespeito aos vulneráveis deve provocar um incômodo generalizado, inspirando, principalmente, questionamentos dirigidos a quem está no exercício de mandatos, no desempenho de funções públicas. Sejam, pois, aproveitadas as oportunidades para dialogar com os representantes do povo nas diferentes instâncias dos poderes, uma efetiva vivência da democracia em defesa de causas prioritárias – contemplando a promoção dos direitos das populações indígenas, a proteção da Amazônia e de tantos outros biomas, dentre outras questões candentes da ordem social.

No reconhecimento de prioridades, a partir do olhar dirigido à realidade, é que se pode viver uma adequada campanha eleitoral, fazendo valer a "política melhor", bem definida pelo Papa Francisco na Carta Encíclica Fratelli Tutti. Torna-se cada vez mais necessário encontrar novos modelos de ação política, bem diferentes do que se verifica no atual quadro partidário, bastante "viciado". Modelos caracterizados pela coragem de questionar situações cristalizadas que perpetuam injustiças. E as comunidades cristãs têm especial responsabilidade na tarefa de efetivar esses novos modelos, promovendo a cultura do encontro, que ajuda a sociedade a tornar-se mais justa e fraterna. Olhar a realidade não pode ser exercício que leve a uma simples constatação, nem somente a indicações insossas. Ao olhar para a realidade, é preciso posicionar-se a partir da força da Palavra de Deus, que exige pactos efetivos pela vida, capazes de desacomodar o coração humano diante de situações de injustiça, inspirando mudanças necessárias, a partir de muito trabalho e adequadas atitudes. ■

S/A ESTADO DE MINAS
FUNDADO EM 7 DE MARÇO DE 1928

SEDE
Avenida Getúlio Vargas, 291 - Funcionários, Belo Horizonte-MG-Cep 30112-020

TELEFONE GERAL
(31) 3263-5000

Filiado ao Instituto Verificador de Circulação
REPRESENTANTES EXCLUSIVOS

SUCURSAL SÃO PAULO
Alameda Joaquim Eugênio de Lima, nº 732/766 Edifício Mary Harriet Speers - 7º andar - Bairro Jardins - São Paulo - SP CEP: 01403-000 ● Fone: (11) 3372-0022 ● e-mail: sucursal.sp@uai.com.br e associadossp@uaigiga.com.br

SUCURSAL RIO DE JANEIRO
Rua Fonseca Teles, 114 a 120 – bloco 2 1º andar - São Cristóvão – Rio de Janeiro - RJ CEP: 20940-200 Tel : (21) 2263-1945 ● Fax: (21) 2263-2045 e-mail: sucursal.rj@uai.com.br

TELEFONES DE APOIO

Redação	Economia	Cultura, TV e Pensar	Feminino & Masculino
(31) 3263 - 5330	(31) 3263 - 5036	(31) 3263 - 5279	(31) 3263 - 5260
	Esportes	**Fotografia**	**Bem Viver**
Editorias:	(31) 3263 - 5453	(31) 3263 - 5214	(31) 3263 - 5048
Gerais	**Internacional**	**Turismo**	**Portal Uai**
(31) 3263 - 5486	(31) 3263 - 5301	(31) 3263 - 5486	(31) 3263 - 5245
Política	**Opinião**	**Vrum**	**Redes sociais**
(31) 3263 - 5165	(31) 3263 - 5249	(31) 3263 - 5349	(31) 3263 - 5081

SERVIÇO DE ATENDIMENTO AO ASSINANTE
(31) 99402-0234
fale.conosco@em.com.br
Central de atendimento
(31) 3263 - 5800
De segunda a sexta - feira, das 7h às 16h
Sábados, domingos e feriados, das 7h às 13h

SERVIÇO DE ATENDIMENTO À VENDA AVULSA
WhatsApp:
(31) 99310-3419

DEPARTAMENTO DE COBRANÇA
(31) 3263-5421

DEPARTAMENTO COMERCIAL
(31) 3263-5501 e (31) 3263-5224

ASSINE
em.com.br/assine
(31) 3263-5800

TABELA DE PREÇOS
VENDA AVULSA - R$ 4,00

Baixe o aplicativo Estado de Minas na Google Play ou Apple Store.

ANUNCIE
Publicidade
(31) 3263-5501/5197
Classificados
(Pequenos Anúncios Fonados)
(31) 3228-2000

D.A PRESS MULTIMÍDIA
ATENDIMENTO PARA PESQUISA E VENDA DE CONTEÚDO:
Por e-mail e telefone: de segunda a sexta, das 9h às 22h/ sábados, das 14h às 21h/ domingos e feriados, das 15h às 22h.
Telefones: (61) 3214.1575 /1582/1568/ 0800 647 73 77.
Fax: (61) 3241.1595.
E-mail: dapress@dabr.com.br
Site: www.dapress.com.br

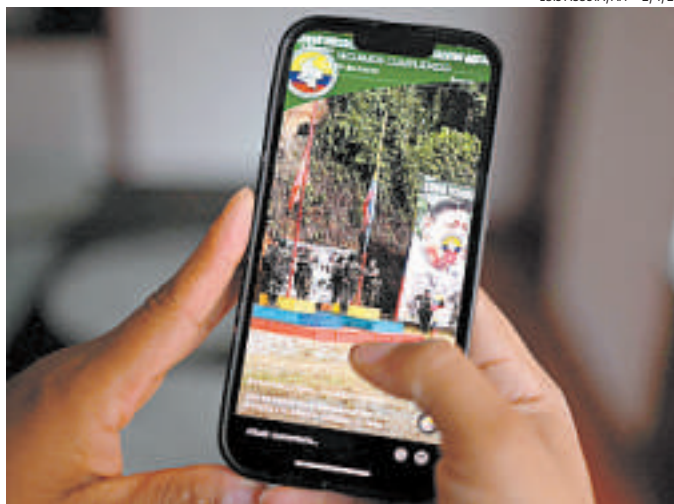
MERCADO S/A

AMAURI SEGALLA

25%

dos profissionais brasileiros querem trabalhar em outro país, segundo pesquisa feita pela consultoria Boston Consulting Group

Está correta a proibição do TikTok nos Estados Unidos?

Não foram poucos os analistas que defenderam a decisão do presidente americano, Joe Biden, de sancionar uma lei que poderá banir o TikTok nos Estados Unidos. O argumento deles é que a rede social representa um perigo para o país, pois os dados coletados pela plataforma poderiam ser usados para atividades de espionagem. Esse é um ponto de vista válido. E se a medida fosse tomada pelo governo da Venezuela? O que diriam os analistas? Muito provavelmente, afirmariam que se trata de ingerência indevida do estado nos desígnios de empresas privadas. Biden pretende que a operação do TikTok em seu país seja controlada por uma companhia 100% americana. Isso não significaria, em certa medida, um tipo de expropriação? Ontem, a ByteDance, dona do TikTok, avisou que prefere encerrar as atividades do aplicativo nos Estados Unidos em vez de vendê-lo. Não custa lembrar que os chineses usam remédio parecido. Facebook, Instagram e YouTube são proibidos no país asiático.

LUÍS ACOSTA/AFP – 2/4/24

Na Ásia, semana de seis dias começa a se tornar realidade

Enquanto muitas empresas, principalmente na Europa, discutem a possibilidade de incorporar a semana de quatro dias, emendando a sexta-feira com a folga do fim de semana, a sul-coreana Samsung vai na direção oposta. A partir de maio, os executivos do conglomerado serão obrigados a trabalhar seis dias por semana. Segundo a imprensa da Coreia do Sul, a medida é emergencial e será suspensa assim que possível. Há dúvidas sobre isso. Na China, várias companhias adotam o expediente prolongado.

Inteligência Artificial preocupa Alexandre de Moraes

No Brasil, os debates sobre a regulação de redes sociais tendem a ganhar força com a proximidade do calendário eleitoral – as eleições municipais serão em outubro. O ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal (STF), falou sobre o assunto em evento realizado ontem em Londres: "A Justiça Eleitoral precisa garantir que os eleitores tenham todas as informações possíveis, mas que não sejam bombardeados por notícias fraudulentas anabolizadas por Inteligência Artificial."

NELSON ALMEIDA/ AFP – 2/2/24

Petrobras pagará dividendos extraordinários – e ações disparam

A decisão já era esperada pelo mercado financeiro, mas bastou isso para impulsionar a cotação das ações da Petrobras na bolsa de valores. Em Assembleia Geral realizada ontem, os acionistas da petrolífera aprovaram a distribuição de 50% dos dividendos extraordinários da companhia. Como resultado, a empresa distribuirá o equivalente a R$ 2,79 por ação. A União, principal acionista da Petrobras, receberá uma bolada: aproximadamente R$ 6 bilhões.

EVARISTO SÁ/AFP

"A reforma tributária substitui um sistema injusto que penaliza os mais pobres"

Fernando Haddad
Ministro da Fazenda

RAPIDINHAS

Em março, o preço médio do frete por quilômetro rodado caiu 1,4% em relação a fevereiro, conforme levantamento realizado pela Edenred Repom. De acordo com especialistas, há duas explicações óbvias para o recuo: o atraso na safra de grãos e a queda do valor do litro do diesel. Em abril, a tendência é de que o preço do frete suba ligeiramente.

A Log Commercial Properties, empresa de galpões logísticos que faz parte do grupo MRV&CO, deverá encerrar 2024 com R$ 900 milhões investidos em 500 mil metros quadrados de área bruta locável – é um recorde na história da companhia. Segundo a Log, os novos galpões serão erguidos em diferentes regiões brasileiras.

A startup QI Tech, especializada na criação de infraestrutura tecnológica para serviços financeiros, ultrapassou US$ 1 bilhão em valor de mercado. Assim, tornou-se o primeiro unicórnio – como são chamadas as startups com avaliação superior a esse montante – brasileiro de 2024. A empresa nasceu em 2018 e, desde então, cresceu em ritmo veloz.

A americana Whirlpool, dona das marcas Brastemp e Consul, desistiu do negócio de purificadores de água no Brasil. De acordo com a empresa, a decisão foi tomada para gerar caixa. A Whirlpool está em meio a um processo de corte de custos. Nesta semana, anunciou a demissão de cerca de mil funcionários pelo mundo.

LEIA TAMBÉM NO
www.em.com.br
TRUMP CRITICA PROTESTOS
Ex-presidente diz ver mais "ódio" em universitários
Para acessar: aponte o celular

REVOLUÇÃO DOS CRAVOS 50 ANOS

"25 DE ABRIL SEMPRE! FASCISMO NUNCA MAIS"

Multidão foi às ruas de Lisboa para comemorar o golpe militar que deu fim ao regime totalitário de Salazar e às guerras coloniais na África

Lisboa – Milhares de pessoas comemoraram, nesta quinta-feira (25), em Lisboa, os 50 anos da Revolução dos Cravos, um golpe de Estado sem derramamento de sangue, liderado por militares portugueses, que pôs fim a 48 anos de ditadura e a 13 anos de guerras coloniais na África.

O tradicional desfile popular pela Avenida da Liberdade, o destaque das centenas de iniciativas ao longo de várias semanas, reuniu uma imensa multidão à tarde."25 de Abril sempre! Fascismo nunca mais", gritaram os manifestantes, com cravos vermelhos nas mãos ou nas abotoaduras. "É uma grande alegria estar aqui", declarou Helena Pereira, que tinha 16 anos quando ocorreu o levante que deu uma reviravolta na história de Portugal.

O regime deposto em 1974 havia surgido com uma ditadura militar instaurada em 1926. O então ministro das Finanças, António Salazar, depois chefiou o governo sob o lema "Deus, Pátria, Família" entre 1932 e 1968, quando foi substituído pelo professor de direito Marcelo Caetano.

As comemorações atuais ocorrem em um momento de avanço da extrema direita, representada pelo partido Chega, que nas eleições legislativas de 10 de março se tornou a terceira força política do país, com 18% dos votos.

Tiago Farinha, um estudante de 28 anos, explica que foi precisamente devido ao "atual contexto político" que decidiu participar este ano pela primeira vez das celebrações da instauração da democracia. Ele levava uma faixa, que dizia: "'Deus, Pátria, Família' é o caralho!". "É um grito de revolta porque temos cada vez mais forças populistas que apoiam este tipo de slogan", afirma.

UM 'TEMA TÓXICO'

O dia começou com uma cerimônia militar em uma grande praça do centro de Lisboa, às margens da foz do Tejo, da qual participaram veículos militares da época restaurados para a ocasião.

E terminou com um evento que reuniu o presidente português, o conservador Marcelo Rebelo de Sousa, e seus contrapartes dos países africanos que se tornaram independentes após a chegada da democracia em Portugal: Angola, Moçambique, Guiné-Bissau, Cabo Verde e São Tomé e Príncipe.

Antes das comemorações, Rebelo de Sousa surpreendeu ao levantar a questão de possíveis reparações coloniais. "Somos responsáveis pelo que fizemos ali. Temos que pagar os custos disso", disse na terça-feira em uma reunião informal com a imprensa estrangeira em Lisboa.

Essa posição enfrenta a crítica do novo governo de direita moderada. "É um tema tóxico" e "inoportuzo", afirmou uma fonte governamental citada pela revista Expresso.

Durante a "sessão solene" organizada na manhã desta quinta no Parlamento, o presidente voltou a mencionar sua sugestão. O líder da extrema direita André Ventura acusou Rebelo de "trair os portugueses". "Pagar o que? Pagar a quem? Eu me sinto orgulhoso da história deste país", afirmou.

UMA REVOLUÇÃO PACÍFICA

Segundo uma pesquisa publicada na semana passada, metade dos portugueses avalia que o regime autoritário deposto em 1974 tinha mais aspectos negativos que positivos, embora cerca de 20% pensem o contrário. De qualquer maneira, 65% dos entrevistados consideram que a revolução de 25 de abril constituiu o acontecimento mais importante da história de Portugal.

"A motivação principal era solucionar o problema da guerra colonial", lembrou o coronel aposentado Vasco Lourenço, presidente da Associação 25 de abril, herdeira do "Movimento dos Capitães" que organizou o levante.

A Revolução dos Cravos foi assim nomeada porque a população, que imediatamente se colocou ao lado dos golpistas, distribuiu essas flores a alguns soldados que as colocaram no cano de seus fuzis.

"Serão sobretudo as imagens registradas naquele dia que transformariam o cravo vermelho em símbolo da Revolução de 25 de abril e que acabariam por dar uma visão romântica e poética a um ato que tinha muito de heroísmo, embora essa revolução tenha sido particularmente pacífica", explica a historiadora Maria Inacia Rezola, encarregada do amplo programa de comemorações. ■

PATRICIA DE MELO MOREIRA / AFP

CRIANÇA SEGURANDO UM CRAVO VERMELHO E UM EX-MILITAR DESFILARAM EM UM CHAIMITE NAS COMEMORAÇÕES DOS 50 ANOS DA REVOLUÇÃO

NA AVENIDA DA LIBERDADE, EM LISBOA, PORTUGUESES COMPARECERAM EM MASSA AO TRADICIONAL DESFILE, QUE MARCA AS COMEMORAÇÕES DO 25 DE ABRIL

GUERRA NO ORIENTE

APELO CONJUNTO PELA SOLTURA DE REFÉNS

Declaração assinada por 18 países, incluindo o Brasil, pede a libertação imediata das pessoas sequestradas pelo Hamas no ataque a Israel em 7 de outubro de 2023

JACK GUEZ/AFP

MANIFESTANTE PROTESTA COM FOTOS DOS RAPTADOS PELO GRUPO EXTREMISTA PALESTINO DURANTE FESTA NO SUL DE ISRAEL

A Casa Branca divulgou ontem uma declaração conjunta de 18 países, incluindo o Brasil, fazendo um apelo para a libertação imediata de reféns em poder do grupo terrorista Hamas. "Eles (os reféns) incluem nossos próprios cidadãos. O destino dos reféns e da população civil em Gaza, que é protegida pelo direito internacional, é uma preocupação internacional", afirmam os signatários no documento. A pressão é para que o Hamas aceite o acordo em negociação, que prevê a libertação das pessoas em poder do grupo em troca de um cessar-fogo imediato e prolongado em Gaza.

Os países enfatizam no texto que isso possibilitaria o envio de mais ajuda humanitária à região e ao fim "crível" das hostilidades. Além de EUA e Brasil, assinam a declaração Argentina, Bulgária, Canadá, Colômbia, Dinamarca, França, Alemanha, Hungria, Polônia, Portugal, Romênia, Sérvia, Espanha, Tailândia e o Reino Unido.

Falando sob condição de anonimato, um oficial da Casa Branca disse que o comunicado vinha sendo negociado ao longo das duas últimas semanas. Uma tentativa anterior de divulgar um texto semelhante havia fracassado, disse.

Os reféns foram sequestrados pelo Hamas em 7 de outubro do ano passado, quando cerca de 1.200 pessoas foram mortas em Israel, e estão sob poder do grupo há mais de 200 dias. Pressionado por críticas internas ao apoio a Tel Aviv, que ganharam ainda mais força nesta semana com protestos estudantis nos campi de universidades americanas, o governo Joe Biden vem trabalhando para acelerar o fim do conflito e estabilizar a região.

Desde o início da ofensiva israelense em Gaza, mais de 30 mil palestinos foram mortos, em sua maioria mulheres e crianças. A reação do aliado, condenada por diversos países, levou a Casa Branca a mudar de postura e adotar um tom mais duro na relação com o país.

Na última quarta-feira, Biden sancionou um pacote que prevê ajuda militar a Israel e Ucrânia e US$ 1 bilhão em assistência humanitária a Gaza. Em seu discurso, o presidente americano enfatizou a importância do apoio ao aliado no Leste Europeu, mas foi econômico nas falas sobre o conflito no Oriente Médio, salientando os recursos que devem ser enviados aos palestinos e apelando para que Israel permita que eles cheguem sem demora à população.

VÍDEO EM REDE SOCIAL

O Hamas publicou, ontem, um vídeo em que aparece Hersh Goldberg-Polin, um jovem de 23 anos de nacionalidade americana e israelense que foi sequestrado na Universo Paralello, rave interrompida por ataques do grupo terrorista no Sul de Israel no dia 7 de outubro de 2023. "Saí em busca de diversão com meus amigos e, em vez disso, acabei lutando para sobreviver com ferimentos graves no corpo todo", afirmou ele, que aparece com um braço amputado. Não há informações sobre o local ou a data em que o vídeo, divulgado em um dos canais da facção no Telegram, foi gravado. Tampouco são conhecidas as circunstâncias em que Goldberg-Polin deu seu depoimento.

O refém diz passar fome no cativeiro e critica o primeiro-ministro, Binyamin Netanyahu, por não chegar a um acordo com o Hamas para a libertação dos capturados, um ponto que tem causado grande desgaste a seu governo. "Vocês também deveriam se envergonhar porque rejeitaram todos os acordos que foram oferecidos", diz ele. "Binyamin Netanyahu e membros do seu governo, enquanto vocês almoçam com suas famílias, pensem em nós, detidos em um inferno subterrâneo, sem água, comida, sol e sem o tratamento de que preciso. (...) É hora de vocês entregarem as chaves do governo, desocuparem os ministérios e irem para casa." ■

Jefferson da Fonseca nega desmonte do BDMG Cultural

Gestor diz que instituição passará para a Faop mantendo sede em BH, programas e editais, com aportes do Banco de Desenvolvimento de Minas Gerais

WILLIAN DIAS/DIVULGAÇÃO

JEFFERSON DA FONSECA DEFENDE A "UNIÃO DE ESFORÇOS" DA FAOP E DO BDMG CULTURAL

MARIANA PEIXOTO

O BDMG Cultural vai manter todos os seus programas, incluindo prêmios e editais, afirmou ontem Jefferson da Fonseca ao **Estado de Minas**. Há três anos presidente da Fundação de Arte de Ouro Preto (Faop), ele vai assumir também o braço cultural do Banco de Desenvolvimento de Minas Gerais (BDMG).

Na última quarta-feira, os 13 funcionários do BDMG Cultural foram pegos de surpresa com o seguinte aviso: "O Conselho de Administração determinou que seja iniciada a transição para promover a dissolução do Instituto Cultural Banco de Desenvolvimento de Minas Gerais – BDMG Cultural."

De acordo com Fonseca, a instituição criada em 1988 não vai acabar. Seu espaço físico, localizado no bairro Funcionários, permanecerá ativo. Segundo ele, não haverá dissolução, a instituição continuará existindo com aportes do BDMG e passará a ser vinculada à Secretaria de Estado de Cultura e Turismo (Secult) via Faop.

Como se deu a mudança da gestão do BDMG Cultural para a Faop?
Foi uma decisão autônoma do banco BDMG, na qual não temos nenhuma ingerência. Eles ofereceram para a Secult a continuidade dos recursos. O governo entendeu que, pelo histórico dos últimos três anos de franca descentralização, a Faop seria a forma mais democrática de viabilizar a continuidade das ações e dos programas do BDMG para todos os territórios. É muito importante ressaltar que a gente está trabalhando para garantir absolutamente todas as ações e todos os programas do BDMG Cultural, pois os recursos foram ofertados para a Secult dar continuidade a eles.

Quando a anunciada mudança de gestão vai ocorrer efetivamente?
Efetivamente, eu aguardo a oficialização. Acredito que já nos próximos dias a gente possa ter um diálogo mais franco e com todas as informações que a gente vai precisar para dar continuidade a todos os programas que serão potencializados pelas duas instituições. A Fundação de Arte de Ouro Preto não é só uma instituição de conservação e restauro. Ela é também uma instituição de arte e educação voltada para todas as linguagens: música, artes plásticas, dança. Já o BDMG Cultural tem a vocação que são jovens talentos. Neste momento, é muito importante a união de esforços.

O nome BDMG Cultural vai mudar?
A gente está debruçado neste momento em cima da estrutura. O BDMG construiu os nomes, os prêmios. O BDMG Instrumental é um nome com muita força. Mas a gente acabou de chegar, então eu não saberia dizer sobre a questão.

O espaço físico será mantido?
Perfeitamente. Vamos potencializá-lo, inclusive. A galeria do BDMG é histórica, e a gente quer ampliar a oferta e o conhecimento de artistas de todo o estado.

Os editais para os prêmios BDMG Instrumental, Marco Antônio Araújo e Flávio Henrique já fecharam. A premiação está prevista para maio. Isso tudo vai ocorrer como previsto anteriormente?
Perfeitamente. É importante destacar a garantia por parte do banco. O Conselho (de Administração do BDMG) vai dar continuidade aos recursos.

O BDMG faz aporte anual de R$ 2,5 milhões para o BDMG Cultural. Os recursos do banco serão repassados para a Faop?
Essa é a tratativa.

Para 2024, qual é o valor do repasse que a Secult fará para a Faop?
Ela tem de R$ 2,5 milhões a R$ 3 milhões de orçamento. Mas, por meio das parcerias e contratos com as prefeituras, patrocínio via leis estadual e federal de incentivo à cultura, e também agora com o BNDES entrando para a restauração dos nossos museus, chegamos hoje a R$ 20 milhões de orçamento. Temos contratos com prefeituras que nos repassam os valores. Abrimos os editais de financiamento para artistas e professores e promovemos ações temporárias em territórios.

Com a entrada da Faop no BDMG Cultural, o que vai acontecer com o corpo de funcionários?
A gente está chegando neste momento para entender. O que é claro é que há capital humano que tem expertise, um conhecimento. Isso não se apaga e não se transfere assim. Então, quando falamos em continuidade, falamos também nesse corpo humano, nesse patrimônio intelectual que vai se formar junto com os técnicos da Fundação de Arte de Ouro Preto e da Secretaria de Estado de Cultura e Turismo.

Desde o imbróglio com a Sala Minas Gerais, e agora com a mudança de gestão do BDMG Cultural, fala-se no desmonte da cultura por parte do governo estadual. O que você tem a dizer?
A experiência da Faop. Todo movimento crítico é absolutamente legítimo e importante para que a gente possa se fortalecer. Sobre a Filarmônica, não tenho condições e informações suficientes para entrar (nessa questão). Mas a Fundação de Arte de Ouro Preto simboliza uma diretriz dessa gestão, que é de descentralização e de potencialidades. Antes, estávamos nos limites de Ouro Preto e, pontualmente, com algum acervo de uma cidade ou outra do interior e alunos de outras regiões de Minas Gerais. Desde 2021, nós descentralizamos, buscando parcerias não só por meio das prefeituras com recursos do município, mas também ajudando que os municípios e agentes públicos das cidades acessassem recursos para ações que são, muitas vezes, apoiadas e até muitas vezes realizada pela Faop. Então, não existe nenhuma orientação no sentido de diminuir, desmontar ou prejudicar. Tudo o que ouvimos é trabalhar para descentralizar e alcançar um número ainda maior de mineiros. Esse é um mantra nesta gestão. ■

Leia também: artistas e funcionários fazem protesto na galeria do BDMG Cultural. Página 14

MATÉRIA DE CAPA

Protesto contra mudanças no BDMG Cultural

Artistas e funcionários do banco de desenvolvimento questionaram transferência da gestão para a Faop

FOTOS: MARCOS VIEIRA/EM/D.A PRESS

MANIFESTANTES SE REUNIRAM EM FRENTE À SEDE DO BDMG CULTURAL, EM BH

CECÍLIA AMARAL*

Artistas e integrantes do Fórum da Música de Minas Gerais, além de funcionários do Banco de Desenvolvimento de Minas Gerais (BDMG), protestaram ontem à noite contra mudanças no BDMG Cultural.

Esta semana, o Conselho de Administração do banco determinou o início da transição para dissolver a fundação responsável pelo braço cultural da instituição. A gestão do órgão deve ser transferida para a Fundação de Arte de Ouro Preto (Faop), ligada à Secretaria de Estado da Cultura e do Turismo (Secult).

Entre gritos de "Fora Zema" e "Nenhum museu a menos", os manifestantes, que se reuniram em frente à sede da instituição, em BH, reclamaram da política do governo estadual para a cultura.

O presidente da Faop, Jefferson da Fonseca, afirmou ontem ao **Estado de Minas** que prêmios, programas e projetos do BDMG Cultural serão mantidos e não serão prejudicados (**veja na página 13**). Ele negou o fim da instituição.

"Temos visto o avanço do desmonte de áreas culturais do estado", afirmou o percussionista Paulo Santos, um dos fundadores do grupo Uakti, durante a manifestação. "É preciso continuar resistindo e dizer 'não' às iniciativas contra a cultura que vêm do governador." O Uakti foi o primeiro grupo a se apresentar na sala de concertos do BDMG, em 1988.

O protesto foi articulado pelo Fórum da Música de Minas Gerais, entidade ligada ao Conselho Estadual de Política Cultural (Consec). Renata Chamilet, integrante do fórum, demonstrou cautela diante da transferência as atividades do BDMG Cultural para a Faop.

"Mudar de instituição não significa que se vai garantir o que já temos hoje", alertou Renata.

"O BDMG mudou a minha vida e a de muitos colegas. É um absurdo desmontar algo que tem tantos anos de história e atua nos mais vários âmbitos das artes, na formação de artistas jovens e veteranos. É uma perda enorme", reclamou o músico Davi Fonseca.

"O BDMG Cultural atua há 35 anos em um nicho no qual as macropolíticas de cultura não atuam", advertiu Marcos Tadeu, funcionário do banco há 20 anos. "A instituição sempre pautou a formação de artistas e ambientes culturais, foi precursora em diversos nichos da cultura em Minas", lembrou.

PERCUSSIONISTA PAULO SANTOS, DO UAKTI, RECLAMA DO "DESMONTE DAS ÁREAS CULTURAIS DO ESTADO"

MARCOS TADEU, FUNCIONÁRIO DO BDMG CULTURAL, DIZ QUE DECISÃO "VEIO DE CIMA"

"Quando há transferência de atividades para outra organização, muito pode ser perdido. Claro que o que está programado para 2024 é muito difícil de desmobilizar, mas por quanto tempo as garantias feitas serão mantidas?", questionou Marcos Tadeu.

Ontem, o presidente da Faop afirmou ao **EM** que "seguramente" estão garantidos recursos para depois de 2024. "Neste momento, queremos construir e ampliar as possibilidades de financiamento, de patrocínio. A própria Faop tem hoje a Cemig como principal apoiadora", disse ele.

Marcos Tadeu não acredita que a decisão de dissolver o BDMG Cultural tenha sido tomada pelo Conselho de Administração. "O que houve foi apenas o repasse de uma decisão que já havia sido tomada, ela veio de cima. Nós, funcionários, recebemos apenas uma nota informando sobre o processo de dissolução. Foi um grande choque."

A artista plástica Lorena D'Arc, diretora da Escola Guignard, da Universidade do Estado de Minas Gerais (Uemg), saiu em defesa do braço cultural do banco.

"O BDMG Cultural faz parte não só da cultura de Belo Horizonte, mas do estado como um todo. Há mais de três décadas, vem revelando talentos e divulgando a nossa produção. O BDMG supre uma carência cultural da sociedade belo-horizontina. É uma vergonha que o governador nos prive de um espaço consolidado da capital, delegando suas atividades para outra instituição", afirmou ela. ■

*** Estagiária sob supervisão da editora-assistente Ângela Faria**

HORÓSCOPO

CLAUDIA HOLLANDER

ÁRIES (21 mar. a 20 abr.)
A Lua lhe ajuda a ver mais longe e dá maior profundidade a seus processos mentais. Sua curiosidade está em alta. Ler, estudar e mergulhar fundo nos assuntos que lhe interessam são ótimas pedidas. Você pode abrir novas frentes em sua vida. DICA: esteja alerta às boas chances de crescimento.

TOURO (21 abr. a 20 mai.)
Durante estes dias, sua necessidade de se renovar está bastante reforçada pela Lua. Graças a ela, você pode sacudir a poeira e dar a volta por cima das dificuldades com especial facilidade. DICA: também é mais fácil mergulhar fundo dentro de si e compreender suas verdadeiras motivações.

GÊMEOS (21 mai. a 20 jun.)
Até amanhã, a Lua passa pelo signo complementar ao seu, acentuando ainda mais o interesse que você sente pelas outras pessoas, possibilitando aprender muito com elas. Relacionar-se lhe dá prazer e é muito estimulante do ponto de vista íntimo. DICA: procure conviver mais com quem você ama.

CÂNCER (21 jun. a 21 jul.)
Até amanhã, a Lua transita pelo setor do serviço e faz com que este período seja ainda mais produtivo. Aproveite para se concentrar no trabalho e dê vazão a seu lado eficiente. Pode pintar boa oportunidade. DICA: a capacidade purificadora do organismo está acentuada, aproveite para se desintoxicar.

LEÃO (22 jul. a 22 ago.)
Graças ao fato de a Lua estar em Sagitário, você pode exercer seu lado mais firme e determinado, inclusive no setor profissional. Os processos de autoafirmação serão bem-sucedidos, pois você está mais autoconfiante e tende a agir com maior tenacidade. DICA: os romances continuam em alta, aproveite!

VIRGEM (23 ago. a 22 set.)
A Lua está em seu signo de concepção, Sagitário, e o período é excelente para fazer média com a família. Concentre-se nos assuntos domésticos e dê maior atenção aos seus. DICA: supere a tendência para o saudosismo excessivo e procure não repetir velhos erros do passado.

LIBRA (23 set. a 22 out.)
Nestes dias, as relações pessoais tendem a se mostrar prazerosas e estimulantes, os amigos podem ser de grande valia. Aproveite para fazer contatos, converse com as pessoas e exerça sua capacidade de articulação. DICA: tende a haver maior diálogo com todos, em especial com a pessoa amada.

ESCORPIÃO (23 out. a 21 nov.)
A nova posição da Lua facilita as questões concretas e anuncia dias frutíferos para você, que tende a se mostrar uma pessoa mais objetiva e realista. Sua capacidade de concretização está marcante. DICA: você anda bastante sensual, capaz de demonstrar plenamente o afeto que sente por quem ama.

SAGITÁRIO (22 nov. a 21 dez.)
O trânsito da Lua seu signo anuncia dias em que você estará a mil por hora. Não se deixe levar demais pelas emoções e aproveite para canalizar suas energias físicas e psíquicas para questões pessoais. DICA: Saturno lhe dá condições de reavaliar e aprimorar seu desempenho no terreno profissional.

CAPRICÓRNIO (22 dez. a 20 jan.)
Durante estes dias, a Lua magnetiza o setor espiritual e faz com que o período seja excelente para desacelerar o ritmo, isolar-se e refletir. Sua fé anda potente, as mentalizações positivas tendem ao êxito. DICA: não se exija demais e fique de olho em seus limites físicos e psíquicos, para prevenir o estresse.

AQUÁRIO (21 jan. a 19 fev.)
A Lua, em Sagitário, favorece as amizades e faz com que seu espírito de solidariedade esteja acentuado. O momento é ideal para você se ligar nas questões sociais, políticas e ecológicas e participar ativamente delas. Procure se filiar a alguma ONG. DICA: mantenha o senso de realidade.

PEIXES (20 fev. a 20 mar.)
A Lua energiza o ponto culminante de seu céu natal e faz com que o período seja favorável para você concentrar suas energias na carreira. Atue para evoluir naquilo que você faz. DICA: tente descansar, não se deixe levar demais pela ambição e lembre-se de suas necessidades pessoais.

ANNA MARINA

"Picada do mosquito pode causar modificações oculares, algumas até mesmo graves"

>> anna.marina@uai.com.br

Dengue pode afetar visão

A dengue é uma ameaça real à população brasileira. Os últimos dados do Ministério da Saúde revelam que o país registra 3,8 milhões de casos prováveis da doença e 1.792 óbitos confirmados pela enfermidade nos quatro primeiros meses de 2024. As pessoas já perguntam entre si: "Já teve dengue?". A resposta: "Ainda não, estou esperando". Semana passada recebi uma informação bem preocupante do médico Ricardo Guimarães, do Hospital de Olhos, e que muitos ainda desconhecem: a dengue também atinge a visão. Veja a seguir o texto que ele enviou:

"A picada do mosquito pode, de alguma forma, causar modificações oculares, algumas até mesmo graves. A condição não é recorrente, mas existem riscos e cerca de 2% das pessoas apresentarão algum sintoma. O motivo é que o olho possui barreiras vasculares, formadas de células endoteliais e moléculas, protegendo a entrada de diferentes vírus, inclusive o da dengue. No entanto, em determinados casos, o agente infeccioso consegue romper esse obstáculo e causar infecção.

O vírus penetra nos olhos pela conjuntiva (membrana que cobre a área branca do globo) ou a córnea (na frente do olho, protegendo-o e cuidando da formação da visão). A ação pode afetar, principalmente, a retina, o nervo ótico e a úvea, elevando o risco para hemorragias, inflamações e a trombose venosa.

A ameaça para a retina está nos danos causados às células endoteliais dos vasos sanguíneos, localizadas na parte posterior, transformando o estímulo luminoso em nervoso, enviando-o para o cérebro para que as imagens sejam lidas. Dessa forma, uma hemorragia pode acontecer, a partir do momento em que ocorre um aumento da permeabilidade vascular e o extravasamento de plasma e células sanguíneas.

Fiquem atentos aos principais sintomas: fortes dores, fotofobia (sensibilidade à luz), presença de manchas no campo de visão e a visão embaçada, inclusive, pode levar à cegueira. Ainda existem diferentes complicações para essa hemorragia, incluindo o descolamento de retina, podendo causar a perda da visão e, por isso, precisa ser tratada rapidamente.

A neurite óptica se desenvolve no nervo óptico, sendo uma inflamação. O principal sintoma é a perda da visão, com potencial irreversível, visto que, a função do nervo é conectar os olhos ao cérebro, processando as imagens. O risco de descolamento de retina também existe, devido à possibilidade de acúmulo de fluido entre a retina e a coroide, uma camada vascular entre a parte branca do olho e a retina.

A trombose atinge os membros inferiores e também gera riscos para a visão, porque causa a oclusão da veia central, levando o corpo a ampliar a produção de anticorpos e, consequentemente, causando um depósito nas paredes internas das artérias e vasos, provocando inchaços na retina e até a cegueira.

Todas essas complicações são consideradas graves, principalmente para idosos, portadores de doenças como diabetes e hipertensão, e as grávidas. A pessoa passa pelo procedimento padrão no consultório, ou seja, exame oftalmológico de rotina, com análise especial da retina. Determinados casos requerem ainda uma tomografia de retina.

O tratamento é definido conforme cada caso, não existindo uma medicação específica para combater a manifestação ocular da dengue. Os colírios anti-inflamatórios são indicações frequentes para casos leves e, para os graves, corticoides e anticoagulantes. As hemorragias são mais delicadas e um procedimento chamado fotocoagulação a laser é a melhor solução para controle, sendo rotineiro em consultórios para casos ligados a doenças vasculares, evitando também, o descolamento de retina."

LUTO NO CINEMA

Morre Laurent Cantet, vencedor de Cannes

O diretor de "Entre os muros da escola" deixa obra marcada por impasses sociais e políticos do mundo contemporâneo, como o filme "Ódio nas redes"

O cineasta francês Laurent Cantet, que ganhou a Palma de Ouro em 2008 com o longa "Entre os muros da escola", e diretor de filmes gravados em Cuba e no Haiti, morreu ontem aos 63 anos. O falecimento decorreu de uma doença, afirmou Isabelle de la Patellière, agente de Cantet.

Autor de nove longas-metragens, o diretor trabalhava atualmente em um novo projeto, "L'apprenti", com lançamento previsto para 2025.

Em 2012, o cineasta participou da obra coletiva "7 dias em Havana", junto de seis diretores, entre eles Benicio del Toro. A produção capturou o cotidiano da capital cubana ao longo de sete episódios.

Dois anos depois, o cineasta francês voltou a Havana para filmar "Retorno a Ítaca", filme conjunto sobre as memórias de cinco amigos após o regresso do exílio de um deles. Os atores Isabel Santos e Jorge Perugorría faziam parte do elenco.

"Entre os muros da escola" se passa em um colégio de Paris. Com olhar de documentário, o filme narra o dia a dia de um professor de francês que leciona para adolescentes rebeldes de um bairro da periferia parisiense.

Outros trabalhos conhecidos de Laurent Cantet são "Recursos humanos" (1999), sobre as relações trabalhistas em uma empresa francesa, e "Em direção ao sul", ambientado no Haiti e filmado em 2005 com Charlotte Rampling e Karen Young.

O Festival de Cannes, cuja 77ª edição terá início em 14 de maio, citou o cineasta como "humanista feroz, que buscou a luz apesar da violência social, que encontrou esperança apesar da dureza da realidade".

Foi um diretor e roteirista "cujo trabalho coerente e humanista desenha um cinema sensível, à flor da pele e à margem da sociedade", acrescenta a declaração emitida pelo festival. Admirador do Cinema Novo, Laurent Cantet visitou o Brasil algumas vezes.

FRED DUFOUR/AFP/25/5/2008

O CINEASTA FRANCÊS LAURENT CANTET COM A PALMA DE OURO QUE RECEBEU EM 2008, NO FESTIVAL DE CANNES

IMOVISION/DIVULGAÇÃO

CENA DE "ENTRE OS MUROS DA ESCOLA", FILME SOBRE DESAFIOS ENFRENTADOS POR EDUCADORES EM SALAS NA PERIFERIA DE PARIS

REDES SOCIAIS

O último filme de Cantet, "@Arthur.Rambo – Ódio nas redes", aborda a cultura do cancelamento disseminada na internet, com base no caso do influencer francês Mehdi Meklat. Considerado porta-voz das periferias parisienses, é autor de tuítes racistas, misóginos, homofóbicos e antissemitas publicados sob pseudônimo.

"As redes sociais simplificam nossa forma de pensar", disse o diretor à Agência Folha quando o longa foi lançado. "Elas tomam tanto espaço na nossa vida, mas não pensamos na forma como as usamos."

"Ódio nas redes" discute também o espaço do jovem descendente de imigrantes na França contemporânea. Raivosos, eles vão de encontro à obediência e passividade que marcaram a geração dos pais. A raiva, afirmou Cantet, "é uma condição para existir ali". (AFP e Folhapress) ■

ESTADO DE MINAS
SEXTA-FEIRA, 26/4/2024

REVISTA LITERÁRIA

Imaginação liberada

Terceiro volume da publicação de literatura Ouriço, que tem apoio das editoras Relicário e Macondo, reúne versos inéditos de seis dezenas de poetas

MAURO FIGA/DIVULGAÇÃO

DANIEL ARELLI DIZ QUE SÃO "IMPREVISÍVEIS" OS POEMAS ENVIADOS À OURIÇO A PARTIR DE TEMAS PROPOSTOS POR EDITORES

LUCAS LANNA RESENDE

Construir sentido a partir de imagens e percepções é habilidade exclusiva do ser humano que fascina qualquer um que queira se debruçar sobre o tema. Pois não foi diferente com os escritores e críticos literários Daniel Arelli e Gustavo Silveira Ribeiro ao se questionarem sobre o tema que nortearia o terceiro volume da revista Ouriço, cujo lançamento ocorrerá nesta sexta-feira (26/4), na livraria Quixote, em BH.

"Depois de procurar pelo futuro (num presente claustrofóbico) e de remexer os arquivos do humor e da subversão da antipoesia em seus volumes anteriores, o terceiro número da Ouriço – revista de poesia e crítica cultural – se propõe a tomar como questão central a imaginação", afirma a dupla no texto de apresentação da publicação.

É um tema amplo e vago, reconhece Arelli. Contudo, é apropriado como ponto de partida para poetas desenvolverem textos inéditos, tarefa desempenhada por Arnaldo Antunes, Ana Martins Marques, Bruna Beber e Fabiano Calixto, entre outros que colaboraram com esta edição da Ouriço.

VACA AZUL-LAVÁVEL

Como propõe Lu Menezes em seu verso – "ordenhar a volúvel vasta vaca azul-lavável chamada imaginação" –, Arelli e Ribeiro deixaram os colaboradores livres para extrair "consequências imprevisíveis" de tudo o que orbita à sua volta.

"Logo que nos pusemos a investigar o tema, e o exuberante verso de Lu Menezes nos serviu tanto como mote quanto como enigma, nos demos conta mais uma vez de seu caráter profundamente multifacetado. É verdade que estamos acostumados a conceber a criação artística, sobretudo naquilo que ela possui de ficcionalização e fabulação, como inseparável do exercício da imaginação. Raramente, no entanto, temos presente que a imaginação pode ser desdobrada em vários outros sentidos", escrevem Arelli e Ribeiro.

Os poemas da terceira edição da Ouriço são variados e multifacetados, trazendo diferentes questionamentos sem resposta – afinal, não cabe ao artista solucionar os problemas do mundo. Nos textos, percepções da realidade se confundem com a fantasia, dando ao leitor diferentes alternativas para interpretar a vida.

"Todos os temas que vão direcionar cada edição da revista são propostos depois de muita pesquisa e muito estudo", diz Arelli. "Evidentemente, a gente parte daquilo que acredita estabelecer diálogo com o tempo presente ou com algum acontecimento relevante dos dias atuais. Foi assim na primeira edição, quando, em contexto de pandemia, decidimos abordar o futuro; e, na segunda edição, quando o tema foi a antipoesia. Só definimos o tema, já o material que chega para a gente é imprevisível", explica.

Além de poemas, a revista traz ensaios críticos, como o texto "Um canto ainda é possível", do poeta francês Jean-Christophe Bailly, que analisa o aspecto musical da poesia.

CRÍTICA CULTURAL

Os ensaios são caros aos editores, pois a Ouriço surgiu com o propósito de ser uma revista impressa de poemas e de crítica cultural no contexto em que esse tipo de publicação vem se tornando cada vez mais rara, limitada a nichos específicos.

"Praticamente cinquenta por cento do nosso material é poesia – e também a parte introdutória da revista. Os outros cinquenta por cento são textos dedicados à crítica cultural, mas que, de alguma forma, tangenciam a poesia", explica Arelli.

O novo volume da Ouriço chega com pequeno aumento na tiragem (600 exemplares, ante os 500 das edições passadas), possibilitado pela parceria com as casas editoriais Relicário e Macondo, o que Arelli considera "enorme sucesso".

"De modo geral, a poesia não tem muitos leitores. Se um poeta consegue vender 500 exemplares de um livro, ele pode considerar que foi muito bem-sucedido", ressalta. "É um espaço minoritário o que a poesia tem. Mas, de qualquer forma, é um espaço que conta com gente que se interessa por esse tipo de material. E nós queremos estar neste espaço", conclui Daniel Arelli. ■

COLABORADORES

Age de Carvalho, Allan Jones, Amelia Rosselli, Ana Estaregui, Ana Maria Vasconcelos, Ana Martins Marques, Anne Sexton, Annita Costa Malufe, Arnaldo Antunes, Bruna Beber, Cide Piquet, Clara Delgado, Daniel Arelli, Danielle Freitas, Dirceu Villa, Douglas Pompeu, Ederval Fernandes, Edoardo Sanguinetti, Ellen Maria Vasconcellos, EZLN, Fabiano Calixto, Gabriela Soares da Silva, George Oppen, Guilherme Mansur, Gustavo Silveira Ribeiro, Hirondina Joshua, Ismar Tirelli Neto, Ítalo Moriconi, Izabela Leal, Jean-Christophe Bailly, Jessica Di Chiara, José Miguel Silva, Julia de Carvalho Hansen, Julio Mendonça, Lauro Mesquita, Leonardo Gandolfi, Lu Menezes, Lucas Litrento, Marcelo Jacques de Moraes, Maria Aparecida Barbosa, Maria Dolores Rodriguez, Marielle Macé, Masé Lemos, Maura Voltarelli Roque, Myriam Ávila, Pádua Fernandes, PJ Harvey, Prisca Agustoni, Raphael Urweider, Ricardo Domeneck, Rodolfo Mata, Sérgio Medeiros, Simone Brantes, Tatiana Faia, Thiago E, Valentina Cantori, Walter Benjamin e Yasmin Bidim.

REPRODUÇÃO

"OURIÇO (VOL. 3)"
- Edição de Daniel Arelli e Gustavo Silveira
- Design de Léo Passos
- Editoras Macondo e Relicário
- 192 páginas
- R$ 79,90, à venda pelo site edicoesmacondo.com.br/livrarias
- Lançamento nesta sexta-feira (26/4), às 18h, na livraria Quixote (Rua Fernandes Tourinho, 274, Savassi)

DIVIRTA-SE

ESTADO DE MINAS
SEXTA-FEIRA, 26/4/2024

Asas pra que TE QUERO

Maria Tereza Costa e Janaína Morse (foto) mesclam música, circo e imaginação infantil em "Avoar", que tem sessão gratuita, amanhã, na Praça Duque de Caxias

PÁGINA 21

CAROL REIS/DIVULGAÇÃO

ESTADO DE MINAS
SEXTA-FEIRA, 26/4/2024

HELVÉCIO CARLOS
>> helveciofigueiredo.mg@diariosassociados.com.br

UM PROGRAMA PARA CADA DIA DA SEMANA

CARIL/DIVULGAÇÃO

Sexta-feira (26/4)

Nada melhor que começar o fim de semana com novidades. Julia Guedes (**foto**), neta de Belo Guedes, faz, às 20h, no Teatro de Bolso do Sesc Palladium (Rua Rio de Janeiro, 1.046 – Centro), seu primeiro show totalmente autoral com composições inéditas que farão parte do seu primeiro álbum, em fase de gravação no Estúdio do Kassim, no Rio de Janeiro. Em cena, ela estará acompanhada por Lucas De Moro, Lucca Noacco e Matheus Ramos. A apresentação de Julia, que venceu o prêmio BDMG Jovem Instrumentista 2023, faz parte do projeto Salve a Compositora!. Ingressos a R$ 10 (inteira), à venda na bilheteria local ou pelo Sympla.

Sábado (27/4)

Desenhar é fascinante e se aventurar por traços e rabiscos é uma delícia. Em busca de novidades para o fim de semana, o sábado fica mais divertido com o Ateliê Aberto na Casa Fiat de Cultura, na Praça da Liberdade. Às 10h30 e às 15h, as arte-educadoras do Programa Educativo do museu recebem quem quiser se divertir brincando como luz e sombra, claro e escuro, características marcantes do trabalho do artista belo-horizontino Coniiin, que expõe no local. A ideia é usar cores brancas e amarelas sobre papéis pretos e vermelhos. Entrada franca.

Domingo (28/4)

Fábio Rabin é um dos ídolos de quem gosta do stand-up. Se você faz parte desse grupo, às 19h, no Cine Theatro Brasil Vallourec (Avenida Amazonas, 315, Centro), o humorista apresenta "Ladeira abaixo", seu sétimo show solo que se divide entre as inúmeras tentativas de um homem para reconquistar a mulher e o reflexo dos 40 anos na vida dele. A partir daí, segundo o artista, "é só ladeira abaixo". Os ingressos, inteira, variam de R$ 70 (plateia 2B) a R$ 120 (plateia 1A), à venda na bilheteria local e pelo Eventim.

ANDREA MENEGON/DIVULGAÇÃO

Segunda-feira (29/4)

A semana começa com o adeus a "Fausto" (**foto**), no Centro Cultural Banco do Brasil, na Praça da Liberdade. Às 20h, será a última sessão do espetáculo do Teatro Oficina. A montagem acabou também sendo a última direção de José Celso Martinez Corrêa (1937-2023), aqui em parceria com Fernando de Carvalho. O ponto de partida do espetáculo foi "A trágica história do Doutor Fausto", escrito no final do século 16 pelo inglês Christopher Marlowe. Este foi o primeiro texto para teatro do mito alemão sobre um homem que faz um pacto com o diabo. A versão do Oficina é um musical, com inteligência e deboche, que coloca em cena tanto personagens da cultura pop quanto figuras da política brasileira – de Getúlio Vargas a Damares Alves. Ingressos: R$ 30 (inteira), à venda na bilheteria local ou pelo https://ingressos.ccbb.com.br/.

Terça-feira (30/4)

As músicas do Clube da Esquina caem bem em qualquer dia da semana, mas nesta terça ganham destaque com a apresentação do Vinicius Mendes Quinteto, às 20h, no Clube de Jazz do Café com Letras (Rua Antônio de Albuquerque, 47 – Funcionários). O repertório é formado por canções e músicas instrumentais que são menos conhecidas – lançadas no "disco do banheiro", por exemplo. "Era o apelido do álbum gravado por Beto Guedes, Danilo Caymmi, Novelli e Toninho Horta, lançado em 1973, por causa da contracapa, a foto dos quatro dentro de um banheiro", conta Medeiros, lembrando que o repertório conta ainda com "Lua do meio-dia", dueto de Milton Nascimento com Danilo Caymmi, gravado no álbum "Cheiro verde", de Caymmi (1977). Composições de Nelson Angelo e Joyce, Naná, Nelson Angelo e Novelli também foram selecionadas. Os ingressos variam de R$ 20 (balcão, em pé) a R$ 120 (mesa para 4 pessoas).

Quarta-feira (1º/5)

Feriado em clima de sucessos. O grupo de música infantil Pé de Sonho abre sua agenda do ano com "Canções que te tocam (e que a gente não toca)", reunindo as mais pedidas pelos fãs, entre elas "Bicho de bocão" e "Rock da barata". Outra novidade do espetáculo será o lançamento da animação "Abelhinha", produzida pela Pulo do Gato Animação. O show está marcado para as 16h, no Sesc Palladium (Rua Rio de Janeiro, 1.046 – Centro). Ingressos entre R$ 35 (meia) e R$ 70 (inteira), à venda na bilheteria local ou pelo Sympla.

Quinta-feira (2/5)

Peça clássica do teatro brasileiro, "Ópera do Malandro" ganha nova versão com elenco da Confesso Escola de Teatro e volta ao palco, às 20h, no Teatro da Cidade (Rua da Bahia, 1.341 – Centro). A montagem, que marcou a formatura dos atores, tem direção de Amanda Coimbra e Ítalo Araújo. O espetáculo fica em cartaz até domingo (5/5), sempre às 20h. Os ingressos custam R$ 60 (inteira), à venda na bilheteria local ou pelo Sympla.

LARISSA ZAIDAN/DIVULGAÇÃO

"ACREDITO QUE COMPONHO IMAGENS, TENTANDO PEGAR A ARQUITETURA DAS EMOÇÕES", DIZ A ARTISTA PAULISTANA LUIZA LIAN

Música, imagens E EMOÇÕES

Luiza Lian traz amanhã a Belo Horizonte "7 Estrelas/quem arrancou o céu?", espetáculo que define como uma "ópera digital"

MARIANA PEIXOTO

"A minha música é/Uma paisagem/Pra você entrar/E fazer sua viagem." A cantora e compositora paulistana Luiza Lian não poderia ser mais direta com a carta de apresentação de seu quarto álbum, "7 Estrelas/quem arrancou o céu?" (2023). Tais versos, que abrem "A minha música é", primeira das 10 canções desse trabalho, servem ainda como um convite para embarcar no que ela propõe com o disco. E não é só música, está claro.

Eleito o show do ano em 2023 pela Associação Paulista de Críticos de Arte (APCA), o espetáculo homônimo ao disco chega a BH neste fim de semana. No sábado (27/4), Luiza leva o show para o Teatro Sesiminas. No palco, estará acompanhada do produtor Charles Tixier, que também gravou o álbum com ela, e das bailarinas Ana Noronha e Bruna Maia.

O que ela propõe é uma performance audiovisual, que vem amparada por projeções e iluminação cênica. "Falando de uma maneira geral, a minha música sempre acontece de um sentimento pessoal, algo que reflete o espírito de um tempo. Acredito que componho imagens, tentando pegar a arquitetura das emoções, transformando tudo em música e imagens", afirma Luiza sobre o conceito do trabalho.

DOIS LADOS

Assim como no álbum, a canção "A minha música é" abre o show. "É uma música introdutória esteticamente, pois também apresenta os dois lados do disco. Um é mais robótico, outro é mais de canção, cristalino." E também assim como no álbum, o show é encerrado com "Deságua". A obra de Luiza tem flertes com a música brasileira, a eletrônica e o pop.

Para ela, "7 estrelas" ainda representa "a jornada de alguém que se perde e se reencontra". Luiza concebeu o espetáculo para ser apresentado em teatros. Estreou "7 estrelas" no Sesc Pompeia e já circulou com ele em um formato diferente. Integral mesmo, tal e qual no lançamento, ele volta a ser realizado somente agora.

"O espetáculo foi pensado quase como uma ópera digital. Tudo tem o mesmo peso: música, cenografia, iluminação, projeções de vídeo e de laser. O repertório reflete essa jornada. Tanto que o espetáculo tem mais história do que um show, mas menos do que uma montagem de teatro teria. É uma trajetória sobre um mergulho no espelho, um reencontro (da personagem) consigo mesma e com a sua espiritualidade."

Neste sentido, as bailarinas têm diferentes papéis. "Há momentos em que estão compondo uma cena, em outroS fazendo um pouco o processo de atores coadjuvantes. Tem horas que são como uma extensão de mim, e há ainda aqueles que atuam como figurantes", afirma Luiza. ■

LUIZA LIAN
Show "7 Estrelas/quem arrancou o céu?". Neste sábado (27/4), às 20h, no Teatro Sesiminas, Rua Padre Marinho, 60, Santa Efigênia. Ingressos a partir de R$ 60. À venda no Sympla.

Outros shows

>>> JOVEM ORQUESTRA DE OURO BRANCO

Sob a regência do maestro Marcos Silva-Santos, a orquestra, formada por 20 músicos de Ouro Branco, vai executar em dois concertos obras de Sibelius, Anton Arensky, Alberto Ginastera e Nikos Skalkottas. Participação da flautista Renata Xavier. No sábado (27/4), às 18h, na Capela de Santana, na Fazenda Pé do Morro, em Ouro Branco, com entrada franca. No domingo (28/4), às 11h, no Teatro Feluma, Alameda Ezequiel Dias, 275, 7º andar, Centro, em BH. Ingressos: R$ 20 e R$ 10 (meia). À venda no Sympla.

>>> DAN OLIVEIRA

O cantor, compositor e produtor musical relê o repertório do Clube da Esquina e também apresenta canções autorais. O show será domingo (28/4), às 19h, no Teatro de Bolso Sesiminas, Rua Padre Marinho, 60, Santa Efigênia. Ingressos: R$ 40 e R$ 20 (meia). À

ESTREIA DA TURNÊ

Olhe bem a "INVISIBLE WOMAN"

JOÃO WAINER/DIVULGAÇÃO

NASCIDA EM BH, SILVIA MACHETE ESCOLHEU A CAPITAL MINEIRA PARA FAZER O PRIMEIRO SHOW DE SEU NOVO DISCO

GABRIELA MATINA

Silvia Machete se define como uma romântica nata. Em "Invisible Women", seu novo disco, a carioca segue falando sobre o amor, só que, agora, com um estilo mais pop e solar do que o de seu lançamento anterior, o elogiado e um tanto mais sombrio "Rhonda". "É como se estivesse indo em direção a uma pista de dança", sintetiza.

Mas não só isso. Cinema, teatro e até um animal de estimação, a cachorrinha Salomé, inspiraram Silvia neste trabalho. No total, são 11 faixas, todas escritas em inglês, em parceria com Alberto Continentino – com exceção da regravação de "Two kites", de Tom Jobim (1927-1994) – e produzidas por Lalo Brusco, o Dudinha.

O trio (Silvia, Alberto e Lalo) também esteve junto na produção do primeiro volume de "Rhonda" e já tem planos de preparar um novo projeto, que deve servir como a conclusão de uma trilogia. "É aquele negócio da sorte achar essas companhias para criar. Dá tanto prazer fazer esse trabalho que agora, quando terminamos o segundo, eu falei: Gente, não quero que isso acabe. Acho melhor a gente começar a pensar numa continuidade", conta a artista.

O álbum terá sua primeira apresentação ao vivo nesta sexta (26/4), no Teatro Sesiminas. A escolha de Belo Horizonte para o show de estreia foi feita por uma razão especial – é a cidade em que Silvia nasceu, mas onde nunca chegou a morar.

PARTO EM BH

Ela explica que a família materna é daqui, mas que, ainda na infância, sua mãe, Andrea, se mudou para o Rio de Janeiro. Quando Silvia estava prestes a nascer, ela entrou num carro e veio correndo para a capital fazer o parto com um primo que era obstetra.

"Vai ser especial, eu estou me jogando com tudo. Queria muito sair do circuito Rio - São Paulo e, como eu não tive a chance de apresentar o 'Rhonda' em BH, tomei essa decisão de que seria excelente estrear nessa cidade", afirma.

Silvia sobe ao palco ao lado dos músicos Vitor Cabral (bateria), Conrado Goys (guitarra), Chicão Montorfano (teclado) e, claro, do grande parceiro Lalo Brusco (baixo). Para o repertório, ela promete uma mistura entre as faixas de "Rhonda" e "Invisible Woman". A artista comenta que "Bad connection" e "Abracadabra" são as músicas que ela está mais ansiosa para cantar.

> Silvia Machete lança seu quinto álbum autoral, hoje, no Teatro Sesiminas; ela diz que o trabalho "é como se estivesse indo para uma pista de dança"

Machete define o título do novo disco como um "ato de reivindicar a nossa visibilidade no mundo". Segundo ela, as faixas foram compostas com "audácia" e "criatividade visual" para imaginar essa mulher que, mesmo estando no centro da cena, não é percebida. Tudo isso feito com o auxílio do inglês, língua que, no caso dela, é capaz de invocar uma nova voz e um novo corpo.

"Uma coisa liga a outra. Tem uma voz nova e um corpo novo e isso cria uma personagem que está interpretando essas músicas que vão ser levadas para o palco. É isso o que eu faço – criar clima, criar situações", afirma.

A apresentação tem direção da roteirista e atriz Alessandra Colasanti, parceira de Silvia no espetáculo "Extravaganza", vencedor do prêmio APCA. "A gente gosta dessa coisa absurda, do nonsense, da comédia física. Então estamos preparando esse showzão que envolve todas essas camadas de criatividade de que passam desde o som até a luz. É uma experiência realmente sensorial e um espetáculo de entretenimento para as pessoas se divertirem", comenta Silvia.

O show contará com participação da banda mineira Moons, que fará o seu retorno no palco do Sesiminas, após um ano de pausa. ■

ESTREIA DE "RHONDA – THE INVISIBLE WOMAN"
Show de Silvia Machete. Hoje (26/5), às 21h, no Centro Cultural Sesiminas (Rua Padre Marinho, 60 - Santa Efigênia). Ingressos à venda no Sympla. R$ 120 (Inteira) e R$ 60 (meia) / Ingresso Promocional: R$80 (inteira) R$ 40 (meia). Classificação Etária: 18 Anos

Outros shows

>>>VIOLETA LARA

No show de lançamento de seu primeiro álbum, "Sede de sol", a cantora e compositora Violeta Lara leva ao público da Casa Outono (Rua Outono, 571 – Carmo) um repertório autoral, no qual expõe suas percepções do universo feminino. A apresentação ocorre nesta sexta (26/4), às 20h30, e o valor do couvert é R$ 35.

>>>THE MIKE STERN BAND

O quarteto norte-americano The Mike Stern Band faz show especial em BH neste domingo (27/4), como parte das celebrações de nove anos da Autêntica (Rua Álvares Maciel, 312, Santa Efigênia). A apresentação começa às 21h e conta também com o guitarrista Chris Cain e a Bruno Marques Band, além do Felipe Vilas Boas Trio. Composta por músicos renomados, como Dennis Chambers e Leni Stern, a banda de Mike Stern apresentará uma mistura de bebop e rock, refletindo suas influências marcantes do jazz. Ingressos à venda no site da casa de shows. Mesa Mezanino (4 pessoas): R$ 600; Tambor Mezanino (2 pessoas): R$ 280; Pista: R$ 100 (meia) e R$ 200 (inteira).

>>>"SPC ACÚSTICO 2 - O ÚLTIMO ENCONTRO"

Alexandre Pires e Só Pra Contrariar vão novamente dividir o mesmo palco, após 10 anos. Os músicos estão se preparando para uma emocionante despedida, com um show repleto de nostalgia do pagode. A apresentação extra – os ingressos para sábado estão esgotados – ocorre neste domingo (28/4), a partir das 17h, no Expominas (Av. Amazonas, 6.200 - Gameleira). Os ingressos estão à venda no site da Ticket 360 a R$320 (inteira) e R$ 160 (meia).

MATÉRIA DE CAPA

JANAÍNA MORSE E MARIA TEREZA COSTA FUNDARAM A MINHA COMPANHIA HÁ CINCO ANOS E DEDICAM SEU TRABALHO AO UNIVERSO DAS INFÂNCIAS

CAROL REIS/DIVULGAÇÃO

BRINCAR, aprender, CRESCER

Concebido como a representação do dia de uma criança, o espetáculo "Avoar" ocupa amanhã a Praça Duque de Caxias, antes de circular por escolas públicas municipais

DANIEL BARBOSA

As artistas Janaína Morse e Maria Tereza Costa, criadoras da Minha Companhia, que dão vida, respectivamente, às palhaças Brisa e Tecla, levam à Praça Duque de Caxias, em Santa Tereza, neste sábado (27/4), às 16h, o espetáculo "Avoar". A apresentação, gratuita, marca a abertura de um projeto de circulação que vai passar por 14 escolas da rede pública municipal, localizadas nas regionais Nordeste, Noroeste, Pampulha e Venda Nova.

Maria Tereza explica que o espetáculo, que transita entre as linguagens do teatro, da música e da palhaçaria, nasceu durante a pandemia, como um show de lançamento do álbum "Avoar", gravado e lançado em 2020. "Estávamos paradas, em casa, e resolvemos fazer esse disco. Entramos em um edital do Prêmio da Música Popular Mineira, da rádio Inconfidência, ganhamos e criamos o espetáculo para promover o álbum", explica.

"Avoar" foi apresentado, primeiro, virtualmente. Somente no final de 2021, ele foi ao encontro presencial do público, dentro de um programa do Memorial Vale. "A partir daí, ele voou mais ainda. Acrescentamos uma abertura e esticamos o final. Lógico que, diante da plateia, cada espetáculo é único, porque tem muito improviso e muita interação, então vai sendo moldado de acordo com o público", diz Maria Tereza.

Resultado de pesquisa, experimentação e combinação de linguagens, "Avoar" é composto pelas canções autorais registradas no álbum. Pensadas para construir paisagens sonoras e lúdicas, elas abordam temas como imaginação, sonho e criatividade. Ritmos variados, como pop, reggae, blues, baladas, country e rock embalam as canções.

DIA DA CRIANÇA

No conjunto, a obra – tanto o disco quanto a montagem cênica – foi pensada como a representação do dia de uma criança. "Elas acordam, brincam, jogam, vão para a escola, encontram o coleguinha, ficam felizes, ficam frustradas, ficam com medo, tem a hora da soneca, tomam banho, enfim, vivem esse lugar da infância. Pensamos em uma estrutura que expressasse essa rotina, trabalhando com o lúdico, a imaginação e a adivinhação", diz.

O desejo da dupla de levar o espetáculo a escolas motivou a criação do projeto "Circulação Avoar". Apresentá-lo em instituições de ensino públicas de Belo Horizonte é uma contrapartida pelo fato de ele ser realizado por meio da Lei Municipal de Incentivo à Cultura. Maria Tereza salienta que é uma forma de crianças em idade escolar terem contato com as linguagens do teatro e da palhaçaria.

"É uma forma de multiplicação, sair do teatro e ir para a escola, até porque 'Avoar' tem muito esse lugar do educativo, do didático. Pensamos também em descentralizar, levando para regiões da cidade que têm menos acesso a bens culturais", aponta. Janaína Morse aponta que as 14 apresentações vão se estender até o dia 27 de junho. Ela reforça a ideia de oferecer uma expressão artística com linguagem híbrida para públicos que, no geral, são carentes desse tipo de programa.

"Desde que a Minha Companhia foi criada, esse é o direcionamento. Temos um outro espetáculo, o 'Boo', que é mais especificamente focado no medo, que abordamos de maneira leve e bem-humorada, e estamos iniciando o processo de uma nova montagem, que mira o universo invisível dos pequenos bichinhos, que queremos estrear no segundo semestre", adianta.

Janaína conta que, para além das linguagens com que trabalha, a Minha Companhia está começando a flertar com o audiovisual, num projeto ainda incipiente sobre o qual prefere manter segredo. "Temos formação em teatro – eu, no Palácio das Artes, e a Maria Tereza com uma linhagem mais experimental, com Ione de Medeiros. Descobri a palhaçaria um pouco antes dela, com os Doutores da Alegria e depois com o Instituto Hahaha", conta.

Ela explica que o encontro das duas artistas fortaleceu a interseção dessas linguagens, com as experiências de uma complementando as da outra. Maria Tereza ressalta que o saldo da Minha Companhia ao longo desses cinco anos de atividades – atravessados pela pandemia – é mais do que positivo.

"Nossos espetáculos são uma grande diversão, tanto para as crianças quanto para adultos. Em uma cidade do interior do estado, fizemos uma apresentação que foi assistida só pelo público adulto e a resposta é sempre muito alegre e entusiasmada, o que é um estímulo para continuarmos criando dentro dessa proposta de cruzar linguagens e formas de expressão", afirma. ■

PRESENÇA DAS MULHERES

Janaína Morse e Maria Tereza Costa observam que os projetos da Minha Companhia buscam priorizar equipes femininas, de forma a valorizar e incentivar a produção e a atuação das mulheres no cenário cultural. As pesquisas atualmente estão focadas na associação e permeabilidade das linguagens do teatro, da palhaçaria e da música, voltadas para a criação de obras exclusivamente autorais que pensam o universo das infâncias com narrativas contemporâneas e diferenciadas, segundo a dupla.

"AVOAR"
Apresentação do espetáculo neste sábado (27/4), às 16h, na Praça Duque de Caxias, em Santa Tereza. Acesso gratuito.

Só love... só love...
EMBALADO POR REGGAE

Armandinho, dono do hit "Desenho de Deus", Maneva e outras atrações se apresentam no Festival Só Amor, amanhã, em Nova Lima

LUCAS LANNA RESENDE

Por mais que as dificuldades apareçam, Armandinho não enxerga contratempos como "inferno astral", mesmo os mais inconvenientes. Nos últimos três meses, o cantor de 54 anos lesionou uma costela, teve a cabeça do fêmur inflamada e vem convivendo com dores constantes no quadril.

"São 24 anos de carreira, dançando e pulando no palco quase todo dia... Uma hora a conta chega, né?", reconhece o músico, que, neste sábado (27/4), vai se apresentar no Festival Só Amor, realizado na Faculdade Milton Campos, em Nova Lima, na Grande BH.

Acompanham o músico os mesmos colegas de banda que dividem o palco com ele há 10 anos: Renato Batista (trompete), João Coiote (violão e backing vocal), Pedro Porto (contrabaixo), Vini Bondan (bateria) e Luciano Granja (guitarra).

Armandinho promete entregar um show com energia lá no alto, apesar de as lesões o comprometerem. O setlist ajuda a manter o alto-astral. São hits como "Analua", "Casinha", "Outra vida", "Folha de bananeira" e, claro, "Desenho de Deus", que estourou em 2004 com os versos "Quando Deus te desenhou / Ele tava namorando".

PARCERIA COM PENSADOR

"Resolvi preparar um show só com os clássicos para agradar a galera", adianta o músico. "Talvez eu também toque algumas das músicas que lancei recentemente, mas isso ainda não é certo", acrescenta, referindo-se aos singles "Lugar que se quis", "Outra vida", "Eu juro" e "Liberdade", essa última em parceria com Gabriel, o Pensador.

Os singles recentes são composições inéditas que o cantor vem disponibilizando nas plataformas como pílulas do novo álbum produzido de maneira independente e que deve sair em dois meses.

Mais maduro pessoal e profissionalmente, Armandinho assumiu todo o processo de produção desse novo disco, incorporando canções compostas recentemente e outras que ele fez no início da carreira, mas que acabaram ficando de fora dos álbuns anteriores por decisão das gravadoras.

A ideia do novo disco é trazer a essência de Armandinho como compositor, a partir de melodias e letras de reggae que não se curvam ao formato engessado que as rádios exigem.

"Conseguimos criar aqui no Brasil um estilo musical, principalmente no reggae, que é muito pessoal, muito próprio de cada artista. Não podemos perder isso", diz o músico.

"Se você for analisar, vai ver que o som que cada um faz não se parece com o do outro. Por exemplo, a sonoridade do Natiruts é própria deles, assim como o do Planta & Raiz e do Maneva", continua o músico gaúcho.

PROJETO MINEIRO

O Maneva, aliás, é outra atração do Só Amor. Além do grupo paulistana e de Armandinho, também se apresentam no evento as bandas Big Up e Pipa, os DJs Mayrink, Tilulu, e Zaidan, e o projeto Cruvinel e convidados.

O último, idealizado pelo mineiro Cruvinel, visa dar espaço para novos artistas da cena local. No Só Amor, por exemplo, dividem o palco com Cruvinel nomes como Flor Grassi, Túlio Dayrell, Davi Leão, Cebola e Dan Gentil, Fi Barreto e Juliano Rosa. ■

FESTIVAL SÓ AMOR
Shows com Armandinho, Maneva, Big Up, Banda Pipa, Cruvinel, DJ Mayrink e Tilulu e DJ Zaidan. Neste sábado (27/4), a partir das 14h, na Faculdade Milton Campos (Rua Senador Milton Campos, 202, Vila da Serra), em Nova Lima, na Grande BH. Ingressos à venda, pelo Sympla, por R$ 190 (4º lote open bar/meia social), R$ 160 (1º lote/ inteira) e R$ 90 (1º lote/ meia social). Meia social mediante doação de 1kg de alimento não perecível

INSTAGRAM/REPRODUÇÃO

"Nós conseguimos criar aqui no Brasil um estilo musical, principalmente no reggae, que é muito pessoal, muito próprio de cada artista. Não podemos perder isso"

Armandinho
Músico

PROTAGONISMO feminino no jazz

Pianista Glaw Nader e banda de instrumentistas mulheres apresentam o show gratuito "Trama", neste domingo. No palco, releituras de Baden Powell, Milton Nascimento, Tânia Maria e Marku Ribas

CAROLINA RAMOS*

O Dia Internacional do Jazz, comemorado em 28 de abril, ganha sessão especial do Música de Domingo, projeto gratuito no Teatro Francisco Nunes. Às 11h, a multiartista Glaw Nader sobe ao palco com o show "Trama", projeto de residência artística para mulheres instrumentistas. Glaw interpreta repertório com releituras de artistas negros, como Moacir Santos, Baden Powell, Milton Nascimento, Tânia Maria e Marku Ribas.

"'Trama' consiste em desenvolver a linguagem de improvisação, harmonia e arranjo no universo do jazz. Trago para esse estudo um repertório essencialmente brasileiro, porque a gente já tem uma tradição de jazz e música instrumental. Belo Horizonte é uma das capitais que mais respiram música instrumental no Brasil", afirma a artista.

"Como mulher negra e pesquisadora, falo inclusive da área acadêmica, onde é muito importante fazer a retomada de protagonismo na música preta. O jazz ficou embotado como uma coisa que parece tão elitista, como se ele não fosse música popular. Por isso, trago artistas como a Tânia Maria, negra, que faz jazz de primeiríssima, mas nem tanta gente conhece", completa.

O trompetista e compositor norte-americano Miles Davis (1926-1991) também está no repertório da manhã de domingo. No respiro da sonoridade negra dos Estados Unidos, a fusão com os ritmos tropicais fez com que o jazz estivesse presente na música popular brasileira.

Assim, Nader ressalta: "Já nos primeiros discos, Milton Nascimento gravou com grandes nomes do jazz, como William Shatner, e depois se apresentou nos principais festivais de jazz do mundo. Então, essa mistura de sonoridades comprova que Milton e Clube da Esquina são música mineira, brasileira e também jazz por causa dos elementos que incorpora", explica a artista.

EDUARDA FONSECA/DIVULGAÇÃO

MULTIARTISTA GLAW NADER PARTICIPA DO MÚSICA DE DOMINGO PARA CELEBRAR O DIA INTERNACIONAL DO JAZZ, NO TEATRO FRANCISCO NUNES

Pianista, cantora, compositora, arranjadora e pesquisadora de música na UFMG, todas as facetas de Glaw estarão presentes na apresentação do Música de Domingo. "O jazz não só faz parte da minha performance e do meu trabalho. Antes disso, é uma paixão e também o meu grande objeto de pesquisa", diz a belo-horizontina.

Glaw Nader explica que, ainda no mestrado, começou a pesquisar sobre o gênero musical por um viés morfológico. "Não tem como falar de jazz como se fosse só música, como se o ambiente histórico-social não fizesse diferença. Uma coisa interfere na outra o tempo todo, então minha pesquisa vem daí. Posso dizer tranquilamente que a 'Trama' surge exatamente disso."

A artista estará acompanhada de banda majoritariamente composta por mulheres instrumentistas e participantes do projeto homônimo ao show, criado em 2023 pela pianista. Dois homens também participarão da performance. Para Nader, a apresentação é uma forma de elevar o protagonismo feminino no universo do jazz brasileiro.

LGBTQUIAPN+ E INDÍGENAS

"A gente tem uma cena feminina na música muito grande e marcante, mas ainda extremamente tímida no que diz à música instrumental de jazz. Tem muita mulher instrumentista, mas que não tem contato ou interesse, talvez até por desconhecer o que cabe (no jazz) e também porque esse ambiente não é naturalmente um ambiente amistoso para mulheres, é bastante machista e elitista", afirma.

Segundo Nader, estsa é a primeira big band feminina da cidade. "Quando fiz a 'Trama', percebi que pela falta de mulheres, teríamos que contar com a participação de homens algumas vezes. O projeto abraça pessoas que naturalmente não seriam cotadas ou contratadas por grandes bandas tradicionais, somos compostos por mulheres, pessoas LGBTQUIAPN+ e indígenas." ■

*** Estagiária sob supervisão da subeditora Tetê Monteiro**

"TRAMA"
Show de Glaw Nader. Neste domingo (28/4), às 11h, no Teatro Francisco Nunes (Av. Afonso Pena, 1.321 – Centro). Entrada gratuita, mediante retirada antecipada de ingressos na plataforma Sympla.
Informações: (31) 3277-6325.

Outras atrações

>>> SOLOS DA RUA

Nesta sexta, sábado e domingo (26, 27 e 28/4), às 18h30, o Teatro Marília (Av. Prof. Alfredo Balena, 586 – Santa Efigênia) recebe o Solos da Rua, idealizado pela Cia. Fusion de Danças Urbanas. O projeto consiste em uma série de apresentações protagonizadas por artistas de rua, que terão a oportunidade de apresentar seus trabalhos em performances solo de breaking, krump, locking, popping e hip hop dance, explorando a liberdade de linguagem artística.
Os ingressos custam R$ 30 (inteira), à venda pelo Sympla ou na bilheteria do teatro, duas horas antes do início do espetáculo. Informações: (31) 3277-6319,

>>> CIA. DE DA DANÇA PA

A Cia. de Dança Palácio das Artes apresenta neste sábado (27/4), às 20h, no Teatro Municipal Manoel Franzen de Lima (Praça Bernardino de Lima – Centro), em Nova Lima, os espetáculos "Poderia ser rosa", crítico aos assassinatos de mulheres em BH na década de 1990; e "(in)tensões", composta por movimentos corporais enunciados por um jogo de palavras. Os ingressos são gratuitos e serão distribuídos na bilheteria do teatro uma hora antes da apresentação. Informações: (31) 3180-5867.

>>> OVERDRIVER DUO

O casal de músicos Evandro Tiburski e Fabi Terada, do Overdriver Duo, chega a Belo Horizonte com a turnê "O amor é a resposta", nesta sexta (26/4), às 21h, em sessão extra, no Teatro do Centro Cultural Unimed-BH Minas (Rua da Bahia, 2.244 – Lourdes). O espetáculo de performance mescla elementos da música pop, rock e eletrônica em interpretações de hits nacionais e internacionais dos anos 1980 e 1990 e até as décadas atuais. Os ingressos custam R$ 140 (inteira, 3º lote) à venda pelo Sympla.

RECAP

"Calabasas" na Netflix

Ficaram com a Netflix os direitos sobre "Calabasas", série produzida por Emma Roberts e Kim Kardashian. O texto é escrito com base no livro "If you lived here you'd be famous by now", de Via Bleidner, e tem Via no papel central. Ela é uma adolescente católica de 16 anos cuja família precisa se mudar. Com a troca de colégio, a menina enfrenta uma transformação repleta de desafios e imprevistos.

Clive Russell em "The witcher"

Mal começaram as gravações da quarta temporada de "The witcher" e a Netflix já confirmou um reforço no elenco de seu quinto ano. Trata-se de Clive Russell, que atuou em "Game of thrones". Caberá a ele dar vida a um contador de histórias metamorfo que se disfarça de morador de rua, dividindo suas experiências em troca de alimento.

"For all mankind" é renovada

A Apple TV+ renovou "For all mankind" e anunciou a produção de um derivado da obra, batizado de "Star city". A série acompanha uma história alternativa da famosa corrida espacial que se deu na década de 1960 entre os Estados Unidos e a União Soviética, durante o ápice da Guerra Fria. A quinta leva de episódios ainda não tem data de lançamento, mas as quatro primeiras estão no catálogo do streaming.

Romance a caminho

O Prime Video vai lançar "Maxton Hall: O mundo entre nós", em 9 de maio. A história é baseada no bestseller "Save me", da autora Mona Kasten. Acompanha James e Ruby, um rapaz rico e uma menina da classe trabalhadora que vivem uma moderna história de amor em um mundo de glamour, prestígio, segredo e drama. São seis episódios ao todo.

NOVOS EPISÓDIOS

"Condenadas à morte"

Série documental que acompanha histórias de mulheres que foram condenadas por assassinato e sentenciadas com a pena de morte. Cada episódio relata um crime e seu julgamento por meio de depoimentos das condenadas, testemunhas, familiares das vítimas e das criminosas, advogados e policiais.
SEGUNDA (29/4), ÀS 21H10, NO CANAL A&E

"O véu"

Estrelada por Elisabeth Moss, a minissérie acompanha o relacionamento de duas mulheres em um jogo de verdades e mentiras. Uma delas tem um segredo, e a outra tem a missão de revelá-lo antes que milhares de vidas sejam perdidas.
TERÇA (30/4), NO STAR+

"Sobrevivência extrema"

Reality de aventura estrelado por Luciano Tigre e Taís Teixeira, que já participaram de outros programas do gênero. Em cada episódio, a dupla vai reviver casos reais em que pessoas, por vontade própria ou não, precisaram desafiar a natureza do Brasil para escapar da morte.
TERÇA (30/4), ÀS 20H30, NA MAX E NO DISCOVERY

"Heeramandi: O bazar de diamantes"

A série mostra a trajetória de uma mulher calculista que comanda uma casa de cortesãs de elite. Uma nova rival, porém, ameaça o reinado dela, enquanto uma rebelião se instaura na Índia Britânica.
QUARTA (1/5), NA NETFLIX

"Um homem por inteiro"

Jeff Daniels estrela a série que acompanha um magnata do mercado imobiliário de Atlanta. Depois de uma falência repentina, ele tem que enfrentar novos adversários para tentar salvar seu antigo império e voltar ao topo.
QUINTA (2/5), NA NETFLIX

EM SÉRIE ★★★★★

HBO/DIVULGAÇÃO

HOA XUANDE É CAPITÃO, O PROTAGONISTA DA HISTÓRIA, CUJO QUARTO EPISÓDIO TEM DIREÇÃO DO BRASILEIRO FERNANDO MEIRELLES

Segredos e mentiras

Minissérie "O simpatizante" acompanha intrincada história de um espião na Guerra do Vietnã

MARIANA PEIXOTO

Toda história tem dois lados e "O simpatizante", nova série da HBO/Max, mostra isso em seus primeiros minutos. Antes de a narrativa começar, somos informados de que, para os americanos, o conflito que durou 19 anos e meio (1955-1975) no Sudeste Asiático é chamado Guerra do Vietnã. Para os vietnamitas, o mesmo conflito é a Guerra Americana.

"O simpatizante", minissérie em sete episódios – com dois já disponíveis e os demais estreando aos domingos – é uma adaptação do romance homônimo do escritor vietnamita-americano Viet Thanh Nguyen, que por ele venceu em 2016 o Pulitzer (no Brasil, o livro foi lançado pela Alfaguara, que publica em breve "O comprometido", sua continuação).

A adaptação é fruto da parceria do sul-coreano Park Chan-wook com o canadense Don McKellar. Park, que abriu caminho no cinema com "Oldboy" (2003), já havia adaptado para a TV outro romance de espionagem: "A garota do tambor", de John Le Carré, que ganhou uma ousada versão em minissérie, "The little drummer girl" (2018).

Aqui, ele ainda conta com Robert Downey Jr., que, além de assinar como produtor-executivo, se desdobra em mais de um personagem. Fernando Meirelles dirigiu o episódio quatro, que será lançado em 5 de maio.

REEDUCAÇÃO COMUNISTA

"O simpatizante" acompanha Capitão (o australiano descendente de vietnamitas Hoa Xuande). Ele também tem dois lados. Filho de uma vietnamita e um francês, de feições orientais e olhos claros, viveu como estudante nos EUA. Nós o vemos pela primeira vez tempos após o fim da guerra. Em um campo de reeducação comunista, ele está entregando sua confissão à nova liderança do Vietnã.

A partir daí, somos levados para um flashback que vai acompanhar este personagem nos anos anteriores. Alguns meses antes da queda de Saigon, em 1975, Capitão tem uma atuação na polícia secreta sul-vietnamita – tanto por isto, tem estreita colaboração com a CIA. Isto é o lado oficial. Na verdade, ele é um simpatizante comunista que atua como espião para os vietcongues.

Com a queda de Saigon (quando a capital do Vietnã do Sul foi tomada pelo exército norte-vietnamita e pelos vietcongs, o que acarretou o fim da guerra), Capitão não pode ficar em seu país. Ainda sob disfarce, vai ter que acompanhar seu chefe, o General (Toan Le) no exílio americano.

Os dois primeiros episódios contam essa história. O tratamento é fora do padrão. Há muita ironia, meias palavras, referências pop e quebra da quarta parede. A narrativa é bem fragmentada e somente na metade do primeiro episódio começamos a compreender a jornada do protagonista. Fica sempre entre o humor e o sombrio.

Como protagonista, Hoa Xuande segura o peso do papel. Já Downey Jr. deve ter se divertido à beça nas filmagens. O ator encarna os personagens brancos da história. No episódio inicial, é Claude, um excêntrico agente da CIA. No segundo, também encarna o Professor Hammer, o afetadíssimo mentor americano do Capitão, que administra na universidade o núcleo de Estudos Orientais.

Ao seu lado, o professor tem Sandra Oh como a Sra. Mori, uma secretária que não leva desaforo para casa e logo começa um caso com Capitão – que, mesmo entre lençóis, a chama de Sra. Mori. Enfim, é um começo para lá de impactante. Se continuar nesta toada, "O simpatizante" ainda vai render muito. ■

"O SIMPATIZANTE"
- Minissérie em sete episódios. Os dois primeiros já disponíveis. Novos episódios aos domingos, às 22h, na HBO e Max

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

Acidente cardiovascular que afeta o sistema nervoso (Med.)

Local de comícios

Fator (?), índice que determina o valor das aposentadorias, leva em conta a idade e o tempo de contribuição do segurado

(?) Espacial: teve início em 1957

Instituição como a Aman

Base do medicamento fitoterápico

ONG de defesa do meio ambiente

Soltar mugidos (boi)

Irwin Shaw, escritor dos EUA

População Economicamente Ativa (sigla)

Carlos (?), ator brasileiro

Medida que vale 100 m²

Designa aplauso

Tolo (pop.)

Sinal gráfico abolido do português

Gosto; adoro muito

Figuram na bandeira olímpica

Vento quente que sopra do Saara

De um único

Indicar

Produto apícola

Placar final da partida sem vencedor

"Pulmão", em pneumonia

Alice Cooper, cantor dos EUA

Museu da Imagem e do Som (sigla)

(?) Brandão, sambista carioca

Grande peixe do litoral brasileiro

Elementos como oxigênio e cloro (Quim.)

Argila pura, de cor branca

Fazenda de criação de cavalos

Sufixo de "joguete"

Fabricante de medidores de tempo

Fixar

BANCO 4/mané — zara. 5/simum. 6/arruar — caulim. 7/ametais.

3

SUDOKU (I)

3		4					8	
						5		
					6			9
4			3				7	
		6		8	9	4		
					5			1
				6		8	2	
			5					4
2					1		3	

SUDOKU (II)

	5					8		
	3		9		1			
	8	4	6				3	
7								
	1	3		9		4		2
	2			6		7		
1	7						5	
				1	4			6

Solução

SETE ERROS

PROBLEMAS DE LÓGICA

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

Resolva o passatempo, preenchendo o quadro. Coloque S (Sim) em todas as afirmações e complete com N (Não) os quadrinhos restantes (veja o exemplo). Para isso, use sempre a lógica.

Filmes antigos

Andreia e outras duas mulheres assistiram mais uma vez a filmes antigos na televisão. Cada mulher assistiu a um filme diferente num horário diferente. Considerando as dicas, descubra o nome de cada mulher, o filme a que assistiu e a que horas começou.

		"E o Vento Levou"	"Noviça Rebelde"	"Romeu e Julieta"	20 horas	21 horas	22 horas
Nome	Andreia		N				
	Cilene	N	(S)	N			
	Gisele		N				
Horário	20 horas						
	21 horas						
	22 horas						

1. Uma das mulheres assistiu ao filme "Romeu e Julieta", que começou às 22 horas.
2. Gisele assistiu ao filme que começou às 20 horas.
3. Cilene assistiu outra vez ao filme "Noviça Rebelde".

Nome	Filme	Horário

Solução

LABIRINTO

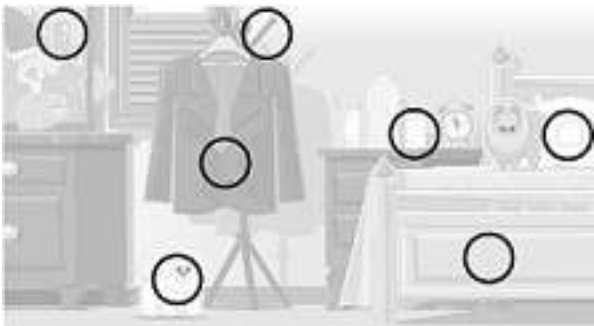
RESPOSTAS

SUDOKU (1)

3	9	4	1	5	7	2	8	6
6	2	7	8	9	4	5	1	3
8	1	5	2	3	6	7	4	9
4	5	9	3	1	2	6	7	8
1	3	6	7	8	9	4	5	2
7	8	2	6	4	5	3	9	1
5	4	1	9	6	3	8	2	7
9	7	3	5	2	8	1	6	4
2	6	8	4	7	1	9	3	5

SUDOKU (2)

2	5	9	4	3	6	8	7	1
6	4	1	5	7	8	9	2	3
8	3	7	9	2	1	6	4	5
9	8	4	6	5	2	1	3	7
7	6	2	1	4	3	5	9	8
5	1	3	8	9	7	4	6	2
4	2	8	3	6	5	7	1	9
1	7	6	2	8	9	3	5	4
3	9	5	7	1	4	2	8	6

SETE ERROS

LABIRINTO

DEGUSTA

ESTADO DE MINAS

SEXTA-FEIRA, 26 DE ABRIL DE 2024

EDITORA: ANNA MARINA

WEBER PÁDUA/DIVULGAÇÃO

GOSTINHO DE MINAS

Rede de restaurantes oferece desde pães especiais e pizzas sofisticadas a pratos cheios de sabores

PÁGINAS 28 A 31

BRUSCHETTAS MISTAS

De restaurante a panificadora: conheça a rede Grano

A UNIÃO DE SABORES E DA CULTURA EUROPEIA COM A MINEIRA COMPÕEM O CARDÁPIO DO GRANO 33 E MERCADO GRANO, NA REGIÃO CENTRO-SUL DE BH

ANA CLARA PARREIRAS*

FOTOS: WEBER PÁDUA/DIVULGAÇÃO

BRUSCHETTA DE PARMA COM ALCACHOFRA E MOUTARDE À L'ANCIENNE

Imagine o mesmo lugar reunindo padaria, restaurante e armazém? Essa é a proposta do grupo Grano, dividido entre duas unidades na região Centro-Sul de Belo Horizonte. A rede que seleciona ingredientes frescos e produz pães artesanais começou logo após o isolamento da Covid-19 (em 2022), e é nessa história, recheada com massas e sanduíches cremosos, que queremos te convidar a embarcar hoje. Vamos nessa?

Infância com sabores italianos e a juventude com experiência internacional na cozinha compõem as raízes da paixão gastronômica do empresário Leonardo Bocchese Mendes, 60 anos, proprietário do Mercado Grano, em Belo Horizonte. "Venho de uma família de descendentes italianos do Sul do Brasil, Antônio Prado. Minha avó tinha um hotel e cozinhava para os clientes. Já a minha mãe ensinava receitas de família e eu lhe ajudava a preparar as massas frescas desde a minha infância", conta Leonardo.

Mais tarde, quando estava em Miami, o empreendedor ficou fascinado com a cozinha do restaurante onde um grande amigo era chef, e logo, Leo – como é conhecido por todos –, pediu para estagiar no local. Mal sabia ele que aquela oportunidade seria só o início de uma longa jornada pelos sabores. "Comecei no pré-preparo do restaurante "I tre Merli" e, depois disso, nunca mais me afastei da gastronomia".

O PRIMEIRO GRANO

Após o período nublado e repleto de dificuldades que foi a pandemia da Covid-19, uma luz ao fim do túnel surgiu para muitos que estavam desanimados e, entre as nuvens, raiou o sol. Para aqueles que se abateram, o "pós-pandemia" foi a época das tentativas e do encorajamento. Leo Mendes e o sócio Alceu Barroso Lima Neto, estavam neste barco, e surfaram na onda das oportunidades e deram o start na empresa Grano.

BAGUETES DE FERMENTAÇÃO NATURAL

"Inauguramos o Grano 33 em outubro de 2022, logo após a pandemia. Antes, estávamos no jardim Canadá, num modelo de negócio grande, estilo galpão industrial, onde tínhamos vários parceiros e fazíamos eventos culturais. Após a pandemia, sentimos necessidade de estar numa localização média próxima, e num modelo mais bistrô, numa pegada um pouco mais intimista".

O Grano 33 é uma casinha com espaço para 60 pessoas. Em meio ao movimentado bairro Sion, o estabelecimento convida o cliente para uma fuga da cidade grande, dentro da cidade grande. Aconchegante e com um deck na sombra de uma mangueira, a casa funciona para almoço e jantar, de terça a sexta. Aos sábados e domingos oferecem também café da manhã ao som de jazz e chorinho brasileiro, ao vivo.

WEBER PÁDUA/DIVULGAÇÃO

PÃO DE CHOCOLATE 70% COM PECAN

UM CARDÁPIO PARA CADA GOSTO

Além do clima de calmaria, o cardápio é a grande estrela da casa. Com a cozinha comandada pelo chef e administrador Leo e um forno a lenha onde são produzidos os pães quentinhos, sabores não faltam para se experimentar em diferentes momentos do dia: bruschettas mistas, que são antepastos italianos feitos à base de pão tostados em grelha com azeite e esfregado com alho, são servidos no restaurante com diferentes recheios: tem de campanha com búfala, basílico e pomodoro; de parma, bufalina, pomodoro confit e mix de folhas; e de boursin com figo e porto.

Para prato principal, são mais de dez opções. Para quem busca algo mais light, pode optar pela salada niçoise de atum grelhado, receita originada na cidade francesa de Nice, o prato é montado com tomates, ovos cozidos, atum, e temperado com azeite. Aos que buscam uma opção mais "tradicional", pode-se servir com sabores italianos com a típica lasagna bolognese tradicional ou vegetariana.

E para quem gosta de dividir o prato com o companheiro, pode escolher uma pizza italiana, entre os sabores disponíveis no cardápio há de cogumelos com mussarela de búfala, feita com ingredientes frescos e fermentação natural.

A cozinha do Grano 33 é composta por massas caseiras, pães artesanais assados no forno a lenha, carnes, aves e peixes de primeira qualidade e o café de produção própria é plantado e colhido de forma orgânica na Fazenda Alceu.

ALI DO LADO TEM O OUTRA BOA OPÇÃO

"O Mercado Grano foi inaugurado em novembro de 2023, e está instalado numa casa tombada na esquina da rua Rio de Janeiro com rua Tomás Gonzaga, também na região Centro-sul da cidade", conta o chef. Outra boa opção que o grupo Grano oferece aos clientes é o Mercado Grano, espaço que une de tudo um pouco.

Gerenciado por Leonardo Mendes, com o sócio Alceu Barroso Lima Neto e em sociedade com Rodrigo Ferraz, a casa localizada no Lourdes, tem capacidade para receber cerca de 80 pessoas, divididas entre dois espaços: um salão interno aconchegante e mesas na calçada, onde recebem clientes e é petfriendly – permitido animais de estimação.

Apesar de seguir a mesma proposta do Grano 33, no Sion, o novo espaço da rede Grano tem alguns extras, como padaria e armazém. A panificação é o carro-chefe do novo restaurante que conta com forno a lenha, produtos orgânicos, massas caseiras e pães artesanais. A cozinha também é comandada por Leo Mendes.

No Mercado Grano do Lourdes são assados pães de receitas internacionais diariamente, por lá você encontra: baguetes de fermentação natural, pão multigrãos, pão de chocolate 70% com pecan, croissant de goiabada, avocado toast com salmão defumado e ovo mexido, tostada de pão nórdico com queijo canastra, trancinha recheada com chocolate belga e muito mais.

Continua na página 30
MERCADO GRANO/DIVULGAÇÃO

LASAGNA BOLOGNESE TRADICIONAL

WEBER PÁDUA/DIVULGAÇÃO

BACALHAU MORHUA COM CREME DE COUVE-FLOR E OLIVAS PORTUGUESAS, BASÍLICO E MUSSARELA DE BÚFALA

Sabores e planos

ALÉM DE AGRADAR A PALADARES VARIADOS, REDE GRANO QUER INVESTIR MAIS EM ATRAÇÕES MUSICAIS E ARTÍSTICAS, PRINCIPALMENTE NA UNIDADE DE LOURDES

WEBER PÁDUA/DIVULGAÇÃO

SALADA DE NICOISE

Entre as opções do cardápio, tem a união da cultura francesa com a mineira no croissant com parma e queijo canastra; Outra boa opção e que é muito querida pelos clientes é o prato francês pain perdu com espuma de doce de leite caseiro e pitaya, que é uma espécie de rabanada, também conhecida como fatia dourada, um doce de pão de trigo em fatias que, depois de molhadas em leite, são passadas por ovos e fritas.

Ainda influenciado pelos sabores europeus, outra opção popular no setor de "entradas" do cardápio são crostini de parma, basílico e mussarela de búfala, ou seja, fatias de pão grelhado ou torrado coberto por uma fatia de presunto de parma coberto com molho de presunto. um prato típico na itália. mas há também opções da culinária mineira: bolinhos de mandioca com costelão, bolinhos de mandioca com queijo canastra e fatia de bolo de banana com chocolate, ganache de chocolate e pecan caramelizadas.

Para aqueles que desejam uma refeição completa, a casa não deixa a desejar nas opções para o prato principal, entre os "queridinhos" dos clientes, estão bacalhau morhua com creme de couve flor e olivas portuguesas, filet mignon com risotto pomodoro e bife ancho com nhoque de moranga ao creme fresco.

A unidade do Lourdes também funciona no almoço e jantar, de terça a sexta. Com o acréscimo de café da manhã aos sábados e domingos, ao som de música popular brasileira, ao vivo.

E O FUTURO?

Leonardo Bocchese Mendes contou que o objetivo dos próximos meses é se concentrar nas entregas das unidades. "Queremos estar presente o máximo possível nas duas casas. Quando não estou em um restaurante, eu estou no outro. Estou nessa rotatividade em busca de levar sempre o melhor para os nossos clientes".

Entre os perrengues do início de todo negócio, é aumentar cada vez mais a rotatividade e a mão de obra que é imprescindível para todos e qualquer estabelecimento "Apesar de eu ter funcionário que está há 27 anos comigo, alguns com doze anos e outros com sete anos de casa, é sempre um desafio a abertura de uma nova unidade".

Com um espaço para expansão artística, o estabelecimento busca promover ainda mais a presença de artistas e eventos culturais ao longo do ano. "Os planos para esse ano é consolidar a nova casa, o Mercado Grano de Lourdes, e fazer muitos eventos com parceiros de vinhos, trazendo os produtores". Apesar de estarem localizados no primeiro andar da Casa Fartura, os dois empreendimentos não têm nenhuma relação, além da localização. ■

WEBER PÁDUA/DIVULGAÇÃO

CROSTINI DE PARMA, BASÍLICO E MUSSARELA DE BÚFALA

Serviço

Mercado Grano - @mercadograno
Rua Rio de Janeiro, 2076 – Lourdes
(31) 98477-2804

Grano 33
Rua Santa Maria de Itabira, 260 – Sion
(31) 3568-3749

*** Estagiária sob supervisão do subeditor Rafael Rocha**

RECEITA

CARACOL DE CANELA

GRANO 33 E MERCADO GRANO/DIVULGAÇÃO

INGREDIENTES

MASSA

500g de farinha de trigo para pão, 10g de fermento seco para pão, 40g de açúcar cristal, 6g de sal, 60g de manteiga amolecida, 250g de leite morno e 2 ovos médios (80g)

RECHEIO DE CANELA

80g de açúcar mascavo, 50g de manteiga amolecida, 4g de canela em pó e 1 pitada de noz-moscada

COBERTURA

2 colheres de sopa de geleia de damasco ou laranja e 4 colheres de sopa de água

MODO DE FAZER

Comece pela massa: Na tigela da batedeira coloque farinha, fermento, açúcar e sal. Mexa para distribuir bem os sólidos. Inclua então os ovos, o leite e a manteiga. Usando o gancho, comece a misturar a massa em baixa velocidade. Sove a massa por aproximadamente 8 minutos ou até que ela fique lisa e elástica. Unte uma tigela com óleo neutro e transfira a massa para a tigela. Cubra e deixe a massa fermentar por aproximadamente 1 hora em local abafado, até que ela dobre de volume. Polvilhe um pouco de farinha sobre a bancada. Despeje a massa sobre a bancada e abra em um retângulo de aproximadamente 30x20cm. Com ajuda de um pincel, espalhe a manteiga amolecida sobre a massa, deixando 1cm de borda sem manteiga. Então polvilhe o açúcar e a canela sobre a manteiga, distribuindo por igual. Enrole a massa na sua direção, ajustando com as mãos para formar um caracol bem definido. Usando uma faca afiada ou linha, corte em fatias grossas de 4cm. Unte uma assadeira funda com manteiga e distribua as os caracóis, deixando um pouco de espaço entre eles. Cubra com um pano úmido e deixe crescer por 30 minutos. Coloque o forno para aquecer a 190 graus Celsius. Asse os caracóis por aproximadamente 25 minutos ou até que fiquem dourados. Assim que ficarem prontos, deixe-os amornar.Enquanto isso, prepare a calda para pincelar. Junte a geleia e a água numa panela e leve ao fogo médio. Quando ferver, desligue e coe. Pincele a calda coada sobre os caracóis. Outra opção de cobertura muito comum na América do Norte é uma mistura de açúcar de confeiteiro com manteiga e cream cheese.

ESTADO DE MINAS
SEXTA-FEIRA, 26/4/2024

CELULAR pode prejudicar qualidade do SÊMEN

Estudo mostra aumento de até 30% no risco de queda da quantidade de espermatozoides

Usar o celular muitas vezes ao dia pode afetar a produção de espermatozoides no homem, implicando na menor concentração e quantidade total de esperma. A concentração seminal é um dos parâmetros que mostram o potencial reprodutivo – se há a redução da concentração espermática, ela pode impactar a fertilidade masculina. A constatação é de uma pesquisa feita pela Universidade de Genebra, na Suíça, em colaboração com o Instituto de Saúde Pública e Tropical. Os resultados foram publicados na revista Fertility and Sterility e acendem um alerta para os potenciais riscos para a saúde reprodutiva masculina em função do uso excessivo de aparelhos eletrônicos.

Para chegar aos resultados, os pesquisadores avaliaram dados de 2.886 homens, que tinham entre 18 e 22 anos e foram recrutados para o serviço militar entre os anos de 2005 e 2018. Além de coletar amostras de sêmen dos voluntários, eles também responderam um questionário sobre os hábitos de vida e de saúde no geral, além de questões comportamentais, como com que frequência fazem uso do aparelho celular e onde guardavam o aparelho quando não o utilizavam.

Os resultados do estudo mostraram que a concentração média de espermatozoides e sua contagem total foram significativamente menores nos homens que acessavam seus telefones mais de 20 vezes por dia, se comparados com os que usavam menos o aparelho. Isso significa que aqueles que faziam uso excessivo do celular apresentaram, respectivamente, 30% e 21% mais riscos de terem os parâmetros de concentração espermática e a contagem total dos espermatozoides abaixo dos valores mínimos de normalidade, que são definidos pela Organização Mundial da Saúde (OMS).

Um dado importante é que o estudo não encontrou associações consistentes entre o uso de telefones celulares e a motilidade (a capacidade de o espermatozoide se movimentar até encontrar o óvulo) ou a morfologia (o formato) dos espermatozoides.

"O estudo mostra que houve casos de homens com parâmetros de contagem e de concentração de espermatozoides muito abaixo do estabelecido pela OMS, o que significa que estavam anormais", diz o ginecologista Roberto de Azevedo Antunes, responsável pelo Ambulatório de Infertilidade Conjugal do Hospital Universitário da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ) e diretor da Associação Brasileira de Reprodução Assistida (Sbra).

O estudo não define, no entanto, o que foi considerado como o tempo de uso do aparelho. Como as respostas foram dadas em um questionário geral, a percepção pessoal de cada voluntário sobre o que é considerado uso poderia ser diferente. "O que é considerado como o uso do celular? Responder uma mensagem de e-mail? Olhar redes sociais? Fazer uma ligação? Ficar com o aparelho na mão por mais de cinco minutos? Não sabemos. Mas, independentemente disso, o ponto relevante do estudo é o número de voluntários e, por mais divergências que possam existir nas respostas, claramente observamos uma associação entre a maior exposição ao celular e a piora nos parâmetros espermáticos", comenta Antunes.

POR QUE ISSO ACONTECE?

Apesar de esse estudo demonstrar claramente a associação entre a quantidade dos gametas masculinos e o maior uso do aparelho de celular, ainda não há um entendimento completo de como e por que isso acontece – não é possível afirmar, por exemplo, que o uso do celular é a causa do problema.

"Uma das hipóteses seria a interferência das ondas eletromagnéticas emitidas pelos aparelhos em uso. Mesmo em stand by, os smartphones mais atuais estão o tempo todo conectados em aplicativos. Ainda não temos um entendimento completo de como essas ondas poderiam prejudicar a produção dos espermatozoides. O que sabemos é que elas podem provocar um aquecimento na região onde está o celular e esse calor poderia ser uma das causas de prejuízo na produção de espermatozoides, já que os testículos preferem produzir espermatozoides numa temperatura mais baixa do que a corpórea", explica Daniel Suslik Zylbersztejn, urologista especializado em reprodução humana do Hospital Israelita Albert Einstein e médico coordenador do Fleury Fertilidade.

Os pesquisadores constataram, por exemplo, que os homens que tiveram menor concentração e contagem total de esperma também eram homens que fumavam e bebiam mais, em comparação com os outros voluntários. Beber e fumar são fatores de risco, associados a hábitos ruins de vida, que podem impactar a saúde como um todo, incluindo a saúde reprodutiva.

"Esse trabalho tem um impacto interessante. Nem todos os homens nascem com o mesmo potencial de produção dos espermatozoides. E o estudo mostra que eles podem ser afetados de forma mais importante com o uso mais frequente do celular. Em homens já suscetíveis, com uma espermatogênese mais frágil, o uso constante do celular acaba tendo um papel mais relevante na redução do potencial de produção", sugere Zylbersztejn.

PEXELS/PIXABAY

CONTAGEM TOTAL DE ESPERMATOZOIDE FOI SIGNIFICATIVAMENTE MENOR NOS HOMENS QUE ACESSARAM SEUS TELEFONES MAIS DE 20 VEZES POR DIA

85,7%

DOS HOMENS ENTREVISTADOS INFORMARAM QUE COLOCAVAM O CELULAR NO BOLSO DA CALÇA

Para Antunes, mesmo não sendo possível afirmar que as ondas eletromagnéticas do celular sejam a causa do problema, os resultados servem de alerta para questões que envolvem o estilo de vida do homem.

LONGE DO CORPO

Em relação ao local onde o celular era guardado enquanto não estava em uso, 85,7% dos homens informaram que colocavam o aparelho no bolso da calça, 4,6% deixavam em suas jaquetas ou em outro lugar e 9,7% mantinham o aparelho em um local fora do corpo. A boa notícia é que o estudo constatou que o volume do sêmen, a motilidade e a morfologia dos espermatozoides não foram associados à posição do celular quando ele não estava em uso.

"O estudo mostra que não houve uma diferenciação de acordo com o local onde os homens guardavam o celular com a piora nos parâmetros espermáticos. Mas isso não quer dizer que não haja problema em o celular ficar o tempo todo no bolso da calça, muito próximo da bolsa testicular. Do ponto de vista de cuidado, a gente pede que o homem não deixe o celular em uso dentro do bolso (para ouvir músicas, por exemplo) porque o aparelho aquece, vai liberar mais ondas eletromagnéticas próximas do testículo e isso não é adequado. A nossa orientação é, sempre que possível, tirar o celular do bolso e colocar numa mesa, mais longe do corpo", alerta Zylbersztejn.

Segundo o especialista, ainda há poucos estudos em humanos que conseguem fazer essa associação entre o celular e a produção de espermatozoides porque existem muitos fatores confundidores. O que há hoje são basicamente estudos experimentais (feitos em animais), ou in vitro, utilizando o sêmen de humanos.

"Ainda precisamos de mais estudos para entender o prejuízo real", explicou o urologista do Einstein. **(Fernanda Bassette/Agência Einstein)** ■

Essa discussão, a indicação e interpretação dos testes e a eventual indicação de cirurgias redutoras devem sempre ser realizadas pelo oncogeneticista

Oncologista, diretor-executivo da Personal Oncologia de Precisão e Personalizada e oncogeneticista no Centro de Câncer Brasília - Cettro

O câncer de ovário e seus sintomas: parte 2

Embora os cânceres de ovário diagnosticados precocemente tenham uma alta taxa de sobrevida, estudos prospectivos randomizados de ultrassonografia transvaginal e estratégias de triagem de marcadores tumorais não conseguiram reduzir sua mortalidade. Atualmente, não há um teste de triagem recomendado para mulheres com risco médio. Em geral, os sintomas produzidos pelo câncer de ovário são vagos e nem sempre presentes nos estádios mais precoces da doença na população em geral.

O CÂNCER HEREDITÁRIO

Com os grandes avanços obtidos nas últimas décadas na genética e na genômica de variados cânceres, incluindo o câncer de ovário, se tornou fundamental em seu manejo e prevenção o teste genético para detecção de mutações nos genes BRCA 1 e BRCA 2 (e eventualmente outros ligados à predisposição a este câncer), uma vez que a detecção de mutações ou de perda de função desses genes (hoje muito bem estudados através da técnica de NGS - sequenciamento de próxima geração) é essencial não só no aconselhamento genético das portadoras e pesquisa da mesma alteração em seus familiares, mas

LJNOVASCOTIA/PIXABAY

também pode direcionar tratamentos desenvolvidos especificamente para tumores que apresentem essas variantes, a chamada terapia alvo, que hoje conta com medicamentos de alta tecnologia, os chamados inibidores da enzima PARP.

Hoje, discutimos inclusive a indicação das chamadas cirurgias redutoras de risco para mulheres portadoras dessas mutações, que envolvem a retirada cirúrgica preventiva dos ovários, trompas e mesmo das mamas, pois tratam-se de genes de alta penetrância, ou seja, com risco elevado de desenvolvimento desses tumores durante a vida das portadoras.

Essa discussão, a indicação e interpretação dos testes e a eventual indicação de cirurgias redutoras devem sempre ser realizadas por um especialista, que é o oncogeneticista, obviamente em conjunto com demais especialistas, como os mastologistas e os ginecologistas.

Adicionalmente. muitos profissionais de saúde aparentemente desconhecem os sintomas tipicamente associados ao câncer de ovário, de modo que o diagnóstico precoce é raramente obtido. Entretanto, um novo estudo oferece uma outra visão sobre os primeiros sintomas indicativos de câncer de ovário epitelial de alto risco, em estádio inicial: mais de 70% das mulheres acometidas têm pelo menos um sintoma, como dor abdominal/pélvica ou aumento da circunferência/plenitude abdominal, sendo que mulheres com tumores maiores se apresentam mais sintomáticas.

Essa é a boa notícia: mesmo na doença em estádio inicial, o câncer de ovário não é necessariamente uma doença silenciosa, conforme o exposto em nosso artigo anterior.

INSTITUTO DAVID SACKETT/DIVULGAÇÃO

LEIA TAMBÉM NO
www.em.com.br
JUSTIÇA DETERMINA DEVOLUÇÃO
Fiel doa quase R$ 270 mil para Igreja ►►►

Para acessar: aponte o celular

EM MINAS, 21,6% DOS DOMICÍLIOS ENFRENTAVAM SITUAÇÃO DE INSEGURANÇA ALIMENTAR NO FIM DE 2023. NO PAÍS, ÍNDICE É DE 27,6%, SEGUNDO DADOS DIVULGADOS ONTEM PELO IBGE

"TEM DIA QUE FALTA ARROZ, OUTRO DIA FALTA FEIJÃO E TEM DIA QUE FALTAM OS DOIS"

LUIZ RIBEIRO

O drama da falta de itens alimentares básicos, como arroz e feijão, narrado pela desempregada Tamires Soares Fonseca, de 26 anos, do Bairro Olga Benário, área de baixa renda de Montes Claros, no Norte de Minas, também é vivido em muitos outros lares em Minas Gerais e no Brasil. A realidade da insegurança alimentar, que inclui a fome, sua forma mais grave, foi revelada pela Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios (Pnad) Contínua: Segurança Alimentar 2023, realizada pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatísticas (IBGE) em parceria com o Ministério do Desenvolvimento e Assistência Social, Família e Combate à Fome. O estudo foi divulgado ontem (25/04). Segundo o diagnóstico, um em cada quatro domicílios brasileiros apresentou algum grau de insegurança alimentar, o que significa que os moradores não sabiam se teriam comida suficiente ou adequada na mesa, no dia seguinte.

A pesquisa mostra que no último trimestre de 2023, 21,6 milhões de domicílios brasileiros (27,6%) eram afetados por algum grau de insegurança alimentar, sendo 3,2 milhoes (4,15%) no estágio mais grave. Ainda de acordo com o material, 18,2% (14,3 milhões) enquadraram-se no nível leve e 5,3% (4,2 milhões), no moderado.

O RETRATO DA FOME EM MINAS

No quarto trimestre de 2023, tendo como referência os três meses anteriores à data de realização da pesquisa, o IBGE registrou, em Minas Gerais, um total de 7,99 milhões de domicílios, dos quais, 1,73 milhão (21,6%) estavam classificados na situação de insegurança alimentar, o que significa que nos três anteriores ao levantamento, os moradores desses lares passaram por ao menos uma das seguintes situações: preocupação de que os alimentos acabassem antes de poderem comprar ou receber mais comida, lhes faltaram alimentos antes que tivessem dinheiro para comprar mais comida, ficaram sem dinheiro para ter uma nutrição saudável e variada, ou comeram apenas alguns poucos tipos de alimentos que ainda tinham, porque o dinheiro acabou.

Segundo o levantamento do IBGE, 566 mil moradores de municípios mineiros (7,08% do total) foram encontrados vivendo no quadro de insegurança alimentar grave, o que, na prática, escancara a falta de alimentos básicos como feijão e arroz, e a agonia enfrentada pela desempregada Tamires Fonseca, que não tem marido e, sozinha, luta para sustentar as três filhas: Nicole, de 11 anos; Lavínia, de 5; e a pequena Cecília, de apenas oito meses.

"Tem dia que as minhas filhas choram porque falta o leite e tenho que me virar pra comprar. Às vezes consigo, às vezes não. É uma situação muito complicada", lamenta a desempregada. "Aqui, para mim, realmente falta o básico, desde o arroz e o feijão até o leite. E é muito difícil estar desempregada e não conseguir arrumar um serviço", reclamou Tamires. Por fim, ela completou o seu "pedido de socorro": "Eu queria ganhar pelo menos o leite para minhas filhas".

JAIR AMARAL/EM/D.A PRESS

NO BRASIL, MAIS DE 27% DOS LARES ENFRENTAM PRIVAÇÃO DE ALIMENTOS, EM GRAUS DE LEVE A GRAVE

1/4

DAS CASAS LIDAM COM A AMEAÇA DA FOME NO PAÍS

21,6

MILHÕES DE DOMICÍLIOS APRESENTAM ALGUM GRAU DE INSEGURANÇA ALIMENTAR. 4,1% ESTÃO EM PATAMAR GRAVE

FONTE: PNAD CONTÍNUA: SEGURANÇA ALIMENTAR 2023

GRAUS DA INSEGURANÇA ALIMENTAR

INSEGURANÇA ALIMENTAR LEVE

- Quando há falta de qualidade nos alimentos e uma certa preocupação ou incerteza quanto o acesso aos alimentos no futuro.

MODERADA

- Ocorre diante da falta de qualidade e uma redução na quantidade de alimentos entre os adultos.

GRAVE

- É constatada em um cenário em que as pessoas passaram fome, chegando a ficar sem comida por um dia ou mais.

Fonte: FAO (Organização das Nações Unidas para a Alimentação e a Agricultura)

No mesmo Bairro Olga Benário, em Montes Claros, uma mullher lamenta a dificuldade para a compra dos alimentos da família numerosa, em uma casa com oito pessoas, ela, o marido, quatro filhos e dois netos. "A gente nunca vê carne e verdura", disse, admitindo que a maior renda da família é o valor de um salário mínimo do Benefício da Prestação Continuada (BPC) pago a um dos seus filhos (com deficiência). "Aqui em casa, hoje fiz arroz, feijão, pé de galinha e maxixe que minha mãe mandou da roça", relatou a moradora, que pediu para não ser identificada.

A insegurança alimentar também faz parte do dia a dia da família de Maria do Carmo Silva, de 52 anos, mãe de dois filhos e com três netos. Ela é moradora de um barracão no Bairro Santo Amaro, em Montes Claros. "A gente esforça para comprar comida para todo mês, mas faltam frutas e verduras para as crianças", disse Maria do Carmo. "Carne de primeira aqui é uma raridade", declarou a mulher, explicando que a carne no cardápio da família é substituída por ingredientes mais baratos como pé de frango, ovo e salsicha.

"Está tudo muito caro. A gente vai no supermercado com R$ 100 e não compra nada", afirmou a doméstica. Maria do Carmo explicou que a renda que entra em seu lar vem do salário mínimo da filha Michele, que trabalha em call center; dos ganhos do marido dela e do genro, que trabalham como operários.

LUIZ RIBEIRO/EM/D.A PRESS

MARIA DO CARMO, DE 52 ANOS, COM DOIS FILHOS E TRÊS NETOS, RELATA ANGÚSTIA COM A "INCERTEZA ALIMENTAR DO AMANHÃ"

DIFICULDADE CRESCE NA ZONA RURAL

De acordo com a pesquisa do IBGE, em todo país, o cenário de insegurança alimentar grave foi mais expressivo nas áreas rurais do país. A taxa de domicílios particulares em insegurança alimentar moderada ou grave nessas regiões foi de 12,7%, contra 8,9% nas áreas urbanas. As proporções de insegurança moderada e grave foram maiores no Norte e no Nordeste. O Norte (7,7%) teve cerca de quatro vezes mais domicílios convivendo com restrição severa de acesso aos alimentos, ou seja, com insegurança alimentar grave, quando comparado ao Sul (2%). As regiões Norte, Nordeste e Centro-Oeste foram as áreas com percentuais mais elevados de domicílios particulares, com prevalências de 7,7%, 6,2% e 3,6%, respectivamente.

Em 48,3% dos domicílios do país, a pessoa economicamente responsável era do sexo masculino e, em 51,7%, a pessoa responsável era mulher. No entanto, entre os domicílios com insegurança alimentar, 59,4% eram chefiados por mulheres e 40,6%, por homens, uma diferença de 18,8 pontos percentuais. Em 42% dos domicílios do país, quem exercia a responsabilidade pelas contas era ma pessoa branca, em 12%, era preta e em 44,7%, era parda. Entre os domicílios com insegurança alimentar, 29% dos responsáveis eram brancos, 15,2% eram pretos e 54,5% eram pardos, segundo o Pnad Contínua: Segurança Alimentar 2023. Em metade (50,9%) dos domicílios com dificuldade alimentar moderada ou grave, o rendimento domiciliar per capita era inferior a meio salário mínimo.

A VULNERABILIDADE NUTRICIONAL PELO PAÍS

O quadro de insegurança alimentar leve foi observado em aproximadamente um quarto dos domicílios particulares nas regiões Norte (23,7%) e Nordeste (23,9%), indicando uma grande quantidade de moradores vivendo com preocupação ou incerteza de acesso aos alimentos, o que pode comprometer a qualidade da dieta e a sustentabilidade alimentar da família.

"Por outro lado, a insegurança alimentar grave esteve em menos de 5% dos domicílios das regiões Sudeste (2,9%) e Sul (2%). Essas informações revelam que as desigualdades regionais de acesso aos alimentos verificadas nas Pnads de 2004, 2009 e 2013, e na POF 2017-2018, continuaram presentes na Pnad Contínua 2023 e que o cenário de concentração da insegurança alimentar permanece no Norte e no Nordeste", observa o pesquisador do IBGE André Martins.

Ainda segundo o levantamento, o Pará foi o estado que apresentou a maior proporção de domicílios com índices moderados ou graves (20,3%), com Sergipe (18,7%) e Amapá (18,6%) em seguida. No sentido oposto, Santa Catarina (3,1%), Paraná (4,8%), Espírito Santo (5,1%) e Rondônia (5,1%) tiveram os menores percentuais.

Quanto ao perfil da pessoa responsável por cada domicílio, apesar de a participação de mulheres como responsáveis pelo lar (51,7%) na população total ter sido um pouco superior a de homens (48,3%), quando se observa os domicílios em segurança alimentar essa relação se inverte (48,7% contra 51,3%, respectivamente). Nos domicílios em insegurança alimentar, 59,4% tinham responsável mulher. Dentre os graus de insegurança alimentar, a situação de insegurança alimentar moderada foi a que apresentou a maior diferença, 21,2 pontos percentuais (60,6% e 39,4%, respectivamente).

O módulo "Segurança Alimentar da Pnad Contínua", referente ao quarto trimestre de 2023, também mostrou uma associação oposta entre o nível de instrução do responsável pelo domicílio e o grau de insegurança alimentar. Domicílios cujos responsáveis tinham baixa escolaridade tendiam a apresentar maior participação na insegurança alimentar. Mais da metade (52,7%) dos domicílios que estavam em vulnerabilidade nutricional tinham responsáveis com menor nível de instrução (o ensino fundamental completo, no máximo), ao passo que em 7,9% desses domicílios registravam-se ao menos um morador com nível superior. ■

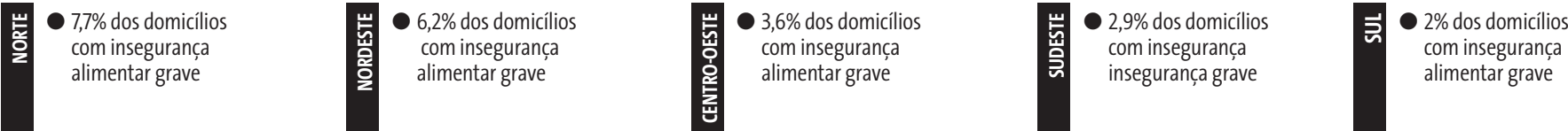
PROPORÇÃO DE DOMICÍLIOS COM INSEGURANÇA ALIMENTAR GRAVE EM 2023, POR REGIÃO

- 7,7% dos domicílios com insegurança alimentar grave

- 6,2% dos domicílios com insegurança alimentar grave

- 3,6% dos domicílios com insegurança alimentar grave

- 2,9% dos domicílios com insegurança insegurança grave

- 2% dos domicílios com insegurança alimentar grave

FONTE: PESQUISA NACIONAL POR AMOSTRA DE DOMICÍLIOS CONTÍNUA: SEGURANÇA ALIMENTAR 2023

TRANSPORTE PÚBLICO

TOLERÂNCIA ZERO EM BH FISCALIZA 100 ÔNIBUS POR DIA

Desde janeiro, operação quer garantir que os coletivos circulem em condições adequadas. Lei que mudou remuneração de empresas exige contrapartidas de qualidade e eficiência

WELLINGTON BARBOSA*

Uma nova rodada da operação Tolerância Zero fiscalizou, na manhã de ontem, os ônibus da TransOeste na garagem da empresa, que fica na Rua Flor de Pitangueira, no Bairro Mineirão, na Região do Barreiro, em Belo Horizonte. O prefeito Fuad Noman (PSD) acompanhou os trabalhos. Desde janeiro, agentes da prefeitura fazem vistorias para impedir que veículos irregulares circulem. No período, foram 1.593 ações e 8.694 coletivos conferidos – alguns deles mais de uma vez –, totalizando uma média de quase 100 por dia. O balanço ainda registra 9.559 autuações, 342 autorizações de tráfego (AT) recolhidas e 13 ônibus encaminhados ao pátio.

O objetivo ao verificar as condições dos ônibus dentro das garagens é melhorar a qualidade do transporte coletivo para a população. "No ano passado, demos uns seis meses para eles (as empresas) se adaptarem. Esse prazo terminou em 31 de dezembro. Foram comprados os ônibus que nós tínhamos definidos para que comprassem, mas o serviço não melhorou na proporção que nós esperávamos", disse o prefeito da capital mineira.

Ainda segundo Noman, as fiscalizações do Tolerância Zero já apresentam resultados positivos para os belo-horizontinos. "Nesse período, aumentamos 1.400 novas viagens, ou seja, aumentamos o número de ônibus nas ruas", apontou. Outro destaque, para ele, é a queda no número de autuações. "No primeiro mês de fiscalização, foram realizadas 17 autuações, já neste mês, o número caiu para quatro", comemorou.

Na última segunda-feira, o prefeito já havia publicado na plataforma X, antigo Twitter, que o Tolerância Zero está mostrando resultados positivos. "Já notamos uma redução das irregularidades encontradas na casa dos 80%. A situação dos ônibus em BH é um problema histórico, que estamos enfrentando com coragem e determinação", escreveu.

JAIR AMARAL/EM/D.A PRESS

FISCAL APONTA ELEVADOR PARA CADEIRANTE COM DEFEITO EM VEÍCULO VISTORIADO ONTEM PELA MANHÃ, NA GARAGEM DA TRANSOESTE, QUE FICA NA REGIÃO DO BARREIRO

"Já notamos uma redução das irregularidades encontradas na casa dos 80%"

FUAD NOMAN
Prefeito de Belo Horizonte

SINDICATO ACOMPANHA

O Sindicato das Empresas de Transporte de Passageiros de Belo Horizonte (SetraBH), informou que, assim como as empresas responsáveis pelas operações, eles também estão acompanhando de perto as ações da Prefeitura de Belo Horizonte (PBH).

"Todos os problemas apontados são imediatamente corrigidos para que os veículos retornem para a operação o mais rápido possível, visando mitigar ou mesmo anular qualquer impacto na prestação do serviço de transporte público", divulgou.

A entidade destacou que "foram incluídos 600 novos ônibus no sistema, o que corresponde a 23% da frota da capital, que, com certeza, já estão contribuindo para a melhoria da qualidade do serviço de transporte para toda a população".

A empresa TransOeste foi procurada pela reportagem, mas não se posicionou até a edição desta matéria.

NOVA POLÍTICA

Em julho do ano passado, o prefeito Fuad Noman sancionou a Lei 11.538/2023, regulamentando uma nova forma de remuneração das empresas de ônibus. Entre as exigências do texto estão incremento da frota (420 novos veículos), aumento de 10% do número de viagens e repasse complementar apenas se os coletivos estiverem em condições de tráfego e com qualidade, além de cumprimento dos horários e itinerários previstos. O repasse de subsídio de R$ 512,7 milhões para as concessionárias foi firmado mediante o respeito às contrapartidas. Até dezembro, os resultados apresentados não haviam sido satisfatórios. Por isso, em janeiro o prefeito anunciou a política de fiscalização reforçada e lançou a operação Tolerância Zero. ■

***Estagiário sob supervisão do subeditor Rafael Rocha**

LINHA REATIVADA

Ontem, a prefeitura anunciou o retorno da linha 3150 (Regina-Lindeia/BH Shopping), suspensa no início da pandemia de COVID-19 e que volta a operar no começo de maio. Serão disponibilizadas 24 viagens em dias úteis, das 5h às 21h30, com intervalos de 20 a 30 minutos. A medida vai permitir a ligação direta entre bairros da Regional Barreiro e o centro de compras na Região Centro-Sul da cidade. Já os moradores do Regina e Lindeia terão acesso facilitado ao Centro do Barreiro.

ESTÁTUA DE SÃO BENEDITO FOI UMA DAS QUATRO FURTADAS NA DÉCADA DE 1990

PATRIMÔNIO RELIGIOSO

RETORNO APÓS 28 ANOS

Imagem de São Benedito, furtada em 1996 da Capela Nossa Senhora da Soledade, em Congonhas, foi recuperada poucos dias antes de ser leiloada e vai voltar para a cidade

GUSTAVO WERNECK

Uma comunidade mineira está na maior expectativa para receber de volta um bem do seu patrimônio cultural e espiritual. Moradores do distrito de Lobo Leite, em Congonhas, na Região Central do estado, vão festejar, no próximo dia 9, o retorno da imagem de São Benedito, furtada há 28 anos da Capela Nossa Senhora da Soledade. Haverá missa às 18h, celebrada pelo padre Geraldo Barbosa, titular da Paróquia Nossa Senhora Mãe da Igreja, à qual está vinculado o templo tombado pelo Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais (Iepha-MG).

"É motivo de grande satisfação para toda a comunidade, que se mobilizou muito pela volta do São Benedito. A alegria não é apenas por se tratar de uma peça de conteúdo histórico e artístico, mas, principalmente, pela devoção popular", ressalta o padre Geraldo Barbosa. Os detalhes para recepcionar a imagem de madeira policromada, do século XVIII, com 38 centímetros de altura, já foram acertados entre representantes da comunidade e a paróquia, com a presença do diretor de Patrimônio Histórico da Prefeitura de Congonhas, Hugo Cordeiro.

Até o retorno ao distrito distante 12 quilômetros do Centro de Congonhas, a peça ficará em Belo Horizonte aos cuidados da Coordenadoria das Promotorias de Justiça de Proteção do Patrimônio Cultural e Turístico (CPPC)/Ministério Público de Minas Gerais (MPMG). Ela iria a leilão em 17 de abril e foi retirada do pregão após denúncia de moradores de Lobo Leite, que viram o anúncio da comercialização no site da casa de leilões e acionaram o Sistema de Resgate de Bens Culturais Desaparecidos (Sondar), do MPMG.

FOTOS: GLADYSTON RODRIGUES/EM/D.A PRESS

MORADORES DE CONGONHAS FORAM AO MINISTÉRIO PÚBLICO ESTADUAL PARA RECONHECER A IMAGEM

"Estamos na maior expectativa. No dia 9, vamos ter apresentação de congado, pois São Benedito era um santo negro, e homenagem aos cozinheiros e cozinheiros, de quem é protetor", conta o aposentado Jorge André Claudino, de 62 anos, nascido e criado em Lobo Leite. Jorge acrescenta que o coro da paróquia resgatou antigo hino de louvor a São Benedito para saudar o objeto de fé na chegada à capela, às 17h.

"PADRÃO OURO"

O titular da CPPC, promotor de Justiça Marcelo Maffra, informou que o resgate da imagem de São Benedito foi o mais rápido até hoje. "Está no 'padrão ouro' do Sondar", disse Maffra em referência ao Sistema de Resgate de Bens Culturais Desaparecidos, do MPMG. O bem cultural e espiritual pertencente à Capela Nossa Senhora da Soledade foi denunciado na plataforma digital em 9 de abril e quatro dias depois já havia sido retirado do leilão, com o compromisso de o detentor da peça entregá-lo às autoridades.

Após a denúncia, Maffra e a presidente do Iepha-MG, Marília Palhares Machado, encaminharam à casa de leilões uma Recomendação Conjunta para retirada imediata da imagem do pregão e entrega às autoridades para realização de perícia técnica, o que ocorreu no último dia 15. Uma das definições foi que se tratava de São Benedito, e não de São Elesbão, como anunciado no site.

Na sequência, as autoridades tiveram a confirmação de que seria de Lobo Leite após o reconhecimento por duas pessoas da comunidade: o aposentado Jorge e a costureira Maria Angela Santana da Silva, de 65, acompanhados de Hugo Cordeiro. "Agora, queremos de volta outras outras peças nossas que foram furtadas. Eram lindas: Nossa Senhora da Soledade, Santana Mestra...", recorda-se Maria Angela.

FURTOS

A imagem de São Benedito foi furtada da Capela Nossa Senhora da Soledade, do distrito de Lobo Leite, na madrugada de 4 de outubro de 1996 – foi a segunda ocorrência, sendo a anterior em 23 de janeiro de 1981.

Das peças furtadas em 1996 – Nossa Senhora da Soledade (padroeira do distrito), Nossa Senhora das Dores, São José, São Joaquim, São Benedito e Santo Antônio – quatro foram recuperadas (Santo Antônio, Nossa Senhora das Dores, São José e agora São Benedito).

Conforme registro, foram levadas em 1981 as imagens de São Brás, Nossa Senhora da Conceição, duas de Nossa Senhora do Rosário (uma grande e outra pequena), São Sebastião (pequeno), Santana com a filha e do Menino Jesus da imagem de São José, além de um crucifixo, 12 coroas de prata e uma âmbula e um cálice, todos de ouro. ■

MINERAÇÃO

CONTAGEM REGRESSIVA PARA RETIRADA DE REJEITOS

A descaracterização de dois diques da Mina de Conceição, na cidade de Itabira, está no cronograma da Vale. Expectativa é de que todo o processo acabe em dezembro, deixando a população livre do risco e do medo

EDÉSIO FERREIRA/EM/D.A PRESS

MÁQUINAS SÃO OPERADAS EM MEIO À IMENSIDÃO DE RESÍDUOS QUE SOBRARAM DO BENEFICIAMENTO DO MINÉRIO

6

SÃO AS BARRAGENS NO MÉTODO A MONTANTE QUE JÁ TIVERAM AS OBRAS CONCLUÍDAS NO MUNICÍPIO

MARIANA COSTA

O processo de descaracterização de dois diques – 1B e 1A – da Mina de Conceição, em Itabira, na Região Central de Minas, está previsto para ser concluído em dezembro deste ano. As obras para a eliminação de rejeitos na 1B começaram neste mês e as da 1A em junho do ano passado.

Do total de 10 barragens que a empresa tem na cidade, seis já tiveram suas obras concluídas: os diques 2, 3, 4 e 5 do Sistema Pontal; a barragem Ipoema, na Mina do Meio, e o Dique Rio do Peixe. Todas fazem parte do Programa de Descaracterização da Vale, que consiste em retirar o rejeito presente nelas.

O processo de descaracterização das barragens e outras estruturas a montante, como os diques, foi um compromisso assumido pela empresa após o rompimento da Barragem de Córrego do Feijão, em Brumadinho, em 2019. O objetivo é garantir a segurança das pessoas e de suas operações, além de um trabalho permanente de não repetição.

Todas as estruturas a montante da mineradora estão inativas e são observadas 24h por dia pelos Centros de Monitoramento Geotécnico (CMGs).

MEDIDAS CONJUNTAS

Além da retirada dos rejeitos, outra medida para a eliminação das barragens no município é a construção de duas Estruturas de Contenção a Jusante (ECJs). Elas vão possibilitar dar continuidade à descaracterização de barragens no sistema Pontal.

A ECJ Coqueirinho já está pronta e, agora, começam as obras de uma segunda estrutura próxima aos diques Minervino e Cordão Nova Vista. A construção é uma medida preventiva para reforçar a segurança da comunidade do Bairro Bela Vista durante a retirada dos rejeitos dos dois diques.

Outra etapa no curso de descaracterização de barragens é a filtragem de rejeitos. Ela é usada no processamento a úmido de rejeitos de minério de ferro. O material sólido é depositado em pilhas, o que torna o processo operacional mais seguro e reduz a dependência de barragens.

Duas das quatro usinas de filtragem da empresa estão em Itabira. Elas foram instaladas nas minas de Conceição e Cauê e, juntas, têm capacidade para filtrar 80% do rejeito gerado nas operações, o que equivale a 36 milhões de toneladas de rejeitos por ano, em média. Já a água retirada no processo de filtragem volta para a operação nas usinas.

"Vemos aqui tudo de avanço que a gente tem em termos de ciência, tecnologia e engenharia. O empilhamento de rejeito hoje precisa ser dissociado das barragens. O fato de estarmos empilhando rejeitos já é um avanço em termos de redução de riscos. É um processo seguro, garantimos o controle tecnológico de todo o material que está sendo empilhado aqui, além do controle de estabilidade global dessa estrutura", afirma Miguel Paganin, gerente geral de Geotecnia e Hidrogeotecnia.

Ele esclarece que é feito um controle de toda a água que está contida na estrutura onde os rejeitos são depositados. "Do ponto de vista geotécnico, tem todo um processo de monitoramento e inspeção dessas estruturas para reduzir a ocorrência de erosões e pequenas instabilidades", explica.

Paganin destaca que todas as faces da estrutura onde o rejeito é depositado são protegidas por uma camada espessa de material rochoso, o que evita que a água infiltre. Com isso, o gerente geral diz que a possibilidade de colapso é mínima. "Mas a suscetibilidade de ocorrência nessa estrutura é a mesma de qualquer outra diferente do empilhamento de rejeito."

A Vale informou que, no período de 2019 a 2027, seu planejamento é investir US$ 2,2 bilhões em novos processos operacionais, incluindo sistemas de filtragem de rejeitos. ■

GRANDE AMEAÇA

Na edição do último domingo (21), o Estado de Minas **mostrou que um volume de rejeitos de mineração de 590 milhões de metros cúbicos (m3), mais de sete vezes o que continham as barragens rompidas de Fundão, em Mariana (2015), e do Córrego do Feijão, em Brumadinho (2019), é contido por estruturas sem garantias de estabilidade em Minas Gerais. Essa massa de potencial destrutivo incalculável ameaça quase 30 mil pessoas. As informações compiladas pela reportagem são da Agência Nacional de Mineração (ANM).**

BAIRRO CAMARGOS

CASAL COMPRA CELULARES E RECEBE CÓPIAS EM ARGILA

Homem com 300 mil seguidores no Instagram é suspeito de cometer crime de extorsão com emprego de arma de fogo na venda de iPhones falsos

PCMG/DIVULGAÇÃO

PEÇAS EM ARGILA FORAM ENTREGUES A CASAL QUE ACREDITOU EM PROMOÇÃO DE CELULAR IPHONE 15 PRO MAX POR R$ 6,5 MIL CADA

PEDRO FARIA, WELLINGTON BARBOSA* E LARISSA FIGUEIREDO*

A história de um casal de Minas Gerais que comprou dois celulares pela internet e recebeu réplicas de argila motivou a realização da operação João de Barro. Na manhã de ontem (25/4), a Polícia Civil de Minas Gerais (PCMG) cumpriu um mandado de prisão preventiva contra um homem de 31 anos, no Bairro Camargos, na Região Oeste da capital mineira.

O suspeito é investigado pelo crime de extorsão com emprego de arma de fogo, registrado em 23 de fevereiro. Até o momento, as investigações mostram que o casal encontrou, por meio de uma rede social, uma página virtual de compra e venda de produtos, que anunciava os dois aparelhos celulares. Ao efetuar a compra, o suposto vendedor que realizou a negociação entregou uma caixa contendo réplicas feitas em argila.

Em coletiva de imprensa na tarde de ontem, os delegados da Polícia Civil Gislaine Rios e Gabriel Teixeira deram mais informações sobre o caso e a operação João de Barro.

A DINÂMICA DO OCORRIDO

De acordo com a Policia Civil (PCMG), a suposta venda teria sido feita em fevereiro deste ano. A mulher desejava dois celulares modelo iPhone 15 Pro Max. Assim, marcou um encontro com o rapaz e, ao chegar no local e pedir para conferir o aparelho, a vítima foi ameaçada.

"O vendedor apresentou duas caixas do produto. Ela quis conferir o conteúdo mas, quando tentou abrir, o autor ameaçou ela, afirmando estar armado e exigindo que ela fizesse a transferência do valor via PIX", explicou o delegado Gabriel Teixeira, responsável pela investigação.

A mulher fez a transferência e o suspeito saiu do local. Ao verificar o que estava dentro das caixas, ela percebeu – indignada – que tinha caído em um golpe. No lugar dos aparelhos estavam duas peças de argila no formato dos celulares.

"Eu fiquei assustada. Achei que iriam nos assaltar. Depois da entrega, percebi que era um golpe, mas não imaginei que teria argila nas caixas ao invés de celulares"

Rosi Franco
Turismóloga

SENTIMENTO DE INDIGNAÇÃO

A vítima, a turismóloga Rosi Franco, desconfiou inicialmente da oferta. "O anúncio que encontramos on-line constava uma promoção em que um aparelho custaria R$ 7,5 mil e, levando dois, cada um sairia por R$ 6,5 mil. Eu e meu marido achamos o preço muito bom, mas antes de comprar começamos a pesquisar quem era ele. Foi aí que achamos um perfil de Instagram com 300 mil seguidores, vimos que era um influenciador e tivemos confiança em continuar com o processo", contou.

Apesar das evidências de que caiu em um golpe, Rosi não esperava o que aconteceu. "O autor se apresenta como influenciador digital, ele possui milhares de seguidores. Isso dá uma credibilidade a ele nesse negócio com a vítima", explicou o delegado.■

Estagiários sob supervisão do subeditor Rafael Oliveira

A ISCA DO GOLPE

O suspeito do crime se comporta como um influenciador e possui quase 300 mil seguidores nas redes sociais, o que pode ter levado a vítima a confiar nele, segundo a Polícia Civil de Minas Gerais.

PREFEITURA MUNICIPAL DE RESPLENDOR - MG

TERMO DE AUTORIZAÇÃO – INEX. DE LICITAÇÃO Nº 9/2024: Nos termos do artigo 74, caput e inciso II, da Lei Federal nº 14133, AUTORIZO a inex. de licitação para contratação da empresa JADS E JADSON PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA, inscrita no CNPJ sob o n° 15.641.222/0001-60, para apresentação da dupla "Jads e Jadson" para apresentação no dia 28 (vinte e oito) de julho de 2024, como artista de nível nacional em show musical na Tradicional 39ª Festa de Resplendor, no valor total global de R$ 245.000,00 (duzentos e quarenta e cinco mil reais). Contrato n° 63/24. Ass.: 23/4/24. Vig.: 23/4/24 a 31/12/24. Resplendor, 25 de abril de 2024. Diogo Scarabelli Júnior – Prefeito Municipal.

CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 1/2024. O Município de Resplendor/MG, torna público a abertura de concorrência eletrônica, para a contratação de empresa especializada para execução das obras de reforma e revitalização de infraestrutura na Praça Salustiano José de Paula localizada no bairro Nossa Senhora de Fátima no Município de Resplendor-MG, para atender a demanda da Secretaria Municipal de Obras e Serviços Públicos, através de emenda parlamentar individual, indicação n° 202337130002 do programa 09032023 e recurso do Cefen. A sessão pública será às 09:00hs do dia 15/5/2024 pela plataforma de licitações – https://ammlicita.org.br/. O Edital e seus anexos poderão ser obtidos através da internet pelos endereços eletrônicos: https://ammlicita.org.br/ e www.resplendor.mg.gov.br. Informações complementares, poderão ser obtidas pelo e-mail: licitacaopmresplendor@gmail.com ou à Praça Pedro Nolasco, 20 – Centro – Resplendor/MG. Deuzimar Nepomuceno de Oliveira – Agente de Contratação.

SAE - SUPERINTENDÊNCIA DE ÁGUA E ESGOTOS DE ITUIUTABA - MG. PREGÃO ELETRÔNICO Nº 006/2024. A SAE, através de sua Diretoria e da Gerência de Suprimentos, situada na Rua 33, nº 474, Setor Sul, cidade de Ituiutaba, estado de Minas Gerais, CEP – 38300-030, torna público que se acha aberto o presente Pregão na forma ELETRÔNICA, sob o nº 006/2024, mediante a inserção e monitoramento de dados gerados ou transferidos para o aplicativo \"LICITANET\", constante da página eletrônica do LICITANET – Licitações On Line, no endereço https://licitanet.com.br, tipo MENOR PREÇO POR ITEM, o qual será processado e julgado em conformidade com a Lei nº 14.133/21, Lei 123/06 e suas alterações, e Decreto Municipal nº 10.537/2023. Objeto: Aquisição de tampões em ferro fundido, conforme descrições, especificações, quantidades e condições constantes no Termo de Referência - Anexo I do Edital. Departamento Responsável: Manutenção. Recursos orçamentários: 17.512.0014.2.242.3.3.90.30.00 e 17.512.0014.2.243.3.3.90.30.00. Data e horário: 10/05/2024 às 09h00. O Edital na íntegra e as informações complementares ao Pregão encontram-se à disposição dos interessados no site https://licitanet.com.br ou no site da SAE, www.sae.com.br, ou na sala onde se encontra o Pregoeiro e a Equipe de Apoio, na Rua 33 nº 474 – Setor Sul, Ituiutaba-MG, CEP 38300-030. Fones: (34)3268-0401 / (34)3268-0404. Ituiutaba-MG, 23 de abril de 2024. Georges Bou Hanna Filho – Gerente do Setor de Suprimentos da SAE.

POLÍCIA CIVIL DE MINAS GERAIS

AVISO – TERMO DE REVOGAÇÃO

POLÍCIA CIVIL DE MINAS GERAIS - AVISO DE REVOGAÇÃO: Modalidade Pregão Eletrônico nº 1511189 316/2023. Objeto: Aquisição de CÂMERAS FOTOGRÁFICAS DIGITAIS para as Seções Técnicas Regionais de Criminalística – STRCs do interior do Estado de Minas Gerais e para o Instituto de Criminalística de Minas Gerais – ICMG, via recursos do Convênio Federal nº 947692/2023. Processo SEI n° 1510.01.0298819/2023-34. A Diretoria de Aquisições/PCMG torna público o termo de revogação do processo de compras em decorrência de fato superveniente e pela oportunidade e conveniência de sanar os vícios. POLÍCIA CIVIL DE MINAS GERAIS. Belo Horizonte, 22 de abril de 2024. Antônio Cipriano das Neves Silva. Diretor de Aquisições/SPGF/PCMG

PREFEITURA MUNICIPAL DE MERCÊS/MG
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 05/2024
PROCESSO LICITATÓRIO Nº 021/2024

Torna público que realizará através do Agente de Contratação e Equipe de Apoio, sediada na Rua São José, nº 120, Caxangá, nesta cidade de Mercês/MG, licitação na modalidade Pregão Eletrônico, do tipo Menor Preço, para Registro de Preços para fornecimento de dois caminhões com Báscula conforme Convênio nº 945095/2023 firmado entre a União, por intermédio do Ministério da Integração e do Desenvolvimento Social e o Município de Mercês/MG. Abertura da sessão pública: 09h00min do dia 09 de maio de 2024. Informações: das 08h00min às 17h00min, dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (32) 99159-0112. Edital: www.licitanet.com.br.

Mercês, 25 de abril de 2024
Wanderlucio Barbosa
Prefeito Municipal

PREFEITURA MUNICIPAL DE TIMÓTEO
Av. Acesita, nº. 3230, Bairro São José, Timóteo/MG
CEP: 35182-901 - Telefax: (31) 3847-4718 / 3847-4701

PREFEITURA MUNICIPAL DE TIMÓTEO/MG - UASG 985373 – RESULTADO DE LICITAÇÃO - PREGÃO ELETRÔNICO Nº 018/2024 - O Município de Timóteo torna público o resultado do Pregão Eletrônico nº 018/2024, Processo Administrativo nº 038/2024, que tem por objeto o Registro de Preços para Aquisição de TIRAS REAGENTES E GLICOSÍMETROS para dispensação aos pacientes portadores de Diabetes Mellitus Tipo 1 (DM1), Diabetes Mellitus Tipo 2 (DM2) em insulinoterapia e Diabetes Gestacional (DG), nas farmácias municipais e ambulatórios de enfermagem das Unidades Básicas de Saúde do município de Timóteo. Empresas vencedoras: DISTRILAF DISTRIBUIDORA DE MEDICAMENTOS LTDA, no valor total de R$ 321.000,00 (trezentos e vinte e um mil reais), MAT MED HOSPITALAR LTDA-ME, no valor total de R$ 107.000,00(cento e sete mil reais). A Ata do Pregão, bem como demais arquivos, podem ser visualizados no www.comprasgovernamentais.gov.br. Timóteo, 23 de abril de 2024. Ana Paula Rodrigues Campos da Silva. Secretária Municipal de Saúde e Qualidade de Vida

PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS/MG
ALTERAÇÃO DO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 034/2024

A Prefeitura de Papagaios/MG comunica que o Processo Licitatório nº 053/2024, Pregão Eletrônico nº 034/2024 sofreu alteração. Nova data de abertura: 10/05/2024 às 09h00min. Informações nos sites: www.licitardigital.com.br e www.papagaios.mg.gov.br, e-mail: licitacao@papagaios.mg.gov.br ou pelo telefone: (37) 3274-1260. Pregoeira.

PREFEITURA MUNICIPAL DE AIMORÉS/MG
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 031/2024

Torna público nos termos da Lei Federal nº 14.133/21 - Processo nº 056/24. Objeto: Contratação de Empresa especializada para o fornecimento de solução de backup on-premises (local), e Sistema de Firewall de Próxima Geração (NGFW). Abertura: 10/05/2024 às 08h00min. Melhores informações à Av. Raul Soares, nº 310, Centro, Aimorés/MG, telefone: (33) 3267-1932, site: www.aimores.mg.gov.br.

PREFEITURA MUNICIPAL DE AIMORÉS/MG
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 033/2024

Torna público nos termos da Lei Federal nº 14.133/21 - Processo nº 058/24. Objeto: Aquisição de Aparelhos Transmissor de Sinais de TV UHF. Abertura: 10/05/2024 às 09h00min. Melhores informações à Av. Raul Soares, nº 310, Centro, Aimorés/MG, telefone: (33) 3267-1932, site: www.aimores.mg.gov.br.

PREFEITURA MUNICIPAL DE AIMORÉS/MG
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 034/2024

Torna público nos termos da Lei Federal nº 14.133/21 - Processo nº 059/24. Objeto: Aquisição de Fraldas Descartáveis. Abertura: 10/05/2024 às 10h00min. Melhores informações à Av. Raul Soares, nº 310, Centro, Aimorés/MG, telefone: (33) 3267-1932, site: www.aimores.mg.gov.br.

SAE - SUPERINTENDÊNCIA DE ÁGUA E ESGOTOS DE ITUIUTABA - MG. PREGÃO ELETRÔNICO Nº 007/2024. A SAE, através de sua Diretoria e da Gerência de Suprimentos, situada na Rua 33, nº 474, Setor Sul, cidade de Ituiutaba, estado de Minas Gerais, CEP – 38300-030, torna público que se acha aberto o presente Pregão na forma ELETRÔNICA, sob o nº 007/2024, mediante a inserção e monitoramento de dados gerados ou transferidos para o aplicativo \"LICITANET\", constante da página eletrônica do LICITANET – Licitações On Line, no endereço https://licitanet.com.br, tipo MENOR PREÇO GLOBAL, o qual será processado e julgado em conformidade com a Lei nº 14.133/21, Lei 123/06 e suas alterações, e Decreto Municipal nº 10.537/2023. Objeto: Contratação de empresa do ramo de tecnologia da informação para prestação de serviços de cessão de uso de software para auxílio na formação e elaboração de cestas de preços das compras públicas da SAE, conforme descrições, especificações, quantidades e condições constantes no Termo de Referência - Anexo I do Edital. Departamento Responsável: Suprimentos. Recurso orçamentário: 17.126.0002.2.531 3.3.90.40.00. Data e horário: 13/05/2024 às 09h00. O Edital na íntegra e as informações complementares ao Pregão encontram-se à disposição dos interessados no site https://licitanet.com.br ou no site da SAE, www.sae.com.br, ou na sala onde se encontra o Pregoeiro e a Equipe de Apoio, na Rua 33 nº 474 – Setor Sul, Ituiutaba-MG, CEP 38300-030. Fones: (34)3268-0401 / (34)3268-0404. Ituiutaba-MG, 23 de abril de 2024. Georges Bou Hanna Filho – Gerente do Setor de Suprimentos da SAE.

PREFEITURA MUNICIPAL DE TIMÓTEO
Av. Acesita, nº. 3230, Bairro São José, Timóteo/MG
CEP: 35182-901 - Telefax: (31) 3847-4718 / 3847-4701

PREFEITURA MUNICIPAL DE TIMÓTEO/MG - UASG 985373 – RESULTADO DE LICITAÇÃO - PREGÃO ELETRÔNICO 09/2024 - O Município de Timóteo torna público aos interessados o resultado do Pregão Eletrônico nº 09/2024 Processo Administrativo nº 21/2024, que tem por objeto a aquisição de materiais esportivos e uniformes para execução das olimpíadas Escolares de Timóteo 2024 e o Campeonato Verão 2024, a serem organizados pela Subsecretaria Municipal de Cultura, Esporte e Lazer de Timóteo/MG, conforme condições e exigências estabelecidas no Edital e seus anexos. Empresas Vencedoras: ONELINE DISTRIBUIDORA E COMERCIO LTDA. pelo valor total de R$ 3.280,80 (treis mil, duzentos e oitenta reais e oitenta centavos), COMERCIAL UNIESPORTES LTDA, pelo valor total de R$ 29.960,00 (vinte e nove mil, novecentos e sessenta reais) e TRZ COMERCIO DE MATERIAIS ESPORTIVOS LTDA, pelo valor total de R$ 13.560,00 (treze mil, quinhentos e sessenta reais). A Ata do Pregão e demais documentos podem ser visualizados no www.compras.gov.br.José Vespasiano Cassemiro - Secretário Municipal de Educação, Cultura, Esportes e Lazer. Timóteo, 24 de abril de 2024

PREFEITURA MUNICIPAL DE TIMÓTEO
Av. Acesita, nº. 3230, Bairro São José, Timóteo/MG
CEP: 35182-901 - Telefax: (31) 3847-4718 / 3847-4701

PREFEITURA MUNICIPAL DE TIMÓTEO/MG - UASG 985373 - AVISO DE LICITAÇÃO - PREGÃO ELETRÔNICO Nº 023/2024 – O Município de Timóteo torna público o Edital do Pregão Eletrônico nº 023/2024, Registro de Preços nº 013/2024, Processo Administrativo nº 054/2024, que tem por objeto o Registro de Preços para fornecimento parcelado de combustíveis (gasolina comum, álcool, hidratado, óleo diesel comum e Diesel S10), com maior percentual de desconto sobre o preço médio mensal, divulgado pela ANP (Agência Nacional do Petróleo), para abastecimento dos veículos, máquinas e equipamentos pertencentes ao patrimônio e frota administrativa do Município. Abertura: 14/05/2024, às 14:00 horas, no site www.comprasgov.br. O presente Edital e seus anexos encontram-se à disposição dos interessados nos sites http://transparencia.timoteo.mg.gov.br/licitacoes ou www.compras.gov.br. Melhores informações na Gerência de Compras e Licitações da Prefeitura Municipal de Timóteo, localizada na Av. Acesita, nº. 3.230, Bairro São José, Timóteo/MG, pelos telefones: (31) 3847-4701 e (31) 3847-4753 ou pelo e-mail: comprastimoteo@gmail.com. Timóteo, 24 de abril de 2024. Simone Araújo Sousa - Secretária Municipal de Administração.

CONSÓRCIO INSTITUIÇÃO DE COOPERAÇÃO INTERMUNICIPAL DO MÉDIO PARAOPEBA – ICISMEP

Comunicado da realização do Pregão Eletrônico nº 36/2024, Processo Licitatório n° 28/2024, conforme Lei Federal n° 14.133/21, sob o regime de menor preço por item. Abertura das propostas: às 9h do dia 10/05/2024, disputa: às 10h do mesmo dia. Objeto: Registro de preços para futura e eventual aquisição de bens permanentes para o gerenciamento regional do componente básico de medicamentos, conforme Resolução SES/MG n° 8.368, de 19 de outubro de 2022, incluindo a instalação com os devidos laudos de calibração. Edital disponível em www.portaldecompraspublicas.com.br; www.icismep.mg.gov.br. Mais informações: (31) 2571-3026. O pregoeiro, em 25/04/2024.

EXTRATO DE DIVULGAÇÃO DE EDITAL. SUPERINTENDÊNCIA DE ÁGUA E ESGOTO DE ITUIUTABA. PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO EDITAL 001/2024. PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO ATRAVÉS DE PROVAS DE TÍTULOS E PRÁTICA para as funções previstos em Edital. O SUPERINTENDENTE DA SAE DE ITUIUTABA, no uso de suas atribuições legais, através da Comissão de Concurso Público, torna público a divulgação do Edital 001/2024 referente ao Processo Seletivo Simplificado, destinado ao provimento de funções temporárias, que estará disponível no endereço eletrônico www.iadhed.com para consulta e download pelos interessados. O presente extrato bem como o inteiro teor do Edital 01/2024 serão publicados no Mural da SAE de Ituiutaba. Informações adicionais poderão ser obtidas no endereço eletrônico https://portal.iadhedconcursos.org/ pelas formas de contato previstas em Edital. Ituiutaba-MG, 25 de abril de 2024.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SALINAS/MG

A **PREFEITURA MUNICIPAL DE SALINAS/MG**, torna público o **PROCESSO Nº 043/2024, PREGÃO ELETRÔNICO Nº 013/2024**, objetivando a aquisição de acessórios para equipamentos médico-hospitalares. A sessão pública ocorrerá exclusivamente em ambiente eletrônico, na internet, no endereço: http://www.portaldecompraspublicas.com.br, **às 9h do dia 10/05/2024**. Edital e anexos no site www.salinas.mg.gov.br.

Salinas/MG, 25/04/2024. Cledson Pereira - Agente de Contratações.

PREFEITURA MUNICIPAL DE RESPLENDOR/MG

PL nº 11/24, PE nº 1/24. Torna público extrato final do processo em epígrafe, cujo objeto é a aquisição parcelada de produtos alimentícios (mercearia, laticínios, frios e carnes) produtos saneantes domissanitários, higiene pessoal, utensílios, descartáveis e assemelhados, da seguinte forma: Adjudicado e homologado em 15/4/24. BLESS INDUSTRIA BRASILEIRA DE COSMETICOS LTDA, CNPJ n.º 14.934.850/0001-71, Ata n° 19/24; com valor R$ 15.465,00. CAFE DUARTE LTDA, CNPJ n.º 01.414.675/0001-40, Ata n° 20/24; com valor R$ 36.050,00. CLEVER FERREIRA COSTA, CNPJ n.º 28.259.514/0001-85, Ata n° 21/24; com valor R$ 15.768,00. EASY CLEAN DISTRIBUIDORA LTDA, CNPJ n.º 49.039.321/0001-99, Ata n° 22/24; com valor R$ 89.780,00. GUERRA MED FARMA LTDA, CNPJ n.º 46.279.635/0001-70, Ata n° 23/24; com valor R$ 26.625,00. JOSE EMANOEL ALMEIDA LANA, CNPJ n.º 22.368.575/0001-02, Ata n° 24/24; com valor R$ 18.122,00. LIMPANDO HIGIENE E LIMPEZA EIRELI-EPP, CNPJ n.º 30.804.420/0001-91, Ata n° 25/24; com valor R$ 131.024,00. LIMPEL ATACADO LTDA, CNPJ n.º 46.246.491/0001-56, Ata n° 26/24; com valor R$ 213.299,40. MFPARIS INDÚSTRIA DE ALIMENTOS, CNPJ n.º 26.855.558/0001-42, Ata n° 27/24; com valor R$ 38.500,00. PROEPI EQUIPAMENTO DE SEGURANÇA LTDA, CNPJ n.º 39.905.061/0001-33, Ata n° 28/24; com valor R$ 995,00. REAPA MINAS COMERCIO LTDA, CNPJ n.º 36.485.410/0001-17, Ata n° 29/24; com valor R$ 15.206,16. STOP SHOP COMERCIO DE PRODUTOS ALIMENTICIOS LTDA, CNPJ n.º 22.808.727/0001-32, Ata n° 30/24; com valor R$ 1.295.012,48. Assinadas: 15/4/24, Vigência 15/4/24 a 14/4/25. Lucicleide S. Souza Medeiros – Pregoeira.

EXTRATO DE CONTRATO. PL n° 94/2023, TP n° 8/2023. Contrato n° 65/2024. Contratante: Município de Resplendor/MG. Contratada: Caldas Serviços e Urbanizações LTDA, inscrita no CNPJ sob o nº. 49.846.175/0001-03. Objeto: Execução de obras de infraestruturas de calçamento em pavimento intertravado em bloco sextavado e rede de drenagem pluvial em conformidade com os projetos e a planilha orçamentária, na Rua A, Bairro Distrito Industrial, Município de Resplendor/MG. Valor: R$ 939.419,13 (novecentos e trinta e nove mil quatrocentos e dezenove reais e treze centavos); Ass.: 25/4/2024. Vig.: 25/4/2024 a 31/12/2024. Deuzimar Nepomuceno de Oliveira – Presidente da CPL.

4º COB - CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DE MINAS GERAIS

AVISO DE LICITAÇÃO

Acerto de escrita alteração da data da sessão. O ordenador de despesas do 4º COB torna pública para conhecimento dos interessados a alteração da data da sessão do pregão eletrônico nº 1402027000001/2024, cujo objeto é a prestação de serviço contínuo de manutenção preventiva e corretiva em veículos leves e pesados, pertencentes à frota de viaturas do Corpo de Bombeiros Militar de Minas Gerais (CBMMG), que estejam em atuação na área de articulação da sede da 6ª Companhia Independente de Bombeiros Militar (6ª Cia Ind BM), localizada na cidade de Diamantina/MG, com entrega de forma parcelada, de acordo com a demanda, com fornecimento de peças e acessórios genuínos, originais e 1ª linha, conforme especificações constantes no edital e anexos. Justifica-se tal modificação para fins de atendimento ao prazo previsto no inciso II, do artigo 15, do Decreto Estadual nº 48.723/2023. A sessão do PREGÃO ELETRÔNICO Nº 1402027 000001/2024 acontecerá no dia 10 de maio de 2024, às 9 horas, no Portal de Compras do Estado de Minas Gerais. O texto integral do edital, bem como seus anexos, encontram-se à disposição dos interessados no Portal de Compras do Estado de Minas Gerais: www.compras.mg.gov.br, o qual já está integrado ao Portal Nacional de Contratações Públicas – PNCP. Daniel Josias Ribeiro Camelo, Cap BM, ordenador de despesas.

PREFEITURA MUNICIPAL DE ELÓI MENDES/MG
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 09/2024

Assunto: Aviso de Edital - Processo nº 45/2024. Objeto: Contratação de Empresa apta a prestação dos serviços públicos municipais de disposição final de resíduos urbanos especiais gerados no Município, por Menor Preço, por Registro de Preço, com abertura no dia 14/05/2024 às 09h00min. O Edital está disponível no site: www.eloimendes.mg.gov.br e www.portaldecompraspublicas.com.br. Mais informações pelo telefone: 0800 443 2000.

Elói Mendes/MG, 25 de abril de 2024
Paulo Roberto Belato Carvalho
Prefeito Municipal

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITINGA/MG
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 017/2024

A Prefeitura Municipal de Itinga/MG, inscrita no CNPJ 18.348.748/0001-45, torna público o Pregão Eletrônico nº 017/2024. Objeto: Contratação de Empresa especializada para prestação de serviços de transporte de pacientes das comunidades Teixeirinha, Malhada das Pedras e Córrego dos Veados até a Sede do Município de Itinga/MG, dia 13/05/2024 às 08h00min. Edital completo e mais informações poderão ser obtidos na Sede da Prefeitura situada na Av. Prof. Maria Antônia G. Reis, nº 34, Centro, CEP 39.610-000, site da Prefeitura: www.itinga.mg.gov.br pelo e-mail: licitacao@itinga.mg.gov.br ou 0800 025 2600.

Itinga/MG, 25 de abril de 2024
Roberto Barbosa Amorim
Assessor Especial de Licitação

PREFEITURA MUNICIPAL DE BUENO BRANDÃO/MG

AVISO DE RETIFICAÇÃO DE EDITAL
Processo Licitatório nº 037/2024 - Pregão Eletrônico nº 03/2024

Objeto: Fornecimento de pneus, câmaras de ar e protetores. Fica alterado o item "b" da cláusula 8.2.3 do edital. **Face às alterações no edital, a abertura da sessão pública dar-se-á no dia 10/05/2024, às 09h30min, por meio eletrônico, na página www.ammlicita.org.br**. O edital de retificação na íntegra encontra-se à disposição dos interessados de 2ª a 6ª feira, das 9h às 16h, na Rua Afonso Pena, nº 225, Centro, Bueno Brandão - MG, CEP 37578-000. Fone: (035) 99910-3685 e/ou através do site www.buenobrandao.mg.gov.br e www.ammlicita.org.br.

Aline Coutinho Barbosa - Agente de Contratação.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SALINAS/MG

A **PREFEITURA MUNICIPAL DE SALINAS/MG**, torna público o **PROCESSO Nº 044/2024, PREGÃO ELETRÔNICO Nº 014/2024**, objetivando a contratação de empresa para confecção de uniformes. A sessão pública ocorrerá exclusivamente em ambiente eletrônico, na internet, no endereço: http://www.portaldecompraspublicas.com.br, **às 9h do dia 13/05/2024**. Edital e anexos no site www.salinas.mg.gov.br.

Salinas/MG, 25/04/2024. Cledson Pereira - Agente de Contratações.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SABARÁ/MG
COMUNICADO DE EXUMAÇÃO E COLOCAÇÃO NO OSSÁRIO GERAL

A Prefeitura Municipal de Sabará convoca parentes e familiares dos entes falecidos abaixo relacionados, para no prazo de 10 dias contados da publicação deste comunicado, comparecerem à Gerência de Patrimônio da Secretaria de Administração, para tratar da respectiva exumação. Após o vencimento deste prazo, os restos mortais serão encaminhados para o Ossário Geral, conforme a Portaria Nº 216/2020: Geraldo Inocencio da Silva, Gilmara Torta, Joao Antonio dos Santos, Maria Aparecida Fernandes da Silva, Maria de Fatima Oliveira Goncalves, Marilda Rodrigues da Silva, Mauricio Lucino dos Reis, Rosalina Goncalves Cruz.

Sabará/MG, 25 de abril de 2024

PREFEITURA MUNICIPAL DE CARMÓPOLIS DE MINAS
Extrato de Edital: 1 – Sessão dia 09/05/2024 - PE 018/2024 às 13h:00 min. OBJETO: Contratação de empresa especializada em Gestão de Parque Tecnológico dos equipamentos da Secretaria de Saúde do Município de Carmópolis. Local de aquisição: www.carmopolisdeminas.mg.gov.br Email: licitacao@carmopolisdeminas.mg.gov.br- Tel: 037- 3333-1377 – de 12 às 18 horas.
Carmópolis de Minas, 25 de abril de 2024.

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIO POMBA - MG - Processo n° 033/2024 - Concorrência n° 002/2024 - Objeto: Execução de travessia sob o km 5,5 da MG 133 - através de método não destrutivo, conforme aprovado pelo DER-MG, com o objetivo de complementar a rede de drenagem a ser executada no Bairro Panorama **Homologação.** O Prefeito Municipal, Sr. Reginaldo Furtado de Carvalho, em conformidade com os dispositivos da Lei Federal 14.133/2021, artigo 28, II e considerando o julgamento desta licitação, decide HOMOLOGAR o procedimento licitatório, expressando sua CONCORDÂNCIA com o resultado do certame. O setor competente deverá proceder com a emissão da nota de empenho/contrato, conforme o estipulado no edital, em favor do(s) licitante(s). **COMPLETA ENGENHARIA S/A - CNPJ: 16.530.446/0001-68**. Valor Total de R$ 537.640,89 (quinhentos e trinta e sete mil, seiscentos e quarenta reais e oitenta e nove centavos). RIO POMBA, 10 de Abril de 2024. **REGINALDO FURTADO DE CARVALHO - PREFEITO MUNICIPAL**

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIO POMBA - MG - Processo n° 034/2024 - Concorrência n° 003/2024 - Objeto: Execução de obra de reforma em escolas municipais de Rio Pomba - MG. **Adjudicação**; Consubstanciado aos termos da Ata da Sessão de Julgamento, considerando a regularidade do procedimento, Resolve, por bem, nos termos da Lei Federal 14.133/2021, artigo 28, II, Adjudicar, o item do objeto licitado, à(s) empresa(s) abaixo delineada(s): Fornecedor: BLESSING UNIVERSAL CONSTRUÇÃO E MONT. INDUSTRIAL; Total lotes de itens e serviços R$ 324.000,00; **Lote 1 - SERVIÇOS - REFORMA CEI MARIA MARTHA MACHADO - SERVIÇOS; Número; Nome; Prod/Serv; Unidade; Quantidade; Valor Total Marca;** 1 SERVIÇOS - REFORMA CEI MARIA MARTHA MACHADO SV - 99.000,000; 99.000,00 - **Total Lote: R$ 99.000,00**; **Lote 2 - SERVIÇOS - REFORMA ESCOLA MUNICIPAL PROF. IGNÁCIA DE ABREU COSTA SOARES - SERVIÇOS; Número Nome Prod/Serv Unidade Quantidade Valor Total Marca;** 2 SERVIÇOS - REFORMA ESCOLA MUNICIPAL PROF. IGNÁCIA DE ABREU COSTA SOARES SV - 81.000,000 0; - ; 81.000,00 - **Total Lote: R$ 81.000,00; Lote 3 - SERVIÇOS - REFORMA ESCOLA MUNICIPAL SÃO JOSÉ - SERVIÇOS; Número; Nome; Prod/Serv; Unidade; Quantidade; Valor Total Marca**; 3 SERVIÇOS - REFORMA ESCOLA MUNICIPAL SÃO JOSÉ SV - 144.000,00; 144.000,00 - **Total Lote: R$ 144.000,00**. RIO POMBA, 04 de Abril de 2024. REGINALDO FURTADO DE CARVALHO - PREFEITO MUNICIPAL.

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIO POMBA - MG - Processo n° 033/2024 - Concorrência n° 002/2024 - Objeto: Execução de travessia sob o km 5,5 da MG 133 - através de método não destrutivo, conforme aprovado pelo DER-MG, com o objetivo de complementar a rede de drenagem a ser executada no Bairro Panorama **Adjudicação** Consubstanciado aos termos da Ata da Sessão de Julgamento, considerando a regularidade do procedimento, Resolve, por bem, nos termos da Lei Federal 14.133/2021, artigo 28, II, Adjudicar, o item do objeto licitado, à(s) empresa(s) abaixo delineada(s): **COMPLETA ENGENHARIA S/A - CNPJ: 16.530.446/0001-68**; Número; Descrição; Marca; Unidade; Quantidade; Vlr Unit.; Vlr Desc.; Valor Total; 1; SERVIÇOS - EXECUÇÃO DE TRAVESSIA SOB O KM 5,5 DA MG 133 - ATRAVÉS DE MÉTODO NÃO DESTRUTIVO - SV; 1,0000; 537.640,890 0; - ; 537.640,89; Valor Total Adjudicado R$ 537.640,89. RIO POMBA, 10 de Abril de 2024. **REGINALDO FURTADO DE CARVALHO - PREFEITO MUNICIPAL**

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIO POMBA - MG - AVISO RESUMO DE INSTRUMENTO CONTRATUAL - O Prefeito Municipal de Rio Pomba, em cumprimento ao art. 94, caput da Lei 14.133/21, torna público que o município firmou o seguinte instrumento contratual: Tipo; Contrato; Número; 051/2024; Contratante; Município de Rio Pomba MG; Contratado; **BLESSING UNIVERSAL CONSTRUÇÃO E MONTAGEM INDUSTRIAL LTDA**; Objeto; O objeto do presente instrumento é a Execução de obra de reforma em escolas municipais de Rio Pomba MG, nas condições estabelecidas no projeto, memorial descritivo, planilhas e demais anexos. Fundamento; Processo nº 034/2024; Concorrência nº 003/2024; Prazo **10/04/2024 - 31/12/2024**; Valor **R$ 324.000,00**; Signatário - Contratante; Simone Machado Pirozzi - Secretária Municipal de Educação; Signatário - Contratado; Vitor José da Silva Santos - Sócio/Administrador. Rio Pomba, 10 de abril de 2024. Áthila Viana de Oliveira - Agente de Contratação.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTO HIPÓLITO/MG
O **MUNICÍPIO DE SANTO HIPÓLITO/MG** torna público, para conhecimento dos interessados, que **às 09h00 do dia 29 de abril de 2024**, no Prédio da Prefeitura Municipal, situado na rua Emir Sales, nº 85, Centro, será realizada a sessão para recebimento e abertura dos envelopes, referente ao **Credenciamento nº 002/2024**, para **CREDENCIAMENTO PARA "PRESTAÇÃO DE SERVIÇO DE SEGURANÇA NÃO ARMADA UNIFORMIZADA, PARA CONTROLE DE ACESSO, REVISTAS PESSOAIS E SEGURANÇA PREVENTIVA.", À MEDIDA DA NECESSIDADE DA ADMINISTRAÇÃO MUNICIPAL DE SANTO HIPÓLITO/MG.** Edital e maiores informações com o Agente de Contratação, no endereço acima ou pelo fone: (38) 3726-1202 E-mail licitacao@santohipolito.mg.gov.br ou no site: https://santohipolito.mg.gov.br/licitacoes.aspx

PREFEITURA MUNICIPAL DE BELO ORIENTE/MG
RERRATIFICAÇÃO DO CONCURSO PÚBLICO Nº 001/2024
Rerratificação do Edital de Abertura de Inscrições. A Prefeitura Municipal de Belo Oriente torna público que houve publicação da Rerratificação do Edital de Abertura de Inscrições no dia 24/04/2024, do Concurso Público nº 001/2024, e as informações constam no site www.conscamweb.com.br e www.belooriente.mg.gov.br.
Belo Oriente, 24 de abril de 2024
Hamilton Rômulo de Menezes Carvalho
Prefeito Municipal

PREFEITURA DE VESPASIANO/MG
EXTR. DA ATA R.P. 114/24 – P.L. 292/23 – P.E. 096/23. PARTES: PMV e a DISTRILAF DISTRIB. DE MEDICAMENTOS LTDA. OBJETO: Aquisição de cloro desinfetante pastilha, de acordo com a solicitação da SMS. VIG: 12 meses. VLR: R$ 14.646,14. FDO: 374.

PREFEITURA DE SÃO JOÃO EVANGELISTA/MG
Aviso de Licitação - Processo Licitatório nº. 038/2024 – Concorrência nº. 005/2024 - Objeto: Contratação de empresa para prestar serviços especializados de engenharia referentes à realização dos serviços urbanização, de sinalização vertical, horizontal e dispositivos auxiliares com fornecimento de mão de obra e materiais, em diversas vias públicas do município de São João Evangelista/MG, para melhoria da segurança viária. Data: 14/05/2024 – Horário: 09:00 horas. Maiores inf: licitacao.sje1@gmail.com – Rodrigo dos Santos de Brito – Pregoeiro Municipal.

CÂMARA MUNICIPAL DE TRÊS MARIAS. CONCURSO PÚBLICO PARA PROVIMENTO DE CARGOS/FUNÇÕES PÚBLICOS(AS) PARA O QUADRO DE PESSOAL DA CÂMARA MUNICIPAL DE TRÊS MARIAS/MG - EDITAL Nº 01/2024. EXTRATO DE RETIFICAÇÃO Nº 01. O Exmo. Sr. Vereador Milton Mendes Vieira, DD. Presidente da Câmara Municipal de Três Marias/MG, torna público a disponibilização da Retificação nº 01, referente ao Edital nº 01/2024 do Concurso Público da Câmara Municipal de Três Marias/MG e esclarece que o extrato será afixado no Quadro de Avisos e Publicações da Câmara Municipal de Três Marias/MG. A Retificação nº 01 será publicada, em sua íntegra, no endereço eletrônico: novo.ibgpconcursos.com.br. Três Marias, 26 de abril de 2024. VEREADOR MILTON MENDES VIEIRA - PRESIDENTE DA CÂMARA MUNICIPAL DE TRÊS MARIAS/MG.

PREFEITURA MUNICIPAL DE FORMIGA/MG - NOVA ABERTURA – PROCESSO LICITATÓRIO Nº. 039/2024 – MOD. PREGÃO ELETRÔNICO Nº 020/2024 – REGISTRO DE PREÇOS - TIPO: MENOR PREÇO POR ITEM. OBJETO: Contratação de empresa especializada na prestação de serviços necessários à realização de eventos, tais como: sonorização, iluminação e correlatos. DATA DE ABERTURA DAS PROPOSTAS E INÍCIO DA SESSÃO DE DISPUTA DE PREÇOS: às 08:31 hs do dia 14/05/2024. MODO DE DISPUTA: ABERTO. REFERÊNCIA DE TEMPO: HORÁRIO DE BRASÍLIA – DF. ENDEREÇO ELETRÔNICO: https://www.licitanet.com.br. Informações: telefone (37) 3329-1844. CONSULTAS AO EDITAL E DIVULGAÇÃO DE INFORMAÇÕES: www.formiga.mg.gov.br; www.licitanet.com.br ou pelo e-mail: pregoeirospmformiga@gmail.com.

PREFEITURA DE VESPASIANO/MG
HOMOLOGAÇÃO DO PL Nº 259/2023 – PP RP Nº 028/2023. OBJETO: FORNECIMENTO DE GÁS, VASILHAME E ACESSÓRIOS PARA ATENDER A DIVERSAS SECRETARIAS MUNICIPAIS, VENCEDORA A EMPRESA: DEPÓSITO DE ÁGUA E TRANSPORTES RD dos Lotes: 01 valor r$ 1.675.000,00 e Lote 03, valor de r$ 93.650,00 e o valor Total da licitação R$ 1.768.650,00 e o Lote 02 restou deserto, a ata de julgamento encontra-se disponível no site da Prefeitura: www.vespasiano.mg.gov.br. Amaury Oliveira de Souza – Pregoeiro Oficial. Marcos Vinicius de Souza Lima. Secretário Municipal de Administração.

PREFEITURA MUNICIPAL DE BARÃO DE COCAIS - MG
ABERTURA do Processo Licitatório nº 0162/2023, Pregão Eletrônico nº 0066/2023. Objeto: Registro de preços para prestação de serviços de organização de eventos esportivos, incluindo: arbitragem esportiva e coordenação técnica com respectivo fornecimento de equipamentos e pessoal de apoio esportivo, cronometragem eletrônica e cerimonial de abertura ou encerramento, necessários à realização de futuros eventos esportivos promovidos pela Secretaria Municipal de Esporte e Lazer do município de Barão de Cocais/MG, conforme condições e exigências estabelecidas no Edital e seus anexos. Tipo: Menor Preço – Por Lote. Data limite de acolhimento e abertura das propostas: 14/05/2024 às 09h00min. Data de início da disputa: 14/05/2024 às 09h30min. Referência de tempo: Horário de Brasília. O Edital e seus anexos estão disponíveis na íntegra no site https://licitar.digital/ – Licitação ID 23428, no Portal Nacional de Contratações Públicas - PNCP e no Portal do Município: www.baraodecocais.mg.gov.br - Licitação - PE 66/2023. Washington Silva Coelho - Secretário Municipal de Esporte e Lazer. Barão de Cocais, 25 de abril de 2024.

CLASSIFICADOS ESTADO DE MINAS

JORNAL ESTADO DE MINAS CONTRATA:

PESSOAS COM DEFICIÊNCIA

PEDIMOS:
- Segundo Grau completo ou Superior em Curso;
- Conhecimento do Pacote Office, principalmente Excel.

OFERECEMOS:
- Salário Fixo;
- Convênio Médico;
- Vale Refeição;
- Vale Transporte.

Os interessados deverão enviar seu currículo para:
rh.dabr@gmail.com ASSUNTO: PCD

INÊS249

FUTEBOL MINEIRO

AMÉRICA REGISTRA RECEITA RECORDE

Balanço do clube encaminhado aos conselheiros apresenta um faturamento de R$ 187 milhões no ano passado, mas déficit de R$ 22 milhões. No resultado financeiro, lucro com três atletas

IZABELA BAETA

LLUIS GENE / AFP

O COELHO FICOU COM 15% DA VENDA DE VITOR ROQUE, DO ATHLETICO-PR PARA O BARCELONA, EQUIVALENTE A R$ 32 MILHÕES

O América registrou, no ano de 2023, receita recorde de R$ 187 milhões, o que não impediu o clube de acumular déficit de R$ 22,1 milhões. É o que mostra o balanço financeiro enviado esta semana aos conselheiros. Os R$ 187,8 milhões superaram em R$ 43,7 milhões o faturamento de 2022, na casa de R$ 144,1 milhões. O aumento é ainda maior se comparado a 2021, quando o clube arrecadou R$ 98,8 milhões, quase a metade dos valores de 2023.

Dentro de campo, o ano passado foi de dificuldades para o Coelho. Apesar de ter disputado as quartas de final da Copa Sul-Americana e da Copa do Brasil, o time foi rebaixado à Série B do Campeonato Brasileiro ao somar 24 pontos na Primeira Divisão. Isso faz com que a expectativa para este ano seja de um orçamento bem mais modesto.

Em 2023, o América diminuiu a receita de transmissões (de R$ 102,2 milhões para R$ 72 milhões), porém compensou com o aumento de patrocínios, publicidade e marketing (de R$ 17,5 milhões para R$ 32,8 milhões) e, principalmente, com na venda de direitos econômicos de atletas (de R$ 11 milhões para R$ 62.435.387). Já a bilheteria somou R$ 3.145.194, menos que os R$ 3.543.267 de 2022.

O Coelho também elevou os gastos em 2023, a R$ 196,7 milhões. No ano de 2022, a despesa superou R$ 150 milhões. Com isso, o Coelho apresentou crescente de mais de R$ 46 milhões. A maior despesa foi justamente com o futebol, em relação aos salários de atletas e gastos com direitos de imagem – total de R$ 92 milhões. Em 2022, o custo com o mesmo quesito foi de R$ 59,6 milhões.

O LATERAL-DIREITO ARTHUR, DE 21 ANOS, FOI VENDIDO AO BAYER LEVERKUSEN, DA ALEMANHA, POR R$ 28 MILHÕES.

Por consequência do recorde de receitas, o déficit também registrou ligeiro aumento. Em 2023, o Coelho fechou o ano com prejuízo de R$ 22,1 milhões, enquanto em 2022 o saldo negativo girou em torno de R$ 21,1 milhões.

A alta no mercado da bola fez o América compensar a queda de faturamento em direitos de transmissão: de R$ 102,2 milhões para R$ 72,9 milhões. Por outro lado, o Coelho viu crescer os ganhos em patrocínios, publicidade, luvas e marketing, de R$ 17,5 milhões para R$ 32,8 milhões.

LUCRO COM ATLETAS

Em 2023, o América lucrou com a venda de três atletas. O lateral-direito Arthur, de 21 anos, foi vendido ao Bayer Leverkusen, da Alemanha, por R$ 28 milhões. As outras negociações são provenientes de porcentagem no passe de atletas de outros clubes.

O atacante Mateusão, do Flamengo, seguiu rumo ao Shabab Al-Ahli, dos Emirados Árabes, por 2 milhões de euros (pouco mais de R$ 10 milhões). O América detinha 45% dos direitos do jogador de 19 anos.

Por fim, o atacante Vitor Roque, do Athletico-PR, acertou com o Barcelona por 40 milhões de euros fixos (R$ 213,4 milhões) e 21 milhões de euros (R$ 112 milhões) em variáveis que incluem gols, partidas, títulos e disputa do prêmio Bola de Ouro.

Assim, os 15% do América, baseado no valor fixo da negociação, equivalem a cerca de R$ 32 milhões. O empresário André Cury, por sua vez, ficaria com 10% (R$ 21,3 milhões) por causa de uma carta de exclusividade.

O Furacão vendeu 80% dos direitos do atacante e manteve 20%. O Coelho irá faturar ainda 0,5% do mecanismo de solidariedade da Fifa, pelo fato de Vitor Roque ter jogado no clube dos 12 aos 14 anos de idade. A quantia é estimada em R$ 1 milhão.

No balanço financeiro, o América sinalizou que ainda deve receber R$ 14,1 milhões pela negociação de atletas. A maior parte da quantia é proveniente da venda de Vitor Roque. Contudo, o clube não especificou quem são os outros jogadores incluídos na conta total, nem mesmo o valor exato referente ao atacante de 18 anos.

Vale ressaltar que o dinheiro é corrigido por índices de inflação e variação cambial, dependendo da forma de contratação. O primeiro pagamento da venda do jogador foi feito ainda em 2023, entre os meses de outubro e novembro. O valor da parcela foi inferior ao que o Coelho teria a receber este ano, a partir de janeiro de 2024. O Athletico-PR está encarregado de fazer o repasse.

Próximo desafio terá ex-medalhões

Próximo adversário do América na Série B do Campeonato Brasileiro, o Novorizontino conta com ex-medalhões de Atlético e Cruzeiro no grupo. Os experientes jogadores podem entrar em campo amanhã, quando o Coelho recebe a equipe paulista, às 18h, no Independência, pela segunda rodada. O atacante Lucca, de 34 anos, é um deles. O jogador se destacou no Criciúma, em 2010. Em 2013, foi emprestado ao Cruzeiro. Ele retornou para o Criciúma em 2014 e depois ainda passou por Corinthians, Ponte Preta, Internacional e Fluminense. Outro é o zagueiro Rafael Donato, de 35 anos, que defendeu a Raposa em 2012. Já o lateral-esquerdo Danilo Barcelos tem passagem pelos três clubes da capital mineira. Ele foi revelado pelo Cruzeiro, em 2009. Contudo, foi com a camisa do América que se destacou, em 2013. Ele foi campeão mineiro com o Coelho em 2016 e logo se transferiu para o Atlético. Por fim, Rodolfo, atacante de 31 anos, de recente passagem pelo Coelho.

COPA LIBERTADORES

CARIOCA EMPATA E PAULISTA VENCE

MARCOS PIN / AFP

ATACANTE CALLERI (E) COMEMORA O GOL QUE ABRIU O PLACAR PARA O TRICOLOR PAULISTA NA PARTIDA DISPUTADA NO EQUADOR

Nos dois jogos da terceira rodada envolvendo times brasileiros atuando fora do país, Fluminense fica no 0 a 0 e São Paulo derrota Barcelona-EQU por 2 a 0

Atual campeão da Copa Libertadores, o Fluminense pouco criou contra a retranca do Cerro Porteño e ficou no empate por 0 a 0, ontem, no La Nueva Olla, na terceira rodada da competição. Apesar do pontinho conquistado no Paraguai, o atual campeão deixou passar a oportunidade de disparar no Grupo A.

Os cariocas seguem na liderança da chave, agora com cinco pontos. O time brasileiro é seguido na tabela pelo Colo-Colo e pelo Cerro, ambos com quatro cada um. Já o Alianza Lima é o lanterna, com dois.

Já o São Paulo, outro time brasileiro entrou em campo ontem na competição continental, se deu bem. O time visitou o Barcelona-EQU, no Monumental de Guayaquil, e venceu por 2 a 0. Os gols marcados por Calleri, aos 16min do primeiro tempo, e Alisson, aos 18min do segundo.

O Fluminense oscilou durante a partida teve dois períodos distintos. Os visitantes começaram dominando, embora sem criatividade ou eficiência, mas perderam o ímpeto após o intervalo e levaram um sufoco na reta final.

A equipe comandada por Fernando Diniz volta a campo pela Libertadores no dia 9 de maio, quando visita o Colo-Colo, às 21h (de Brasília). Pelo Campeonato Brasileiro, o próximo jogo é domingo, também fora de casa, diante do Corinthians, às 16h.

O Fluminense ditou o ritmo, mesmo atuando fora de casa, mas se viu diante de um ferrolho. O time paraguaio se fechou no próprio campo de defesa e limitou os espaços para o adversário, que não conseguia dar sequência nem concluir as jogadas.

O primeiro chute a gol só saiu com meia hora de bola rolando e? foi o único do Tricolor na etapa inicial. Apesar de ter o controle absoluto da bola, o Fluminense foi pouco agudo na criação e ficou cercando a defesa adversária sem ser incisivo.

André virou baixa no final do primeiro tempo, e o time carioca correu riscos antes do intervalo. O volante levou a pior em uma dividida e saiu de campo andando, mas tapou o rosto com a camisa, emocionado. O Cerro, por sua vez, ameaçou em raros contra-ataques e também viu Fábio defender seu único chute a gol.

MENOS INTENSIDADE

Os comandados por Diniz voltaram menos intensos para a segunda parte, e a partida ficou mais perigosa. O Fluminense deixou de chegar no ataque, passou a sofrer com estocadas do Cerro e ficou mais perto de sofrer do que de fazer um gol.

O time brasileiro até balançou a rede em jogada anulada por toque de mão, mas não voltou a finalizar no gol adversário e levou sufoco. Renato Augusto entrou, mas teve atuação mais do que apagada nos poucos minutos em que esteve em campo. Na defesa, Fábio garantiu o empate fora de casa e a liderança do grupo. ■

GIRO ESPORTIVO

◆ CAMPEONATO INGLÊS

CITY VENCE E COLA NO LÍDER

O Manchester City venceu o Brighton por 4 a 0 ontem no Amex Stadium, em partida atrasada da 29ª rodada do Campeonato Inglês. De Bruyne, Phil Foden (foto), duas vezes, e Julian Álvarez fizeram os gols do jogo. Os lances aconteceram aos 17, 26 e 34min do primeiro tempo, e aos 17 do segundo, respectivamente. A vitória coloca o City na 2ª posição, com 76 pontos, um a menos que o líder Arsenal. O time de Manchester ultrapassou o Liverpool e ainda possui um jogo atrasado para repor na Premier League. Já o Brighton fica na 11ª colocação, com 44 pontos. Os Citizens voltarão a campo no próximo domingo contra o Nottingham Forest, fora de casa, pelo Inglês. O Brighton visitará o Bournemouth na mesma data, em partida também válida pela liga.

BEN STANSALL / AFP

◆ MANIPULAÇÃO DE APOSTAS

CBF NEGA VETO A ÁRBITRO

A CBF não vai aceitar o pedido do Botafogo de tirar o árbitro Raphael Claus do clássico com o Flamengo, domingo, às 11h, no Maracanã, e o afastar das escalas. A requisição foi feita diretamente à entidade após depoimento do dono da SAF do Alvinegro, John Textor, à CPI de Manipulação de Apostas, na qual fez acusações ao juiz. O presidente da CBF, Ednaldo Rodrigues, deixou a decisão sobre o veto ou não de Claus nas mãos do presidente da comissão de arbitragem, Wilson Seneme. O entendimento da comissão é de total confiança na lisura de Claus. O presidente da CPI, Jorge Kajuru, pediu a convocação de Claus para depor na comissão, o que foi aprovado ontem. A alegação é de que Claus teve decisões contestadas e que foi escalado muitas vezes com a VAR Daiane Muniz. Não foram apresentados dados comprobatórios de má conduta de Claus.

◆ WTA DE MADRI

HADDAD NA TERCEIRA FASE

ELSA/GETTY IMAGES/AFP

Duas semanas depois da derrota brasileira diante da Alemanha na Billie Jean King Cup, em São Paulo, Beatriz Haddad Maia (foto) voltou ao circuito mundial ontem, no WTA 1000 de Madri, na Espanha. O retorno não poderia ter sido melhor. Diante da italiana Sara Errani, que esteve no top 10 até 2014, a brasileira, atual número 14 do mundo, impôs sua potência, controlou a maioria dos pontos e, após uma discussão com a árbitra de cadeira no meio do segundo set, disparou no placar para vencer com folga por 6/3 e 6/2. Por ser a cabeça de chave número 11 do torneio, a paulista de 27 anos fez sua estreia na segunda rodada e, por isso, classificou-se à terceira fase com o triunfo de hoje.

SÉRIE A

MARATONA PODE PROVOCAR MUDANÇAS NO TIME

Para o jogo de amanhã diante do Cuiabá, técnico Gabriel Milito deve optar por uma formação diferente e poupar atletas para a estreia de terça-feira na Copa do Brasil

LUCAS BRETAS

Em meio a maratona de jogos do Campeonato Brasileiro, da Copa Libertadores e, a partir da próxima terça-feira, da Copa do Brasil, diante do Sport, na Arena MRV, o Atlético segue o ritmo intenso das últimas semanas. Amanhã, o time entra em campo novamente, desta vez contra o Cuiabá, e a partida parece ser o momento certo para o técnico Gabriel Milito rodar os titulares. Nas duas últimas partidas do Galo, contra Cruzeiro (Brasileiro), e Peñarol (Libertadores), na equipe titular foi mantida.

Desde a chegada do treinador argentino, o Alvinegro entrou em campo oito vezes em um intervalo de 25 dias, o que, na prática, representa quase uma partida a cada 72 horas.

A questão é saber quais atletas estão mais aptos, no quesito físico, a atuar na Arena Pantanal, às 18h30, pela quarta rodada do Brasileiro, competição na qual o Galo ocupa o sétimo lugar, com cinco pontos.

"Há jogadores que vêm numa sequência forte de partidas. Em algum momento, precisaremos da rotação para poder descansar e ter um pouco mais de energia nas pernas", disse o treinador atleticano após a vitória por 3 a 2 diante do Peñarol, pela Libertadores. "Teremos que analisar profundamente para decidir o próximo jogo. O esforço que esse time faz é muito grande, e o calendário do futebol brasileiro não existe em nenhum lugar da América do Sul e quase em nenhum lugar do mundo. Mas esses jogadores estão acostumados a jogar e jogar, já que isso acontece em toda temporada", afirmou Milito.

O técnico do Galo vive um período de lua de mel com o Atlético. Até aqui, são cinco vitórias e três empates, fora o título do Campeonato Mineiro, que também teve a participação do treinador Felipão, o bom começo na Copa Libertadores, com 100% de aproveitamento, e arrancada estável no Campeonato Brasileiro.

Algumas peças têm sido fundamentais para essa caminhada. Entre os cinco jogadores com maior minutagem sob o comando do ex-zagueiro do Barcelona e da Seleção argentina, três são de defesa e dois de ataque: o goleiro Everson, o lateral-esquerdo Guilherme Arana, o lateral-direito Saravia e os atacantes Paulinho e Hulk.

QUEM MAIS ATUOU COM MILITO

Jogador	Tempo (minutos)
Everson	720
Guilherme Arana	696
Saravia	684
Paulinho	679
Hulk	671
Jemerson	609
Alan Franco	563
Battaglia	511
Otávio	474
Matías Zaracho	458
Gustavo Scarpa	412
Mauricio Lemos	377
Igor Gomes	327

Os 11 jogadores mais acionados por Milito formam a escalação da equipe nos últimos dois jogos, contra Cruzeiro e Peñarol-URU: Everson; Saravia, Battaglia, Jemerson e Guilherme Arana; Otávio, Alan Franco, Zaracho e Gustavo Scarpa; Paulinho e Hulk. Na sequência do ranking, aparecem outros dois nomes constantemente utilizados. São eles: o zagueiro Mauricio Lemos e o meio-campista Igor Gomes.

Diante do Cuiabá, os atletas com mais chance de serem poupados são, naturalmente, os de maior minutagem, com exceção do goleiro Everson. Em cenário hipotético, peças como Arana, Saravia, Paulinho, Hulk e Jemerson podem ser preservadas.

RUBENS MENIN

Um dos principais investidores da Sociedade Anônima de Futebol (SAF) do Atlético, o empresário Rubens Menin tem usado as redes sociais com maior frequência para falar do clube. Ontem, ele comemorou a fase do time e mandou recado à torcida sobre o futuro do clube.

No X (antigo Twitter), Menin comentou entrevista concedida por Bruno Muzzi, diretor-executivo da SAF atleticana, ao "Estadão". O material destaca que o clube-empresa reduziu as dívidas de R$ 2,1 bilhões para R$ 1,3 bilhão nos últimos meses.

PEDRO SOUZA / ATLÉTICO

DOS TITULARES, COM EXCEÇÃO DE EVERSON, GUILHERME ARANA É O QUE MAIS ATUOU COM MILITO, COM 696 MINUTOS EM CAMPO

"Em algum momento, precisaremos da rotação para poder descansar (os atletas) e ter um pouco mais de energia nas pernas"

Gabriel Milito
Técnico do Atético

"O Atlético vive ótima fase em campo e nós, atleticanos, temos que lembrar que o Galo vive uma mudança estrutural planejada a longo prazo, que trará não apenas frutos momentâneos, mas duradouros." disse o investidor.

A Sociedade Anônima de Futebol (SAF) do Atlético tem 75% de suas ações controladas pela Galo Holding. Por meio de um aporte de R$ 913 milhões – sendo R$ 313 milhões em conversão de dívidas com as famílias Menin e Guimarães –, um grupo de empresários atleticanos assumiu o controle do clube-empresa alvinegro.

Mais recentemente, o fundo de investimentos Galo Forte, capitaneado pelo Banco Master, do banqueiro Daniel Vorcaro, realizou novo aporte no valor de R$ 200 milhões na SAF do Atlético. Os recursos têm sido majoritariamente direcionados à quitação das dívidas onerosas, as mais prejudiciais à saúde financeira do clube-empresa.

O Comitê de Futebol, por sua vez, é composto por seis pessoas e responsável pelas principais decisões relacionadas ao esporte no Galo. Os integrantes são: Victor Bagy (diretor de futebol), Sérgio Coelho (presidente), Bruno Muzzi (CEO da SAF), Rafael Menin (investidor), Ricardo Guimarães (investidor) e Renato Salvador (investidor). ■

FUTEBOL MINEIRO

DESAFIO PROFISSIONAL TIRA DIRETOR

Responsável pelo futebol do Cruzeiro desde o início da "era Ronaldo", Pedro Martins aceita o convite do Vasco e muda de ares em momento difícil do clube celeste

LUIZ HENRIQUE CAMPOS

TÚLIO SANTOS/EM/D.A.PRESS

PEDRO MARTINS VAI ASSUMIR NO GIGANTE DA COLINA O CARGO DEIXADO POR ALEXANDRE MATTOS, AGORA EXECUTIVO DO AMÉRICA

Terminou ontem a passagem de Pedro Martins como diretor de futebol do Cruzeiro. De acordo com o próprio clube celeste, o diretor de futebol aceitou convite para assumir a função de executivo da SAF do Vasco. Paulo André assume o cargo interinamente.

"O Cruzeiro informa que Pedro Martins aceitou convite para novo desafio profissional e não é mais o diretor de futebol da instituição. Agradecemos por todo o profissionalismo, dedicação e entusiasmo com os objetivos do clube, e aproveitamos ainda para desejar muito sucesso na sequência de sua trajetória", publicou a Raposa nas redes sociais.

Pedro Martins estava no Cruzeiro desde 3 de janeiro de 2022. Ele foi o primeiro e único diretor de futebol da "era Ronaldo Nazário" no clube.

No Vasco, assume o cargo deixado por Alexandre Mattos, demitido pela diretoria da 777 Partners, em março deste ano, e que foi anunciado pelo América na semana passada.

Formado em administração de empresas e com MBA em Indústria do Futebol pela Universidade de Liverpool, Pedro Martins iniciou a carreira no Athletico-PR e trabalhou na Ferroviária e no Olé Brasil, ambos do interior de São Paulo. Entre 2011 e 2012, o profissional passou por um estágio no Queens Park Rangers, de Londres. Também teve experiência como vice-presidente de competições da Federação Paulista de Futebol.

No Cruzeiro, chegou com o desafio de montar elencos minimamente competitivos com orçamentos enxutos. Durante os dois anos e três meses de trabalho na Toca da Raposa II, Pedro Martins fez 65 contratações, sendo 51 de atletas que estavam em reta final de contrato com outros clubes ou livres.

Pelos 14 jogadores que geraram custo direto aos cofres da SAF celeste, foram investidos R$ 64,1 milhões. Esse montante não necessariamente foi pago aos clubes que detinham os direitos econômicos dos jogadores. Em algumas situações, o Cruzeiro se comprometeu a quitar os débitos de forma parcelada. O levantamento não considera "luvas", gratificações e comissões.

Logo no primeiro ano dele no cargo, o Cruzeiro foi econômico nos investimentos, formando elenco recheado de atletas que perderam espaço em seus clubes e foram emprestados até o fim da temporada. A estratégia deu certo e a equipe conquistou o título da Série B do Campeonato Brasileiro.

De volta à Primeira Divisão após três anos, o poder de investimento do Cruzeiro teve um leve crescimento em 2023. Entre vários erros e poucos acertos, Pedro Martins formou o time gastando R$ 39,1 milhões, incluindo contratações como Matheus Davó (R$ 3,5 milhões) e Wesley Gasolina (R$ 2 milhões). Já os atacantes Wesley e Arthur Gomes, que deixaram Palmeiras e Sporting-POR, respectivamente, custaram R$ 16 milhões cada.

Já em 2024, Pedro Martins atendeu os pedidos do ex-técnico Nicolás Larcamón e investiu na chegada de 10 reforços que, juntos, custaram R$ 14,4 milhões. Porém, apenas quatro chegaram mediante compensações financeiras: Lucas Romero (R$ 5 milhões), Dinenno (R$ 5,5 milhões), Villalba (R$ 2 milhões) e Barreal (R$ 1,9 milhão), os dois últimos por empréstimo.

Entre os treinadores, o dirigente participou da contratação de Paulo Pezzolano, que deixou o cargo em março de 2023. Depois, trabalhou nas chegadas de Pepa e Nicolás Larcamón, ambos demitidos. A mais recente mudança foi a volta de Fernando Seabra, que havia dirigido o time interinamente no ano passado, foi para o Bragantino B e assumiu de forma definitiva após a final do Campeonato Mineiro.

RAFAEL CABRAL

O goleiro Rafael Cabral foi apresentado ontem pelo Grêmio ao lado do volante Edenílson, ex-Atlético. Titular do Cruzeiro por mais de dois anos, Cabral deixou o clube após o empate por 3 a 3 com o Alianza-COL, em 11 de abril.

Naquele dia, foi vaiado antes, durante e depois da partida. As críticas ainda se intensificaram quando ele levou um "frango" no segundo tempo do duelo pela Copa Sul-Americana.

"Acho que minha carreira no Cruzeiro foi excelente. Eu bati todas as metas que tinham. Dois anos seguidos com a melhor defesa. Campeão da Série B. Ano passado a gente brigou para não cair, mas teve a melhor defesa do Campeonato (Brasileiro), isso não é normal de se ver. Na minha opinião, eu fiz um grande trabalho lá", opinou Rafael Cabral.

Segundo o goleiro, uma ligação do técnico Renato Gaúcho foi decisiva para que ele escolhesse o Grêmio: "Foi muito fácil a decisão. Obviamente tinham clubes envolvidos e outras partes, mas, desde sempre na minha cabeça, estava o Grêmio. Foi uma decisão minha sair (do Cruzeiro), trocar de ares." ■

GLADYSTON RODRIGUES/EM/D.A PRESS - 13/9/22

Parabéns a Pezzolano e reação da torcida

O treinador Paulo Pezzolano *(foto)* completou ontem 41 anos e recebeu os parabéns do Cruzeiro nas redes sociais. O uruguaio foi o comandante da equipe no título da Série B, em 2022. "Hoje é dia de comemorar mais um ano de vida do Pezzolano! O técnico chegou ao Cruzeiro em 2022 e foi o condutor do time para a volta à Série A do Brasileirão. Parabéns e muito sucesso, Papa!", publicou o clube celeste. A postagem gerou engajamento entre os torcedores, que pediram o retorno de Pezzolano, atualmente no Valladolid, outro clube dirigido por Ronaldo Nazário. "Traz ele de volta, para a gente testar um negócio", brincou um torcedor. "Volta, Pezzolano. Você é melhor que o Fernando Seabra", escreveu outro.

TIRO LIVRE

KELEN CRISTINA

>>> tirolivre.mg@diariosassociados.com.br

Não são episódios isolados. Pelo contrário. Todas essas decisões soam como uma bola de neve que parece embalada, em crescimento constante

O mês de abril no Cruzeiro: três saídas, pressão e um Ronaldo ausente

Abril nem chegou ao fim ainda e já pode ser considerado o mês mais agitado (e desafiador) do Cruzeiro desde que Ronaldo Nazário assumiu como sócio majoritário na Sociedade Anônima do Futebol (SAF) celeste. Num espaço de 17 dias, três saídas na Toca da Raposa resumem bem o cenário atual – e indicam que os dias de tranquilidade parecem um pouco distantes ainda.

Começou com a despedida do técnico Nicolás Larcamón após a perda do título do Campeonato Mineiro para o Atlético. Em pouco mais três meses de trabalho, foram 14 jogos, com sete vitórias, quatro empates e três derrotas. Aproveitamento de 59,52%.

A demissão pegou a comissão técnica de surpresa, já que todos acreditavam na perspectiva de trabalho a longo prazo, uma vez que o contrato com o Cruzeiro ia até dezembro de 2025. Mas o treinador argentino não resistiu ao revés para o arquirrival, somado à decepção provocada pela eliminação para o modesto Sousa, em fevereiro, que ainda estava atravessada na garganta de muitos cruzeirenses.

Nem deu tempo baixar a poeira. Pouco mais de uma semana depois, foi a vez do adeus do goleiro Rafael Cabral. O processo de cisão entre a torcida e o arqueiro começou gradual, mas entrou em ebulição rapidamente, com os fracassos nas duas competições que o Cruzeiro disputou neste ano.

A gota d'água foi a partida contra o Alianza, no Mineirão, pela Copa Sul-Americana, em que a Raposa abriu 3 a 0 no primeiro tempo, porém tomou o empate no segundo com um dos gols da equipe colombiana saindo em falha de Rafael Cabral. Aí ele não teve mais paz. Foi vaiado, xingado, e acabou pedindo para sair do clube. Ao ser apresentado na nova casa, o Grêmio, disse estar em busca de desafios maiores.

Eis que na semana seguinte veio aquela que talvez seja a mudança de maior peso, com a saída de um dos homens de confiança de Ronaldo. O diretor de futebol Pedro Martins estava na Toca desde o início da gestão da SAF. Tinha carta branca para as decisões, e muitas delas foram bem contestadas.

Em dois anos e três meses de trabalho, contratou nada menos que 65 jogadores. A equipe teve seis treinadores nesse curto período, incluindo Paulo Autuori, que assumiu o comando temporariamente, no fim do ano passado, para preencher uma lacuna.

Pedro Martins se despede num momento de crise, ao aceitar convite para ser executivo da SAF do Vasco. Saiu sem muitas explicações. "Agradecemos por todo o profissionalismo, dedicação e entusiasmo com os objetivos do clube, e aproveitamos ainda para desejar muito sucesso na sequência de sua trajetória", informou o Cruzeiro, em nota oficial publicada nas redes sociais.

No lugar de Martins assume (interinamente, assegura o clube) o ex-zagueiro Paulo André, que é apontado como braço-direito de Ronaldo. Uma última instância antes de o próprio tomar o leme pelas mãos e tocar o barco.

Não são episódios isolados. Pelo contrário. Todas essas decisões soam como uma bola de neve que parece embalada, em crescimento constante. Tudo isso com um ausente Ronaldo, que pouco aparece ou se manifesta em relação a este início complicado de temporada no Cruzeiro.

A última postagem dele em rede social relativa ao clube foi em 18 de fevereiro, quando cumprimentou a equipe feminina pelo vice-campeonato na Supercopa da categoria. Depois disso, os registros são de viagens internacionais, encontros com celebridades, atletas de outros esportes e campanhas publicitárias.

É muita indiferença para quem se dispôs a comandar um dos maiores clubes do Brasil e do qual se considerava mais do que mero ex-jogador.

CAMPEONATO BRASILEIRO

SÉRIE A

CLUBES	PG	J	V	E	D	GF	GC	SG
LIBERTADORES								
1 BRAGANTINO	7	3	2	1	0	5	3	2
2 FLAMENGO	7	3	2	1	0	4	2	2
3 BOTAFOGO	6	3	2	0	1	8	4	4
4 ATHLETICO-PR	6	3	2	0	1	5	2	3
PRÉ-LIBERTADORES								
5 GRÊMIO	6	3	2	0	1	4	2	2
6 INTERNACIONAL	6	3	2	0	1	3	2	1
SUL-AMERICANA								
7 ATLÉTICO	5	3	1	2	0	4	1	3
8 FORTALEZA	4	2	1	1	0	3	2	1
9 BAHIA	4	3	1	1	1	5	5	0
10 FLUMINENSE	4	3	1	1	1	5	5	0
11 PALMEIRAS	4	3	1	1	1	1	1	0
12 CRUZEIRO	4	3	1	1	1	4	6	-2
13 JUVENTUDE	4	3	1	1	1	4	6	-2
14 SÃO PAULO	3	3	1	0	2	5	4	1
APENAS O BRASILEIRO								
15 VASCO DA GAMA	3	3	1	0	2	4	5	-1
16 CRICIÚMA	2	2	0	2	0	2	2	0
REBAIXAMENTO								
17 VITÓRIA	1	2	0	1	1	2	3	-1
18 CORINTHIANS	1	3	0	1	2	0	3	-3
19 ATLÉTICO-GO	0	3	0	0	3	1	6	-5
20 CUIABÁ	0	2	0	0	2	0	5	-5

Jogos da 3ª rodada

A DEFINIR

Criciúma x Fortaleza
Fluminense 2 x 1 Vasco
Grêmio 1 x 0 Cuiabá
Bragantino 1 x 0 Corinthians
Atlético 3 x 0 Cruzeiro
Athletico-PR 1 x 0 Internacional
Palmeiras 0 x 0 Flamengo
Vitória 2 x 2 Bahia
Atlético-GO 0 x 3 São Paulo
Botafogo 5 x 1 Juventude

Jogos da 4ª rodada

AMANHÃ

16h Vasco x Criciúma
18h30 Cuiabá x Atlético
21h Bahia x Grêmio

DOMINGO

11h Flamengo x Botafogo
16h Corinthians x Fluminense
Cruzeiro x Vitória
18h30 Fortaleza x Bragantino
Juventude x Athletico-PR
20h Internacional x Atlético-GO

SEGUNDA-FEIRA

20h São Paulo x Palmeiras

WANDER ROBERTO/COB/DIVULGACAO - 11/8/04

MARTA FOI CONVOCADA PARA A EQUIPE CANARINHO PELA PRIMEIRA VEZ EM 2003

A DESPEDIDA DA RAINHA

Uma das principais jogadoras da história do futebol feminino brasileiro, Marta quer defender a Seleção Brasileira pela última vez nas Olimpíadas de Paris

Eleita seis vezes a melhor jogadora do mundo, a alagoana Marta, de 38 anos, afirmou que seu ciclo com a camisa da Seleção Brasileira está próximo do fim. A partir do ano que vem, a veterana não pretende mais defender a equipe. Por isso, seu maior desejo neste momento é garantir uma convocação para os Jogos Olímpicos de Paris, entre 26 de julho e 11 de agosto, onde espera se despedir em grande estilo.

"Se eu for para a Olimpíada, vou curtir cada momento, porque, independentemente de ir para Olimpíada ou não, este é meu último ano com a seleção. Não tem mais Marta a partir de 2025 na seleção como atleta, não tem", afirmou a "rainha do futebol", em entrevista ao CNN Esportes.

Quando assumiu a Seleção Brasileira feminina, em setembro do ano passado, o técnico Arthur Elias disse que Marta e Cristiane, de 38 anos, faziam parte de seus planos para a equipe canarinho. Tanto que elas estiveram presentes na primeira lista de convocadas divulgada pelo ex-comandante do Corinthians.

No entanto, a dupla veterana perdeu espaço nas chamadas mais recentes. A camisa 10, que foi convocada pela primeira vez para a equipe brasileira em 2003, ficou fora da lista pela primeira vez quando o treinador formou o grupo que disputou a Copa Ouro, entre fevereiro e março deste ano. A atacante, de 1,63m, que já havia sido preterida na convocação anterior, também não foi chamada para a competição.

Arthur Elias explicou que tem observado aproximadamente 50 atletas antes de definir seu grupo para as Olimpíadas. Segundo ele, a equipe ainda não está fechada.

"A melhor decisão é pensar no processo da equipe e também no processo de cada atleta para que ela chegue na melhor performance dela aos Jogos Olímpicos", justificou o treinador, quando divulgou a lista para a Copa Ouro.

> **"Não tem mais Marta a partir de 2025 na Seleção como atleta, não tem"**
>
> **Marta**
> Jogadora de futebol

Embora tenha ficado fora da competição realizada nos EUA, onde o Brasil ficou com o vice-campeonato, perdendo na decisão justamente para as anfitriãs, por 1 a 0, a camisa 10 vem atuando com boa regularidade pelo Orlando Pride, na NWSL, a liga de futebol feminino estadunidense. A última partida dela foi no dia 19, quando jogou 74 minutos na vitória sobre o San Diego Wave.

Considerada uma das grandes estrelas da liga norte-americana, onde atua desde 2017, ela ainda não definiu até quando pretende continuar jogando pelo Pride.

Ao falar sobre a decisão de se afastar da Seleção a partir de 2025, Marta citou que é o momento de abrir espaço para as jogadoras mais jovens.

"Tem um momento em que a gente tem que entender que chegou a hora. Eu estou muito tranquila com relação a isso, porque eu vejo com muito otimismo esse desenvolvimento que a gente está tendo com relação às atletas jovens", declarou.

"TERRENO FÉRTIL"

Marta disse ainda que o Brasil tem um "terreno muito fértil", com muitas meninas talentosas, e que por esse motivo se sente "confortável" para dizer "olha, estou passando para vocês, vou passar o bastão, e vocês continuem a levar esse legado".

Pela Seleção Brasileira, a camisa 10 participou de cinco Olimpíadas e conquistou duas medalhas de prata (2004 e 2008). É, também, bicampeã dos Jogos Pan-Americanos (2003 e 2007) e tricampeã da Copa América (2003, 2010 e 2018).

Em 2023, ela disputou na Austrália e na Nova Zelândia aquela que foi sua última Copa do Mundo, a sexta de sua carreira. As demais foram em 2003, 2007, 2011, 2015, 2019 e 2023. (Folhapress) ■

CURRÍCULO INVEJÁVEL

- IDADE: 38 ANOS
- ALTURA: 1,63M
- 114 GOLS PELA SELEÇÃO
- ELEITA SEIS VEZES A MELHOR JOGADORA DO MUNDO
- 3 GOLS EM JOGOS OLÍMPICOS
- 17 GOLS EM 23 JOGOS PELO BRASIL EM MUNDIAIS